

INFORME PMI 2013 - SECCION INGLES

PROFESORADO DE INGLES

PMI: Propedéutico ¿qué se modificó o que se reforzó en consonancia con la propuesta del PMI?

El propedéutico de Inglés en 2013 fue una reedición del elaborado tanto en 2012 como en años anteriores, debido a que se mantuvo el criterio adoptado en acuerdos de Sección de aquellos años, y que se relaciona con los criterios adoptados para este PMI. Se trabajó con un módulo de práctica y profundización lingüística especialmente preparado y actualizado para tal fin. Los alumnos abordaron diferentes tipos de texto con gran variedad de estructuras gramaticales, vocabulario específico y elementos lingüísticos. A través de esta práctica intensiva, los alumnos reforzaron la comprensión lectora, como así también la fluidez, pronunciación y propiedad del discurso oral. En cuanto a la producción escrita, se trabajó con diversos tipos de texto corto. Al finalizar el curso introductorio, se requirió una evaluación escrita por parte de los casi 50 alumnos, que formaría parte del diagnóstico del grupo ingresante. En el último encuentro con los futuros estudiantes, todos los docentes de la carrera tuvieron una entrevista personal con un grupo de ellos, en la que se evaluaron varios aspectos de su desempeño oral: actitud, uso del vocabulario, pronunciación, fluidez y pertinencia del discurso. Los datos obtenidos fueron volcados a una planilla que servirá como diagnóstico de su desempeño oral. Finalmente, se trabajó la cuestión del “ser docente” en una charla-debate.

Además de la práctica y profundización de la lengua extranjera, los objetivos generales del curso introductorio fueron los siguientes:

- Integrarse al quehacer educativo del ISPN^o2 “Joaquín V. González”.
- Interiorizarse de las características de la carrera elegida: plan de estudios, régimen de correlatividades, modalidad de cursado.
- Iniciar un contacto fluido con los profesores de la carrera.
- Reflexionar acerca del rol del idioma Inglés y de las estrategias y actitudes necesarias para cursar la carrera.
- Explorar las herramientas informáticas que facilita la institución.
- Participar activamente de las diferentes actividades propuestas.

Criterios para la selección de estrategias y actividades de alfabetización académica:

Entendemos que la selección de estrategias de alfabetización académica responden a los siguientes criterios:

“Introducir a los estudiantes en la cultura académica implica introducirlos en una cultura particular, en ciertas maneras de leer y escribir, a partir del modo de pensar de cada disciplina. El especialista es el más preparado para enseñar la forma discursiva de su disciplina. Este aspecto es tan necesario como la apropiación conceptual-metodológica, ya que ‘una disciplina es un espacio discursivo y retórico, tanto como conceptual’” (Carlino, Paula, citando a Bogel y Hjortdhoj).

¿Con qué tipo de actividades?

En reunión de Sección a principios de año, se mencionaron actividades de alfabetización con las que se hizo un listado. Posteriormente, en otra reunión, los docentes seleccionaron las actividades que se comprometen a realizar en sus cátedras a lo largo del año.

Las siguientes son las materias que tendrán la responsabilidad de ir evaluando los resultados de las actividades que se apliquen en los cursos respectivos:

ACUERDOS DE LA SECCION PARA EL PMI

1º AÑO: LENGUA 1 y PEDAGOGIA

2º AÑO: LENGUA 2 y POLITICA E HISTORIA EDUCATIVA ARGENTINA

3º AÑO: LENGUA 3 y ETICA PROFESIONAL

4º AÑO: LENGUA 4 (no se definió otra ya que no hay materias en castellano)

Selección de acciones y estrategias para fortalecer la alfabetización académica

PRIMER AÑO

LENGUA INGLESA I (Profesora a cargo: Rossa, Susana Beatriz)

EL LENGUAJE Y LA PERSONALIDAD, LOS HÁBITOS, EL TRABAJO Y EL ESPARCIMIENTO.

Leer de manera intensiva diversos tipos textuales expositivos, argumentativos, descriptivos y narrativos (e mails, cartas , artículos periodísticos, gráficos con información estadística)

Leer de manera extensiva historias cortas, con apoyatura de escucha comprensiva de versiones grabadas o películas.

Interpretar guías para el análisis de historias cortas y de películas.

Interrogar los textos por parte de los estudiantes con acompañamiento del docente.

Elaborar preguntas relacionadas con los mismos.

Identificar unidades lingüísticas y analizar su significado y función en el texto.

Trabajar con diccionarios monolingües

Elaborar mapas conceptuales simples

Expresar oralmente opiniones acerca de los temas tratados.

Componer textos descriptivos , narrativos y expositivos relacionados con los temas tratados.

- Correo electrónico informal describiendo apariencia física.
- Carta informal describiendo personalidad
- Carta informal describiendo fotografías relacionadas con la familia y los hábitos de vestimenta.
- Artículos periodísticos acerca de adicciones.

SEGUNDO AÑO

LENGUA INGLESA II (Profesora a cargo: Leonardi, Paula)

1. Para fortalecer la comprensión lectora:

1. 1. Lectura intensiva de textos:

- socialización de conocimientos previos e ideas a partir del título, elementos paralingüísticos o contextualización propuestos por el texto.
- abordaje del texto para obtener la idea principal
- abordaje más profundo del texto para obtener información específica.
- identificación en el texto de vocabulario específico sobre el tema
- sistematización de dicho vocabulario en fichas creadas a tal efecto
- reconocimiento de la tipología textual y su estructura
- reconocimiento de la organización de la información
- identificación de elementos de coherencia y cohesión y su función en el texto
- elaboración de preguntas sobre información esencial del texto
- identificación de ideas centrales

1.2. Lectura extensiva de un cuento corto:

- lectura individual y solitaria del cuento
- análisis del cuento a partir de una guía de estudio que contempla los siguientes aspectos: eficacia del título, tema, trama, resumen, escenario, caracterización, estilo, tono, valoración.
- discusión de a pares, en grupo, y debate sobre los aspectos analizados.

2. Para fortalecer la escucha comprensiva:

- socialización de conocimientos previos o ideas a partir del título o contextualización en los que se encuadra la escucha.
- primera escucha para obtener la idea principal
- segunda escucha para obtener información específica.
- tercera escucha y toma de nota de otra información relevante

3. Para fortalecer la producción escrita:

1. análisis de modelos de textos o ejemplos varios
2. identificación de la tipología textual, su función y sus características
3. reconocimiento de la organización de la información
4. identificación de vocabulario, elementos lingüísticos y estructuras utilizadas en dicha tipología textual
5. trabajo con diccionarios
6. planificación de la escritura con ideas núcleo y diseño de la trama.
7. escritura individual siguiendo los patrones estudiados
8. *peer correction*: corrección de las producciones de los pares
9. identificación del error, autocorrección
10. reedición de las producciones

4. Para fortalecer la producción oral:

Las producciones orales siempre se producen en contexto, luego de haber leído y escuchado textos y a partir de preguntas guías para organizar el discurso.

- práctica de dicha presentación al interior de un grupo.
- exposición frente a la clase del discurso preparado.

- feedback del docente y los pares sobre dicha producción señalando fortalezas y debilidades

TERCER AÑO

LENGUA INGLESA III (Profesora a cargo: Liliana Coppetti)

El docente orienta y acompaña al alumno en el proceso de aprendizaje, coordinando una planificación dinámica, planteando situaciones dentro de un marco de experiencias ricas para el alumno y realizando ajustes cuando lo considera necesario con el fin de que el estudiante logre:

1. Mejorar las competencias lingüística y comunicativa adquiridas en años anteriores, necesarias para:
 - 1.1. Comprender textos orales auténticos de variada complejidad teniendo en cuenta distintos niveles de interpretación y análisis.
 - 1.2. Expresar ideas en forma coherente y organizada, con corrección y propiedad de expresión en diversos contextos, atendiendo a elementos gramaticales, estratégicos, socio-lingüísticos, discursivos y pragmáticos.
 - 1.3. Interpretar textos escritos de géneros variados valorando la lectura como proceso de construcción del significado.
 - 1.4. Redactar textos como proceso de exploración de ideas y pensamientos seleccionando las formas lingüísticas correctas y apropiadas, atendiendo a las dimensiones gramatical, estratégica, socio-lingüística, discursiva y pragmática.
2. Incrementar la iniciativa, originalidad y creatividad que le permitan interactuar frente a situaciones psico-socio-lingüísticas concretas.
3. Desarrollar el goce estético y el crecimiento personal como lector autónomo, reflexivo y crítico.
4. Monitorear su propia performance de manera autónoma y efectiva a través de la reflexión sobre los hechos del lenguaje.
5. Hacer uso de las NTICs para continuar desarrollando la competencia lingüística fuera del ámbito del aula a través del aprendizaje cooperativo, continuo y eficiente.

Estos objetivos se concretan a través de actividades como:

- * Reconocimiento de información implícita y explícita de una estructura textual oral y/o escrita.
- * Análisis, síntesis, expresión y reflexión sobre los usos lingüísticos y comunicativos.
- * Transmisión de información utilizando el lenguaje oral: presentaciones sobre diferentes temas, diálogos, debates, respuesta a cuestionarios, lectura en voz alta y otros.
- * Redacción de diferentes tipos de textos: ensayos, cartas formales e informales, correos electrónicos, diálogos, descripciones, informes, participación en blog y foros del aula virtual de la cátedra y otros.
- * Análisis del feedback de sus producciones escritas proporcionado por la profesora y reescritura de esas producciones.

- * Corrección de producciones escritas de compañeros.
- * Realización de trabajos colaborativos online.
- * Simulación de roles en forma individual, por pares y en grupo.
- * Utilización de distintas herramientas electrónicas y virtuales para el desarrollo de la competencia lingüística dentro y fuera del aula.

CUARTO AÑO

LENGUA INGLESA IV (Profesora a cargo: Azcoiti, Silvina Paola)

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

Lectura intensiva de textos expositivos, argumentativos, descriptivos y narrativos.

Lectura extensiva de cuentos.

Elaboración - por parte de los estudiantes- de preguntas destinadas al análisis de dichos cuentos.

Expresión oral de opiniones acerca de los temas discutidos.

Argumentación y debate.

Socialización e intercambios de puntos de vista.

Redacción de textos argumentativos relacionados con los temas tratados.

CATEDRAS DE LA FORMACION PEDAGOGICA

1º AÑO: PEDAGOGIA

2º AÑO: POLITICA E HISTORIA EDUCATIVA ARGENTINA

3º AÑO: ETICA PROFESIONAL