104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: HISTORIA SOCIAL Y POLITICA DE LA EDUCACION ARGENTINA

PARA CURSAR		PARA RI	ENDIR
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
		1 PEDAGOGIA (1Año)	
		3 PROBLEMATICA DE LA CULTURA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA (UCCV) (1Año)	



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: ANTROPOLOGIA SOCIOCULTURAL (UCCV)

		~
1	4	AT/
Z	A	/V(

PARA CU	JRSAR	PARA RE	ENDIR
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
		3 PROBLEMATICA DE LA CULTURA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA (UCCV) (1Año)	



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: SUJETOS DE LA EDUCACION I

	~
1	$\mathbf{A} \mathbf{A} \mathbf{A} \mathbf{A} \mathbf{A} \mathbf{A} \mathbf{A} \mathbf{A} $
- 7.	AN()
_	1110

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
		8 PSICOLOGIA Y EDUCACION (1Año)	



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: DIDACTICA DE LA MUSICA I

		~	
^	4	B 1	_
٠,	1	N	•
1	$\overline{}$	/ W	•

PARA CU	JRSAR	PARA RE	ENDIR
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
1 PEDAGOGIA (1Año)		1 PEDAGOGIA (1Año)	2 DIDACTICA Y CURRICULUM (1Año)
2 DIDACTICA Y CURRICULUM (1Año)			



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: ARMONIA Y ANALISIS MUSICAL I

 $2\,A ilde{N}O$

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)			4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)
6 PRACTICA INSTRUMENTAL I: PRACTICA DE CONJUNTO (1Año)			6 PRACTICA INSTRUMENTAL I: PRACTICA DE CONJUNTO (1Año)
7 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO ELEGIDO (1Año)			7 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO ELEGIDO (1Año)
13 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (1Año)			13 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (1Año)



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: LENGUAJE MUSICAL II

 $2\,A ilde{N}O$

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)			4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)
6 PRACTICA INSTRUMENTAL I: PRACTICA DE CONJUNTO (1Año)			6 PRACTICA INSTRUMENTAL I: PRACTICA DE CONJUNTO (1Año)
7 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO ELEGIDO (1Año)			7 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO ELEGIDO (1Año)
9 PRACTICA VOCAL I: CANTO COLECTIVO (1Año)			9 PRACTICA VOCAL I: CANTO COLECTIVO (1Año)
10 PRACTICA VOCAL I: CANTO INDIVIDUAL Y EUFONIA (1Año)			10 PRACTICA VOCAL I: CANTO INDIVIDUAL Y EUFONIA (1Año)
13 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (1Año)			13 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (1Año)



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: HISTORIA DE LA MUSICA Y SU CONTEXTO SOCIAL II

		~	
1	4	74.7	$\boldsymbol{\cap}$
- 7.	\boldsymbol{A}	N	,,
_	4	. ▼	$\mathbf{\sigma}$

PARA CURSAR		PARA RI	ENDIR
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
5 HISTORIA DE LA MUSICA Y SU CONTEXTO SOCIAL I (1Año)			5 HISTORIA DE LA MUSICA Y SU CONTEXTO SOCIAL I (1Año)



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PRACTICA INSTRUMENTAL II: PRACTICA DE CONJUNTO

		~
7	1	\mathbf{N}
Z	\mathcal{A}	/V(/

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)			4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)
6 PRACTICA INSTRUMENTAL I: PRACTICA DE CONJUNTO (1Año)			6 PRACTICA INSTRUMENTAL I: PRACTICA DE CONJUNTO (1Año)
7 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO ELEGIDO (1Año)			7 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO ELEGIDO (1Año)
13 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (1Año)			



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO ELEGIDO

~	4	A 1	\sim
,	/	/V	,,
Z	$\overline{}$	/ V	.,

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)			4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)
6 PRACTICA INSTRUMENTAL I: PRACTICA DE CONJUNTO (1Año)			7 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO ELEGIDO (1Año)
7 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO ELEGIDO (1Año)			
13 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (1Año)			



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO

~	4	TA 7	\sim
,	7	N	,,
Z	$\overline{}$	/V	.,

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)			4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)
6 PRACTICA INSTRUMENTAL I: PRACTICA DE CONJUNTO (1Año)			13 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (1Año)
7 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO ELEGIDO (1Año)			
13 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (1Año)			



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PRACTICA VOCAL II: CANTO COLECTIVO

	~	
1	A 7. 7.	A
- 7.	AN	,
_	THI	$\boldsymbol{\smile}$

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)			4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)
9 PRACTICA VOCAL I: CANTO COLECTIVO (1Año)			9 PRACTICA VOCAL I: CANTO COLECTIVO (1Año)
10 PRACTICA VOCAL I: CANTO INDIVIDUAL Y EUFONIA (1Año)			



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PRACTICA VOCAL II: CANTO INDIVIDUAL Y EUFONIA

~	4	TA 7	\sim
,	7	N	,,
Z	$\overline{}$	/V	.,

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)			4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)
9 PRACTICA VOCAL I: CANTO COLECTIVO (1Año)			10 PRACTICA VOCAL I: CANTO INDIVIDUAL Y EUFONIA (1Año)
10 PRACTICA VOCAL I: CANTO INDIVIDUAL Y EUFONIA (1Año)			



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PRACTICA DOCENTE II: LA INSTITUCION ESCOLAR

		~	
1	4	78.7	\sim
•	4	N	,,
_		₹	v

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
1 PEDAGOGIA (1Año)		8 PSICOLOGIA Y EDUCACION (1Año)	11 PRACTICA DOCENTE I: ESCENARIOS EDUCATIVOS (1Año)
11 PRACTICA DOCENTE I: ESCENARIOS EDUCATIVOS (1Año)			



¹⁰⁴ PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PROBLEMATICA FILOSOFICA

		~	
2	1	M	
)	A	/٧(/	

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
		15 ANTROPOLOGIA SOCIOCULTURAL (UCCV) (2Año)	3 PROBLEMATICA DE LA CULTURA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA (UCCV) (1Año)



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: EDUCACION SEXUAL INTEGRAL (ESI)

		~
3	A	NO

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
8 PSICOLOGIA Y EDUCACION (1Año)			8 PSICOLOGIA Y EDUCACION (1Año)



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: SUJETOS DE LA EDUCACION II

 $3 \tilde{ANO}$

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
8 PSICOLOGIA Y EDUCACION (1Año)	1 PEDAGOGIA (1Año)		8 PSICOLOGIA Y EDUCACION (1Año)
16 SUJETOS DE LA EDUCACION I (2Año)	2 DIDACTICA Y CURRICULUM (1Año)		16 SUJETOS DE LA EDUCACION I (2Año)
	11 PRACTICA DOCENTE I: ESCENARIOS EDUCATIVOS (1Año)		



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: DIDACTICA DE LA MUSICA II

4	A 1	\sim
∕ 1	/\	7)
\boldsymbol{A}	1 V	"
	A	$A\tilde{N}$

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
17 DIDACTICA DE LA MUSICA I (2Año)	1 PEDAGOGIA (1Año)		17 DIDACTICA DE LA MUSICA I (2Año)
	2 DIDACTICA Y CURRICULUM (1Año)		
	11 PRACTICA DOCENTE I: ESCENARIOS EDUCATIVOS (1Año)		



¹⁰⁴ PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: ARMONIA Y ANALISIS MUSICAL II

 $3 \tilde{ANO}$

PARA CURSAR PARA RENDIR DEBE TENER REGULARIZADAS DEBE TENER APROBADAS DEBE TENER REGULARIZADAS DEBE TENER APROBADAS 18 ARMONIA Y ANALISIS MUSICAL I (2Año) 4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año) 18 ARMONIA Y ANALISIS MUSICAL I (2Año) 19 LENGUAJE MUSICAL II (2Año) 6 PRACTICA INSTRUMENTAL I: PRACTICA 19 LENGUAJE MUSICAL II (2Año) DE CONJUNTO (1Año) 21 PRACTICA INSTRUMENTAL II: PRACTICA 7 PRACTICA INSTRUMENTAL I: 21 PRACTICA INSTRUMENTAL II: PRACTICA DE CONJUNTO (2Año) DE CONJUNTO (2Año) INSTRUMENTO ELEGIDO (1Año) 22 PRACTICA INSTRUMENTAL II: 13 PRACTICA INSTRUMENTAL I: 22 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO ELEGIDO (2Año) INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (1Año) INSTRUMENTO ELEGIDO (2Año) 23 PRACTICA INSTRUMENTAL II: 23 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (2Año) INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (2Año)



¹⁰⁴ PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: LENGUAJE MUSICAL III

 $3 \tilde{ANO}$

PARA CURSAR PARA RENDIR DEBE TENER REGULARIZADAS DEBE TENER APROBADAS DEBE TENER REGULARIZADAS DEBE TENER APROBADAS 19 LENGUAJE MUSICAL II (2Año) 19 LENGUAJE MUSICAL II (2Año) 4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año) 21 PRACTICA INSTRUMENTAL II: PRACTICA 6 PRACTICA INSTRUMENTAL I: PRACTICA 21 PRACTICA INSTRUMENTAL II: PRACTICA DE CONJUNTO (2Año) DE CONJUNTO (1Año) DE CONJUNTO (2Año) 22 PRACTICA INSTRUMENTAL II: 7 PRACTICA INSTRUMENTAL I: 22 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO ELEGIDO (2Año) INSTRUMENTO ELEGIDO (2Año) INSTRUMENTO ELEGIDO (1Año) 23 PRACTICA INSTRUMENTAL II: 13 PRACTICA INSTRUMENTAL I: 23 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (2Año) INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (2Año) INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (1Año) 24 PRACTICA VOCAL II: CANTO COLECTIVO 24 PRACTICA VOCAL II: CANTO COLECTIVO (2Año) (2Año) 25 PRACTICA VOCAL II: CANTO INDIVIDUAL 25 PRACTICA VOCAL II: CANTO INDIVIDUAL Y EUFONIA (2Año) Y EUFONIA (2Año)



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: HISTORIA DE LA MUSICA Y SU CONTEXTO SOCIAL III

 $3 \tilde{ANO}$

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
20 HISTORIA DE LA MUSICA Y SU CONTEXTO SOCIAL II (2Año)	5 HISTORIA DE LA MUSICA Y SU CONTEXTO SOCIAL I (1Año)		20 HISTORIA DE LA MUSICA Y SU CONTEXTO SOCIAL II (2Año)



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PRACTICA INSTRUMENTAL III: PRACTICA DE CONJUNTO

1	4	N	\sim
~	7	/ 1	,,
	Α	/ V	.,

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
19 LENGUAJE MUSICAL II (2Año)			19 LENGUAJE MUSICAL II (2Año)
21 PRACTICA INSTRUMENTAL II: PRACTICA DE CONJUNTO (2Año)			21 PRACTICA INSTRUMENTAL II: PRACTICA DE CONJUNTO (2Año)
22 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO ELEGIDO (2Año)			22 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO ELEGIDO (2Año)
23 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (2Año)			



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO ELEGIDO

1	4	N	\sim
~	7	/ 1	,,
	Α	/ V	.,

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
19 LENGUAJE MUSICAL II (2Año)			19 LENGUAJE MUSICAL II (2Año)
21 PRACTICA INSTRUMENTAL II: PRACTICA DE CONJUNTO (2Año)			22 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO ELEGIDO (2Año)
22 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO ELEGIDO (2Año)			
23 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (2Año)			



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
19 LENGUAJE MUSICAL II (2Año)			19 LENGUAJE MUSICAL II (2Año)
21 PRACTICA INSTRUMENTAL II: PRACTICA DE CONJUNTO (2Año)			23 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (2Año)
22 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO ELEGIDO (2Año)			
23 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (2Año)			



¹⁰⁴ PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: DIRECCION CORAL

3 AÑO			

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
19 LENGUAJE MUSICAL II (2Año)	4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)		19 LENGUAJE MUSICAL II (2Año)
24 PRACTICA VOCAL II: CANTO COLECTIVO (2Año)	6 PRACTICA INSTRUMENTAL I: PRACTICA DE CONJUNTO (1Año)		24 PRACTICA VOCAL II: CANTO COLECTIVO (2Año)
25 PRACTICA VOCAL II: CANTO INDIVIDUAL Y EUFONIA (2Año)	7 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO ELEGIDO (1Año)		25 PRACTICA VOCAL II: CANTO INDIVIDUAL Y EUFONIA (2Año)
	13 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (1Año)		



¹⁰⁴ PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PRACTICA DOCENTE III

3 AÑO

PARA CURSAR PARA RENDIR DEBE TENER REGULARIZADAS DEBE TENER APROBADAS DEBE TENER REGULARIZADAS DEBE TENER APROBADAS 1 PEDAGOGIA (1Año) 16 SUJETOS DE LA EDUCACION I (2Año) 4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año) 17 DIDACTICA DE LA MUSICA I (2Año) 6 PRACTICA INSTRUMENTAL I: PRACTICA 8 PSICOLOGIA Y EDUCACION (1Año) DE CONJUNTO (1Año) 26 PRACTICA DOCENTE II: LA INSTITUCION 7 PRACTICA INSTRUMENTAL I: 16 SUJETOS DE LA EDUCACION I (2Año) ESCOLAR (2Año) INSTRUMENTO ELEGIDO (1Año) 9 PRACTICA VOCAL I: CANTO COLECTIVO 17 DIDACTICA DE LA MUSICA I (2Año) (1Año) 10 PRACTICA VOCAL I: CANTO INDIVIDUAL 26 PRACTICA DOCENTE II: LA INSTITUCION Y EUFONIA (1Año) ESCOLAR (2Año) 11 PRACTICA DOCENTE I: ESCENARIOS EDUCATIVOS (1Año) 13 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (1Año)



¹⁰⁴ PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: ETICA Y TRABAJO DOCENTE

		~
1	1	$\lambda i \Omega$
4	A	/٧(/

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
14 HISTORIA SOCIAL Y POLITICA DE LA EDUCACION ARGENTINA (2Año)			14 HISTORIA SOCIAL Y POLITICA DE LA EDUCACION ARGENTINA (2Año)
27 PROBLEMATICA FILOSOFICA (3Año)			27 PROBLEMATICA FILOSOFICA (3Año)

¹⁰⁴ PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PRACTICAS INVESTIGATIVAS

4 AÑO

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
	1 PEDAGOGIA (1Año)		
	2 DIDACTICA Y CURRICULUM (1Año)		
	3 PROBLEMATICA DE LA CULTURA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA (UCCV) (1Año)		
	4 LENGUAJE MUSICAL I (1Año)		
	5 HISTORIA DE LA MUSICA Y SU CONTEXTO SOCIAL I (1Año)		
	6 PRACTICA INSTRUMENTAL I: PRACTICA DE CONJUNTO (1Año)		
	7 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO ELEGIDO (1Año)		
	8 PSICOLOGIA Y EDUCACION (1Año)		
	9 PRACTICA VOCAL I: CANTO COLECTIVO (1Año)		
	10 PRACTICA VOCAL I: CANTO INDIVIDUAL Y EUFONIA (1Año)		
	11 PRACTICA DOCENTE I: ESCENARIOS EDUCATIVOS (1Año)		
	12 UDI (1Año)		
	13 PRACTICA INSTRUMENTAL I: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (1Año)		



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: ESTETICA (UCCV)

4 AÑO	

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
27 PROBLEMATICA FILOSOFICA (3Año)			27 PROBLEMATICA FILOSOFICA (3Año)



¹⁰⁴ PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: ARREGLOS MUSICALES

4 AÑO

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
31 ARMONIA Y ANALISIS MUSICAL II (3Año)	18 ARMONIA Y ANALISIS MUSICAL I (2Año)		31 ARMONIA Y ANALISIS MUSICAL II (3Año)
32 LENGUAJE MUSICAL III (3Año)	19 LENGUAJE MUSICAL II (2Año)		32 LENGUAJE MUSICAL III (3Año)
34 PRACTICA INSTRUMENTAL III: PRACTICA DE CONJUNTO (3Año)	21 PRACTICA INSTRUMENTAL II: PRACTICA DE CONJUNTO (2Año)		34 PRACTICA INSTRUMENTAL III: PRACTICA DE CONJUNTO (3Año)
35 PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO ELEGIDO (3Año)	22 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO ELEGIDO (2Año)		35 PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO ELEGIDO (3AÑO)
36 PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (3Año)	23 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (2Año)		36 PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (3Año)

. .



¹⁰⁴ PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: ENSAMBLES SOBRE RITMICAS ARGENTINAS Y LATINOAMERICANAS

4 AÑO

PARA CURSAR PARA RENDIR DEBE TENER REGULARIZADAS DEBE TENER APROBADAS DEBE TENER REGULARIZADAS DEBE TENER APROBADAS 31 ARMONIA Y ANALISIS MUSICAL II 31 ARMONIA Y ANALISIS MUSICAL II 18 ARMONIA Y ANALISIS MUSICAL I (2Año) (3Año) (3Año) 32 LENGUAJE MUSICAL III (3Año) 32 LENGUAJE MUSICAL III (3Año) 19 LENGUAJE MUSICAL II (2Año) 34 PRACTICA INSTRUMENTAL III: PRACTICA 34 PRACTICA INSTRUMENTAL III: PRACTICA 34 PRACTICA INSTRUMENTAL III: PRACTICA DE CONJUNTO (3Año) DE CONJUNTO (3Año) DE CONJUNTO (3Año) 35 PRACTICA INSTRUMENTAL III: 35 PRACTICA INSTRUMENTAL III: 35 PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO ELEGIDO (3Año) INSTRUMENTO ELEGIDO (3Año) INSTRUMENTO ELEGIDO (3Año) 36 PRACTICA INSTRUMENTAL III: 36 PRACTICA INSTRUMENTAL III: 36 PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (3Año) INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (3Año) INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (3Año)



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PRACTICA INSTRUMENTAL IV: PRACTICA DE CONJUNTO

4	4	A 1	\sim
∕∎	\boldsymbol{A}	/\	7)
•	$\overline{}$	N	"

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
32 LENGUAJE MUSICAL III (3Año)			32 LENGUAJE MUSICAL III (3Año)
34 PRACTICA INSTRUMENTAL III: PRACTICA DE CONJUNTO (3Año)			34 PRACTICA INSTRUMENTAL III: PRACTICA DE CONJUNTO (3Año)
35 PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO ELEGIDO (3Año)			35 PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO ELEGIDO (3Año)
36 PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (3Año)			



104 PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PRACTICA INSTRUMENTAL IV: INSTRUMENTO ELEGIDO

4	4	TA 7	\sim	
7	∕ 1	N	,,	
•	$\overline{}$	/ V	"	

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
32 LENGUAJE MUSICAL III (3Año)			32 LENGUAJE MUSICAL III (3Año)
34 PRACTICA INSTRUMENTAL III: PRACTICA DE CONJUNTO (3Año)			35 PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO ELEGIDO (3Año)
35 PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO ELEGIDO (3Año)			
36 PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (3Año)			



¹⁰⁴ PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PRACTICA INSTRUMENTAL IV: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO

4	4	74.7	\sim
4	4	/ N /	,,
7	\boldsymbol{A}	⊥ ▼	v

PARA CURSAR		PARA RENDIR	
DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS	DEBE TENER REGULARIZADAS	DEBE TENER APROBADAS
32 LENGUAJE MUSICAL III (3Año)			32 LENGUAJE MUSICAL III (3Año)
34 PRACTICA INSTRUMENTAL III: PRACTICA DE CONJUNTO (3Año)			36 PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (3Año)
35 PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO ELEGIDO (3Año)			
36 PRACTICA INSTRUMENTAL III: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (3Año)			



¹⁰⁴ PROFESORADO DE MUSICA 0292/16

MATERIA: PRACTICA DOCENTE IV

 $4\,A ilde{N}O$

PARA CURSAR PARA RENDIR DEBE TENER REGULARIZADAS DEBE TENER APROBADAS DEBE TENER REGULARIZADAS DEBE TENER APROBADAS 29 SUJETOS DE LA EDUCACION II (3Año) 19 LENGUAJE MUSICAL II (2Año) 29 SUJETOS DE LA EDUCACION II (3Año) 30 DIDACTICA DE LA MUSICA II (3Año) 21 PRACTICA INSTRUMENTAL II: PRACTICA 30 DIDACTICA DE LA MUSICA II (3Año) DE CONJUNTO (2Año) 38 PRACTICA DOCENTE III (3Año) 22 PRACTICA INSTRUMENTAL II: 38 PRACTICA DOCENTE III (3Año) INSTRUMENTO ELEGIDO (2Año) 23 PRACTICA INSTRUMENTAL II: INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO (2Año) 24 PRACTICA VOCAL II: CANTO COLECTIVO (2Año) 25 PRACTICA VOCAL II: CANTO INDIVIDUAL Y EUFONIA (2Año) 26 PRACTICA DOCENTE II: LA INSTITUCION ESCOLAR (2Año)