



**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

**ANEXO VI**

**DISEÑO CURRICULAR**

**PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN GEOGRAFÍA**

**Santa Fe, Noviembre de 2015**



**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

## **AUTORIDADES NACIONALES**

### **Ministro de Educación**

Prof. Alberto Sileoni

### **Secretario de Educación**

Lic. Jaime Perczyk

### **Jefe de Gabinete**

A.S. Pablo Urquiza

### **Instituto Nacional de Formación**

#### **Docente**

Directora Ejecutiva: Lic. Verónica Piovani

### **Dirección Nacional de Formación e Investigación**

Lic. Andrea Molinari

### **Dirección Nacional de Desarrollo Institucional**

Lic. Perla Fernández

### **Coordinadora Nacional de Desarrollo Curricular**

Lic. María Cristina Hisse

## **AUTORIDADES PROVINCIALES**

### **Gobernador de la Provincia de Santa Fe**

Dr. Antonio Bonfatti

### **Ministra de Educación**

Dra. Claudia Balagué

### **Secretario de Innovación Educativa y Relaciones Institucionales**

Dr. Oscar Di Paolo

### **Secretario de Educación**

Lic. Jorge Márquez

### **Directora Provincial de Educación Superior**

Prof. Irene López

### **Directora Provincial de Desarrollo Curricular y Relaciones Académicas**

Dra. Silvia Morelli Gasó

### **Director Provincial de Educación Privada**

Prof. Germán Falo

### **Directora Provincial de Educación Artística**

Prof. María Cecilia Cherry

### **Directora Provincial de Educación Especial**

Lic. María Beatriz Álvarez

### **Director Provincial de Educación Física**

Lic. Ricardo Caruso



**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

## **Equipo de Trabajo Curricular para el Profesorado de Educación Secundaria en Geografía**

### **Coordinación del Equipo de Desarrollo Curricular Jurisdiccional**

Silvia Morelli Gasó

### **Equipo de Desarrollo Curricular Jurisdiccional**

María Florencia Bisignani, Camila Carlachiani, Marta Crivelli, Erica Iturbe, Juan Matías Lobos, Gabriel Luciani, Martina Pietroni

### **Equipo de Escritura del Diseño Curricular**

Campo de la Formación General

Coordinadora: Marta Crivelli

Equipo: Marisel Antonelli, Carlos Fanto, Amine Habichayn, Norma Leone, Patricia Peteán

Profesores consultados para las Unidades Curriculares Filosofía, y Ética y Trabajo

Docente:

Coordinador: Guillermo Finochetto

Equipo: Patricia Alejandro, Nora Grigoleit, Ana Sardisco

Consultas externas: Graciela Brunet

Educación Sexual Integral

Coordinadoras: Fernanda Pagura, Gloria Schuster

Equipo: Raquel González, Alicia Vilamajo

Campo de la Formación Específica

Coordinadora: Marcela Cinalli

Equipo: Delia Dagotto, Cristina Drubich, Andrea Starna



## ÍNDICE

DENOMINACIÓN DE LA CARRERA .....	7
MARCO DE LA POLÍTICA EDUCATIVA NACIONAL Y PROVINCIAL PARA LA FORMACIÓN DOCENTE .....	7
FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA CURRICULAR .....	10
FINALIDADES FORMATIVAS DE LA CARRERA .....	15
FINALIDADES FORMATIVAS ESPECÍFICAS .....	16
PERFIL DEL EGRESADO/A .....	18
ORGANIZACIÓN CURRICULAR.....	20
DEFINICIÓN Y CARACTERIZACIÓN DE LOS CAMPOS DE FORMACIÓN Y SUS RELACIONES .....	20
CARGA HORARIA POR CAMPO (EXPRESADO EN HORAS CÁTEDRA Y HORAS RELOJ) Y PORCENTAJES RELATIVOS.....	22
ACERCA DE LAS UNIDADES CURRICULARES QUE INTEGRAN LA PROPUESTA .....	22
ACERCA DE LOS FORMATOS QUE INTEGRAN LA PROPUESTA.....	24
ESTRUCTURA CURRICULAR POR AÑO Y POR CAMPO DE FORMACIÓN .....	30
PRESENTACIÓN DE LAS UNIDADES CURRICULARES.....	34
PRIMER AÑO .....	34
CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL.....	34
Pedagogía .....	34
UCCV: Historia Mundial Contemporánea .....	39
CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA .....	42
Geografía de la Población.....	42
Introducción al Conocimiento Geográfico.....	46
Geografía Ambiental I .....	49
Fundamentos de Economía y Ciencias Políticas .....	52
Unidad Curricular Opcional (UCO) .....	55
CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL.....	55
El espacio geográfico en contextos locales .....	55
Práctica Docente I: Escenarios Educativos.....	57
Taller Integrador de Primer Año.....	61
SEGUNDO AÑO.....	62



**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL.....	62
Instituciones Educativas.....	62
Didáctica y Currículum.....	66
Psicología y Educación.....	70
CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA .....	74
Geografía Ambiental II.....	74
Geografía Urbana y Rural .....	76
Geografía de América.....	80
Geografía Económica .....	83
Didáctica de la Geografía I.....	87
CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL.....	90
Práctica Docente II: La Institución Escolar .....	90
Taller Integrador de Segundo Año.....	95
TERCER AÑO.....	96
CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL.....	96
Filosofía.....	96
Historia y Política de la Educación Argentina .....	101
UCCV: Pensamiento Socio-Antropológico .....	107
CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA .....	109
Dimensión Geográfica de las Problemáticas Ambientales .....	109
Teoría de la Geografía.....	113
Sujetos de la Educación Secundaria.....	116
Geografía Argentina I.....	121
Geografía de los Espacios Mundiales I.....	124
Didáctica de la Geografía II .....	128
Metodología de la Investigación Geográfica .....	132
CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL.....	135
Práctica Docente III: La Clase, los procesos del aprender y del enseñar.....	135
Taller Integrador de Tercer Año .....	138
CUARTO AÑO .....	139
CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL.....	139



**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

Ética y Trabajo Docente .....	139
Educación Sexual Integral (ESI) .....	143
Unidad de Definición Institucional (UDI) .....	150
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA .....</b>	<b>151</b>
Geografía Argentina II.....	151
Geografía de los Espacios Mundiales II .....	155
Estudios Geográficos del Ordenamiento Territorial. ....	158
Investigación Geográfica en Territorio Local.....	162
Geografía Política.....	165
Unidad Curricular Opcional (UCO) .....	169
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL.....</b>	<b>169</b>
Práctica Docente IV: Residencia, el rol docente y su práctica.....	169
Producción Didáctica .....	173
Taller Integrador de Cuarto Año.....	176
Unidad Curricular Opcional (Propuestas).....	176
<b>ESTRUCTURA CURRICULAR CON TOTAL DE HORAS DOCENTES .....</b>	<b>187</b>



**DENOMINACIÓN DE LA CARRERA:** Profesorado de Educación Secundaria en Geografía.

**TÍTULO A OTORGAR:** Profesor/a de Educación Secundaria en Geografía.

**DURACIÓN DE LA CARRERA EN AÑOS ACADÉMICOS:** 4 (cuatro).

**CARGA HORARIA TOTAL DE LA CARRERA:** 4288 Horas Cátedra – 2859 Horas Reloj.

**CONDICIONES DE INGRESO:** Estudios Secundarios Completos.

### **MARCO DE LA POLÍTICA EDUCATIVA NACIONAL Y PROVINCIAL PARA LA FORMACIÓN DOCENTE**

La formación de profesores en nuestro país comienza un proceso de renovación a partir de la sanción de la Ley de Educación Nacional (LEN N° 26.206/06). En la provincia de Santa Fe, la revisión de los Diseños Curriculares para la Formación Docente Inicial conforma un proyecto curricular jurisdiccional cuyos marcos normativos son los siguientes:

- Ley de Educación Nacional N° 26.206/06.
- Plan Nacional de Formación Docente (Res. CFE N° 23/07).
- Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial (Res. CFE N° 24/07).
- Titulaciones para las carreras de Formación Docente (Res. CFE N° 74/08 modificatoria Res. CFE 183/12).
- Objetivos y Acciones 2010-11 de Formación Docente (Res. CFE N° 101/10).
- Plan Nacional de Formación Docente 2012-15 (Res. CFE N° 167/12).
- Validez Nacional de títulos (Res. CFE N° 1588/12).
- Profesorado de Educación Primaria. Diseño curricular para la Formación Docente (Res. N° 528/09).
- Profesorado de Educación Inicial. Diseño curricular para la Formación Docente (Res. N° 529/09).
- Lineamientos Políticos y Estratégicos de la Educación Secundaria Obligatoria (Res. CFE N° 84/09).
- Orientaciones para la Organización Pedagógica e Institucional de la Educación Obligatoria (Res. CFE N° 93/09).
- Marcos de referencia para los Bachilleratos de la Educación Secundaria.



**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

- Orientaciones Curriculares Jurisdiccionales para la Educación Secundaria, Ciclo Básico y Orientado (2013).
- Diseños curriculares para la Educación Secundaria en sus diez orientaciones: Agro y Ambiente, Arte, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Ciencias Sociales y Humanidades, Comunicación, Economía y Administración, Educación Física, Informática, Lenguas, Turismo (Res. N° 2630/14).

La política educativa de la Provincia de Santa Fe se asienta sobre tres pilares fundamentales que orientan sus acciones en todos los niveles y modalidades: *calidad educativa, inclusión socioeducativa y escuela como institución social*. Pensar la escuela desde estas coordenadas es concebirla como una institución abierta y flexible, que impulsa el desarrollo humano, aporta a la vida democrática y a la convivencia. Para la definición de sus políticas educativas, la jurisdicción considera al Estado como garante de la educación, entendida como derecho prioritario para la construcción de ciudadanía de todos/as los/as santafesinos/as.

Se entiende a la calidad educativa como una construcción colectiva de saberes cuya relevancia y pertinencia son significativas para la vida de los/as estudiantes. La educación con calidad es responsabilidad de la generación adulta, que asume el compromiso de brindar a las nuevas generaciones el legado de la cultura como bien público, con la intención de garantizar igualdad en la distribución de los recursos culturales y simbólicos. En este sentido, la calidad educativa es indispensable para la superación de la fragmentación y la desigualdad social. Implica el trabajo conjunto por la inclusión socioeducativa. Una no es sin la otra. Garantizar una educación con calidad es asegurar que todos y todas permanezcan en la escuela, y aprendan.

La inclusión socioeducativa hace referencia a generar condiciones de ingreso, permanencia, promoción y egreso de calidad para todos/as los niños, niñas, jóvenes y adultos/as que transitan el sistema educativo santafesino. Los valores fundamentales que sostienen la inclusión son la solidaridad, entendida como aquella que moviliza a atender las necesidades de los sujetos cuyos derechos se encuentran vulnerados; y la emancipación, como el horizonte a conseguir, centrada en un sujeto autónomo con plena capacidad de poder decidir de acuerdo a su condición de ciudadano/a. Asimismo, se considera que para que existan prácticas educativas basadas en la solidaridad y la emancipación, es necesario poner en revisión mandatos históricos que atraviesan el sistema educativo y obturan el derecho a educarse.





La calidad educativa y la inclusión socioeducativa son los ejes que sostienen a la escuela como institución social. Esto implica pensarla en un sentido amplio, desde un contexto situado específico que la interpela con sus problemáticas. Se trata de una escuela abierta a la comunidad, que trabaja articuladamente a través de redes inter institucionales con otras organizaciones y actores de la sociedad civil.

Desde este posicionamiento, el Diseño Curricular para la Formación Docente Inicial de Profesores/as es simultáneamente un instrumento de política educativa, un proyecto colectivo para la educación y una herramienta de acompañamiento al trabajo diario de los formadores de docentes. Así, en el currículum se reflejan los fundamentos epistemológicos, sociológicos, y pedagógicos de la formación del/de la profesor/a como también los saberes disciplinares y las estrategias metodológicas para desempeñar su rol en un contexto que se presenta complejo. A su vez, se vertebran líneas de formación jurisdiccionales a través de formatos transversales como es el caso de la alfabetización académica, la alfabetización digital y la educación especial. Los nuevos enfoques hablan de la inclusión de los sujetos con discapacidad a partir de trayectos educativos que presenten configuraciones de apoyo para que ellos puedan aprender y ejercer el derecho que los asiste de recibir educación. Además, se incorpora la Educación Sexual Integral (ESI) a través de una unidad curricular específica que aborda los conocimientos en relación a la misma incorporando el enfoque de género. Se considera que los/las futuros/as profesores/as deben estar formados en concepciones que garanticen el ejercicio de los derechos sexuales e integrales de los/as estudiantes y los/as jóvenes en general en un marco de libertad, con seguridad y en un contexto donde prime el respeto por el otro y la responsabilidad sin discriminaciones ni violencia de ningún tipo. La escuela y los diferentes ámbitos educativos deben seguir siendo espacios de acogida y respeto hacia el otro, lugares donde la alteridad y la diferencia no sean juzgadas sino que se constituyan en la base de donde el vínculo con el otro tenga como horizonte el crecimiento mutuo.

Elaborar diseños curriculares para una escuela con estas características requiere concebir a un egresado/a de la formación inicial que, entre otras opciones, desarrolle su trabajo desde las prerrogativas que demandan brindar una educación de calidad, generando instancias de inclusión en una escuela comprometida con su comunidad.

Esto demanda un/a profesor/a que conozca en profundidad la disciplina a enseñar pero a su vez sume capacidades que los tiempos actuales requieren para el ejercicio de su tarea. Dentro de estos requerimientos se encuentran conocimientos



relacionados con el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en clave educativa. Una formación general que no se limite a brindar herramientas pedagógicas sino que visibilice el valor de ciencias subsidiarias, no necesariamente pedagógicas, que son relevantes en el recorrido formativo de un/a docente.

Se piensa en un/a profesor/a que tenga capacidad de trabajar con sujetos diferentes, complejos, que pueda construir la autoridad desde el lugar de autorización del otro en cuanto a su potencialidad en el ser y en el hacer. Por esto se considera relevante construir una propuesta formativa que ponga énfasis en la pluralidad de sujetos que se encuentran dentro de las aulas, pero también aquellos que por diferentes motivos muestran un trayecto discontinuo y presentan dificultades en su proceso de escolarización. Para estos nuevos sujetos se debe pensar en un/a docente que tenga capacidades para diseñar propuestas educativas innovadoras que interrumpan el destino social prefijado de estos/as estudiantes.

En síntesis, esta propuesta curricular orienta la formación inicial de los/as futuros/as docentes hacia la comprensión de los entornos complejos por los que circulan conocimientos y saberes para que pueda asumir su tarea en diferentes escenarios, reconociendo la centralidad de la escuela, el trabajo con sus pares y con diferentes sujetos, y el compromiso de enseñar con calidad educativa favoreciendo la inclusión social que los tiempos actuales requieren.

## **FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA CURRICULAR**

### **ENCUADRE DE TRABAJO**

La fundamentación, los propósitos formativos y el perfil del/de la egresado/a de los Diseños Curriculares de los Profesorados para la Educación Secundaria, se construyeron mediante un proceso colaborativo que implicó un trabajo colectivo de producción a través de la concreción de múltiples instancias de participación de los actores involucrados directamente en las acciones de formación. Se combinaron diferentes dinámicas de participación: la constitución de equipos integrados por docentes elegidos por sus pares que asumieron la tarea de escritura, la realización de jornadas de trabajo institucional con elaboración de informes y debates en encuentros provinciales entre formadores. Se recuperaron voces, trayectorias, expectativas, problemáticas, experiencias relevantes, demandas, inquietudes y propuestas de los actores que cotidianamente transitan los espacios de formación, ya sea en calidad de gestores, formadores, estudiantes o investigadores de nuestra provincia, que se



caracteriza por la complejidad y diversidad de contextos y sujetos. Estas producciones colectivas que se plasmaron en documentos de conocimiento, acceso y circulación pública, constituyeron los insumos para el grupo de profesores que conformaron los equipos de escritura de los diseños. Es de destacar en este punto la importancia de que quienes pensaron, estructuraron y escribieron los diseños fueron profesores/as que trabajan en el sistema formador y por ello comprenden las necesidades y las complejidades del nivel.

Esta forma de participación amplia de los actores involucrados buscó generar un ida y vuelta entre los/as profesores/as de cada carrera y los equipos de escritura garantizando y fortaleciendo así el diseño curricular, producto de acuerdos, diálogos y negociaciones. Esta metodología de trabajo sentó los principios que sustentaron su construcción entendiéndolo como un proyecto y una praxis educativa de orden histórico, social, cultural, ético y político, cuya explicitación permitió situar las coordenadas políticas, epistemológicas y pedagógicas a partir de las cuales se definieron las orientaciones de los mismos.

Como proyecto pedagógico, intenta ofrecer una *pluralidad de experiencias formativas* que contemplan condiciones de factibilidad para los/las estudiantes, sin renunciar a la proyección de trayectos curriculares de calidad, recuperando los debates, tensiones y desafíos, tanto de los campos disciplinares como del campo pedagógico actual. Esto también implicó respetar las instancias de definición institucional y valorar prácticas educativas situadas localmente de acuerdo a las características de los/las estudiantes, de las instituciones en las que se desempeñan y de las particularidades de los contextos socio-culturales.

Los principios acordados que sustentan esta propuesta curricular, son aquellos considerados como inherentes a la acción política y los que se promueven para la formación docente: la participación, el diálogo, el debate intelectual, las exploraciones creativas, el apasionamiento del encuentro, la construcción de vínculos, la toma de decisiones consensuadas y la construcción colaborativa de sentidos, y el pasaje de experiencias. A su vez visibilizar, articular y empoderar líneas de acción jurisdiccionales que son prioritarias y fundamentales en la formación de los futuros docentes.

Como parte de los sentidos compartidos entre los diferentes actores del campo educativo, se entiende a la *educación* como a una serie de prácticas intencionales de transmisión que están social, cultural e históricamente situadas. También se la concibe



como un acto de carácter ético-político, en tanto participa e introduce mediaciones en la tensión entre un mundo existente y el porvenir, entre la transmisión de legados culturales y la irrupción de la novedad. Teniendo, entonces, en cuenta el carácter antropológico, histórico y ético-político de la educación, tanto los principios que aquí se enuncian como las decisiones curriculares que ellos comportan, no pueden hacerse al margen de las interpelaciones que plantean las prácticas educativas del presente y las exigencias que reviste la construcción de una sociedad plural y justa.

Nuestro tiempo exige la transmisión de saberes tendientes a asegurar las formas democráticas de organización social, haciendo posible un mundo habitable para todos y del que cada uno se sienta parte. Del mismo modo demanda asumir la complejidad con la que nos desafía el presente, recuperando los múltiples lenguajes que componen el universo simbólico actual, articulando la dimensión estética y la poética de la experiencia formativa. Este proceso de cambio curricular recupera la centralidad de la *enseñanza* y de la tarea docente como pilares de la formación inicial, sosteniendo que el conocimiento es una construcción social permanente y compleja, que posibilita diferentes modos de producción y de construcción de realidades.

Asimismo, entiende que la *identidad del docente*, como figura a advenir, es una construcción que involucra toda la trayectoria del sujeto. En este sentido, la formación inicial contribuye a producir posicionamientos identitarios que deben partir del reconocimiento de las experiencias sociales con las que ingresan los/las estudiantes y sumar las que les ofrece la formación, permitiendo pensar y pensarse en el trabajo personal y colectivo como futuros/as docentes que continuarán su aprendizaje a lo largo de su desempeño profesional.

El *horizonte de la propuesta curricular* es la formación de profesionales comprometidos con la tarea de enseñar, que se piensen como trabajadores intelectuales, sensibles, gestores de utopías y promotores de la cultura, capaces de realizar intervenciones de enseñanza que ofrezcan diferentes formas de posibilitar aprendizajes y que sean partícipes activos en el fortalecimiento de los procesos democráticos al interior de las instituciones educativas y de las aulas, a partir de ideales de justicia y de logro de mejores y más dignas condiciones de vida para todos/as.

La *docencia* es comprendida, entonces, como una práctica política y epistémica, como un oficio y una profesión que, en el marco de las instituciones educativas, asume la responsabilidad de ofrecer y preservar un espacio que se compromete en el cuidado del otro. Como praxis ético-política, cuya tarea privilegiada es la enseñanza, demanda



una formación que contemple un sólido dominio del campo del saber específico como así también una perspectiva que considere las dimensiones emocionales y sensibles implicadas en el trabajo con otros sujetos, asumiendo procesos de enseñanza que atiendan tanto las necesidades de aprendizajes como a los contextos sociales, históricos, lingüísticos y culturales que enmarcan la tarea educativa. El legado cultural de una comunidad sólo puede conservarse y enriquecerse si puede transmitirse; y al apropiarse de él, se lo transforma. En este sentido, la *enseñanza* como transmisión es una práctica que permite la filiación a una tradición a la vez que habilita el surgimiento de nuevas configuraciones históricas, sociales, culturales, políticas y epistemológicas.

El *aprendizaje* entendido como formas de resolver problemas con otros, en un marco ético que posibilita el bien común y que rompe con la fragmentación entre arte, ciencia y tecnología integrando la sensibilidad, la emoción y la creatividad a los procesos de investigación y comunicación, invita a pensar la educación no como la apropiación individual de una colección de conocimientos enciclopédicos ni como elemento constitutivo de procesos meritocráticos de selectividad; sino como una construcción colectiva de saberes socialmente relevantes que promueven formas inclusivas, participativas, solidarias y democráticas de habitar y de intervenir en el mundo.

En este contexto, la educación también como lugar de encuentro, permite explorar y compartir posibilidades de producción de sentido, en tanto los sujetos participan, enseñan y aprenden de sí y del mundo. Entendida así, promueve la apropiación creativa y transformadora de la cultura y del mismo sujeto, propicia la igualdad de oportunidades, la horizontalidad y democratización del conocimiento y de los bienes simbólicos y materiales.

Es primordial que en la formación inicial de los/las profesores/as se visualice la *escuela* como institución social, que en nuestro tiempo histórico, apuesta a la tarea de formar a los sujetos en saberes que preserven y fortalezcan las formas democráticas, saludables y plurales de organización social. La escuela debe recuperar el carácter de espacio de encuentro colectivo para así propiciar exploraciones y relaciones creativas con el conocimiento de los niño/as, adolescentes y adulto/as.

Teniendo en cuenta las nuevas estructuraciones de los *saberes*, la formación no puede pretender dar cuenta acabada de la totalidad de los conocimientos producidos, ni siquiera para un solo campo disciplinar. Esta decisión supone dotar al/la futuro/a profesor de los saberes necesarios que han de combinar la rigurosidad propia de los campos disciplinares que estructuran su formación académica con la solidez de la



formación pedagógica, que lo habilite a la pregunta primordial por la educación, sus sentidos, sus alcances y posibilidades en el contexto del mundo actual y la Argentina del siglo XXI.

El entramado de conocimientos de las especialidades, las humanidades y lo pedagógico-didáctico, debe proporcionarles a los estudiantes herramientas para que puedan tomar decisiones fundamentadas en sus prácticas y afrontar las situaciones de incertidumbre que implica su tarea. Los aportes conceptuales y metodológicos de los campos del saber de la formación inicial deben funcionar como ejes heurísticos a partir de los cuales podrán, los/as futuros/as docentes, seguir explorando y profundizando en la formación continua.

Desde esta concepción es posible comprender que no hay verdades absolutas ni saberes acabados, ni conocimientos neutrales, ni procesos lineales, ni posibilidades de avanzar en soledad. Todo conocimiento lleva en sí mismo la transitoriedad de su tiempo con sus zonas de incertidumbre. Permite asignar al educar un sentido diferente de pensar, de ser y de estar en el mundo, de trabajar hacia un horizonte en permanente movimiento y apertura a la novedad. Habilita a transformar a las *instituciones educativas* en escenarios posibles para explorar nuevos modos de aprender, pensar, hacer, sentir; en espacios habitables para todos; en lugares de construcción de una ciudadanía democrática que permita la constitución de identidades diversas donde la educación es un proceso que exige compromiso y responsabilidad. De este modo, el/la *docente* se va constituyendo como un sujeto sensible, que en la transformación de los objetos culturales producidos por los campos de conocimiento se transforma a sí mismo, configurando una estética en relación a lo corporal, los modos de expresarse y comunicarse con otros sujetos y en situaciones particulares.

El saber deviene del entrecruzamiento de los modos de conocer, de hacer y de sentir, es decir, la construcción de un *saber profesional* acontece en el vínculo con la teoría y con la experiencia sensible de conocer, actuar, imaginar y percibir, que deviene en producciones subjetivas singulares, creadoras, conscientes y críticas de la realidad que viven. La alfabetización visual, el manejo de las metáforas, los múltiples modos de leer, la apropiación de significados y valores culturales, la comprensión política de la dimensión ética y estética de la acción, hoy son considerados saberes profesionales fundamentales a la hora de interpretar la complejidad del mundo en que vivimos. Vinculada a estos procesos, la *actitud investigativa* de extrañamiento ante lo cotidiano,



de poner en suspenso las verdades con las que se opera en las instituciones y en las aulas, de confrontar y compartir junto a otros las experiencias por las que se va atravesando, la sistematización de situaciones y problemáticas pedagógicas; deben formar parte de las dinámicas de trabajo en toda la estructura curricular, a fin de formar profesores capaces de ser autores de sus prácticas y propuestas.

A su vez, a partir de las interpelaciones que atraviesan hoy a las instituciones educativas, socializadas en los diversos intercambios con las instituciones formadoras, se vislumbró la necesidad de que el nuevo diseño curricular contemple contenidos transversales que buscan propiciar la adquisición de conocimientos disciplinares, interdisciplinares y transdisciplinares: saberes que colaboren en la apropiación de las nuevas tecnologías orientados a la alfabetización digital, alfabetización académica, perspectiva de género y la educación inclusiva.

Los lineamientos anteriormente establecidos definen las coordenadas sobre las que se sustentan estos diseños curriculares. Las mismas se orientan a la promoción de *procesos metodológicos* que mixturán el trabajo en equipos, la participación en prácticas ciudadanas democráticas, la producción de conocimientos, la reflexión e investigación de las prácticas pedagógicas propias y ajenas, la evaluación como elemento constitutivo de los procesos de enseñanza, la creación poética como un *suceso de aprendizaje*. Promueve perspectivas que permitan pensar otros modos posibles de resignificar los espacios y los escenarios educativos.

### **FINALIDADES FORMATIVAS DE LA CARRERA**

El desarrollo profesional de un/a docente comienza con la formación inicial y continúa su despliegue en el trayecto laboral. Este diseño ha sido elaborado desde la convicción de que la formación inicial tiene un valor primordial, por cuanto proporciona trazas estratégicas para formar docentes capaces de elaborar propuestas y situaciones de enseñanza argumentadas tanto pedagógica como disciplinariamente.

Este trayecto aspira a generar experiencias de aprendizaje que, partiendo de una preparación pedagógica y disciplinar consistente, puedan abrirse a la comprensión de las prácticas sociales, culturales y educativas contemporáneas y de los desafíos que posicionan a los actores escolares en la necesidad de dar continuidad al movimiento reflexivo en el ejercicio de la profesión. Estas aspiraciones deben conjugarse y materializarse a partir del reconocimiento efectivo que debe hacer el sistema formador



de las experiencias sociales que atraviesan a los/las propios estudiantes de los profesorados, a fin de poner en cuestión imaginarios que obturen trayectorias posibles. Se propone que los/as futuros/as profesores puedan apropiarse de claves interpretativas y vivenciales para construir propuestas de enseñanza que sean el efecto de lecturas de las realidades escolares complejas que signifiquen un compromiso con la actualización constante.

De este modo, este proyecto delinea la figura de un/a docente que, en virtud de los límites que han mostrado ciertas concepciones modernas de lo escolar, pueda imaginar e instituir escenarios de enseñanzas y aprendizajes donde el otro no está prefigurado, ni la escena de la transmisión tiene garantías de una anticipación sin fisuras. Esta cualidad promueve que la formación favorezca instancias en las que los/las estudiantes se sientan responsables de educar para la igualdad de posiciones y de oportunidades sociales, en una actitud de apertura para la reelaboración crítica de aquello que la formación les legó.

Las realidades escolares del presente nos instan a habilitar otras potencias para que lo escolar habite de otro modo en los sujetos y que los sujetos habiliten nuevas maneras de transitar lo escolar, sin perder de vista el mandato de transmisión de prácticas y saberes que se consideran valiosos a raíz de entrecruzamientos entre intereses sociales y opciones institucionales realizadas por los propios docentes. Este principio exige volver a pensar la escuela como institución que, en tanto espacio público, común, garantiza el encuentro de los que, siendo diferentes, son al mismo tiempo iguales.

### **FINALIDADES FORMATIVAS ESPECÍFICAS**

En este documento presentamos una serie de ejes temáticos con sus respectivos descriptores, considerados prioritarios en la formación inicial de profesores de Geografía que desarrollarán su actividad en la educación secundaria.

Las finalidades formativas y orientaciones metodológicas guían un aprendizaje que va más allá de lo que se va a enseñar, ya que expresan condiciones para aprender de múltiples maneras. La enseñanza de la geografía debe propiciar en el/la estudiante la comprensión de la expresión geográfica de las distintas dimensiones de lo social, incluidas sus contradicciones, conflictos de intereses y establecimientos de consensos, siempre provisorios.





La Geografía intenta lograr el reconocimiento de la espacialidad de las prácticas sociales, y contribuir a la creación de conciencia espacial. Esto es así ya que la práctica ciudadana requiere de una conciencia de espacialidad propia de los fenómenos y acontecimientos económicos, políticos, sociales, ambientales y culturales en los que cada sujeto participa.

El mundo actual presenta acelerados cambios sociales, económicos, políticos, culturales y ambientales, donde la enseñanza de la geografía debe incorporar los múltiples aportes provenientes de los distintos ámbitos de la producción científica y cultural. Esto demanda nuevos marcos interpretativos y herramientas conceptuales que permitan comprender y explicar esas transformaciones que se constituyen en una instancia clave para la revisión de los criterios con los cuales seleccionar contenidos socialmente relevantes.

Dada la necesidad de incorporar perspectivas, temáticas y metodologías propias de los nuevos desafíos de la enseñanza de la geografía, se plantean recortes conceptuales significativos y se proponen formatos de unidades curriculares tales como: asignaturas, seminarios, talleres, trabajo de campo; para lograr que los/as estudiantes se acerquen a un conocimiento más profundo, complejo y comprometido sobre la realidad social.

La potencialidad pedagógica de la enseñanza de la geografía radica tanto en la relevancia sociopolítica de los temas como del enfoque que se adopte para su tratamiento. Este diseño curricular reconoce y respeta la coexistencia de diferentes paradigmas para su enseñanza. A partir de esta posición, se plantean exigencias epistemológicas que obligan a considerar la variedad de perspectivas para estudiar los procesos socioterritoriales y las distintas relaciones sobre el territorio de elementos naturales y culturales, que dan como resultado configuraciones espaciales que deben entenderse como elementos articulados permanentemente.

La renovación de la geografía, entonces, para la formación de los/as futuros/as profesores requiere otorgarle las herramientas intelectuales necesarias para analizar e interpretar críticamente el mundo actual. La introducción teórica, metodológica y práctica de la tecnología es fundamental para el análisis y generación de conocimiento geográficos. Se trata de lograr un posicionamiento autónomo, responsable y solidario del/ de la futuro/a docente frente a los problemas que viven las sociedades y los territorios contemporáneos. Para ello, se parte de la conceptualización del espacio geográfico, como la relación entre espacio y vida social, adoptando una visión sobre la



transformación de la naturaleza, identificando los principales procesos y las modalidades en que la sociedad produce y reproduce el espacio geográfico.

El/la estudiante inquieto/a, crítico/a debe buscar permanentemente nuevos aportes para explicar la realidad. Este diseño le provee de la metodología propia de la Geografía para incorporar los avances de la investigación geográfica a la enseñanza, con el objeto de contribuir a su formación continua y al logro de los fines y objetivos de la educación. Desarrollar proyectos de investigación-acción sustentados en un proceso colaborativo entre estudiantes, profesores y territorio permitirá poner en juego la interdisciplinariedad para el estudio de la realidad geográfica.

### **PERFIL DEL EGRESADO/A**

El/la profesor en Geografía deber ser un/a profesional con una sólida formación en todas las dimensiones del quehacer docente: la disciplinar, la didáctico-pedagógica y la tecnológica. Sobre estas bases se necesita formar un/a profesor/a que:

- Identifique y analice, a diferentes escalas, las interacciones que las sociedades humanas establecen con sus espacios en la utilización y aprovechamiento de estos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, político, cultural y ambiental.
- Proponga a sus estudiantes actividades basadas en la observación directa de paisajes cotidianos para que reconozcan cambios y los analicen en el marco de las dimensiones de la espacialidad social.
- Seleccione, jerarquice y secuencie adecuadamente contenidos que permitan abordar problemáticas geográficas desde el concepto de espacio geográfico como construcción social.
- Diseñe material de estudio cartográfico, gráfico, estadístico y verbal para los/as estudiantes a partir de bibliografía actualizada y pertinente sobre problemas actuales de la Geografía en diferentes escalas.
- Discuta el rol de diferentes movimientos sociales en la construcción del espacio.
- Evalúe políticas de población implementadas por distintos países y sus consecuencias en su estructura.
- Problematice y valore la relación cambio tecnológico- desocupación.
- Organice salidas de campo para reconocer y caracterizar diferentes ambientes.



- Proponga estudios de casos de problemas socio-demográficos desde un análisis multicausal y multivariable.
- Desarrolle actividades que estimulan el pensamiento crítico, reflexivo y valorativo sobre los nuevos conflictos del mundo globalizado.
- Adopte diversos paradigmas para estudiar la relación sociedad-naturaleza.
- Distinga y explique, a través del análisis comparativo, hechos, procesos y fenómenos que, en la realidad, se imbrican.
- Diseñe abordajes teórico-metodológicos para aprender significativamente los procesos naturales, las actividades humanas y su impacto en el espacio geográfico.
- Estimule la comprensión de los problemas ambientales globales, regionales y locales, considerando el rol del estado y de los ciudadanos.
- Comprenda la importancia de la gestión ambiental y la participación ciudadana para mitigar los efectos de los problemas actuales y disminuir o evitar perjuicios futuros.
- Plantee problemas territoriales para discutir distintas posibilidades de abordaje y definir caminos posibles de resolución.
- Interprete a las organizaciones territoriales en sus múltiples dimensiones.
- Busque explicar los desequilibrios territoriales que tienden a fragmentar/excluir o a incluir/integrar.
- Comprenda las razones por las cuales los actores sociales y sus prácticas reestructuran la organización territorial.
- Complemente su formación e integre las nuevas perspectivas interdisciplinarias que destacan la importancia de la Geografía para la interpretación de los problemas actuales.
- Adopte criterios de evaluación que atiendan a las diferentes trayectorias escolares de los/as estudiantes.
- Planifique, conduzca y evalúe los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Geografía en la educación secundaria.
- Participe en la elaboración de proyectos institucionales e interinstitucionales como especialista en enseñanza de la geografía.
- Elabore creativamente construcciones metodológicas para la enseñanza de la geografía.
- Incorpore a las TIC en la tarea educativa



- Integre equipos de trabajo colaborativo respetando las ideas de los demás.
- Asuma procesos de capacitación permanentes.
- Asimile situaciones de cambio organizacional y tecnológico.

## ORGANIZACIÓN CURRICULAR

### DEFINICIÓN Y CARACTERIZACIÓN DE LOS CAMPOS DE FORMACIÓN Y SUS RELACIONES

El amplio conjunto de saberes que corresponde al Profesorado de Educación Secundaria en Geografía ha sido organizado en tres campos del conocimiento acorde a la Resolución N°24/07 el CFE “Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial”.

**Formación general:** dirigida a desarrollar una sólida formación humanística y al dominio de los marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis y comprensión de la cultura, el tiempo y contexto histórico, la educación, la enseñanza, el aprendizaje, y a la formación del juicio profesional para la actuación en contextos socio- culturales diferentes.

**Formación específica:** dirigida al estudio de la/s disciplina/s específicas para la enseñanza en la especialidad en que se forma, la didáctica y las tecnologías educativas particulares, así como de las características y necesidades de los/as estudiantes a nivel individual y colectivo, en el nivel del sistema educativo, especialidad o modalidad educativa para la que se forma.

**Formación en la práctica profesional:** orientada al aprendizaje de las capacidades para la actuación docente en las instituciones educativas y en las aulas, a través de la participación e incorporación progresiva en distintos contextos socio-educativos.

Cada uno de estos tres campos, colabora en la compleja formación de un/a docente a lo largo de toda la carrera en un sentido integral. Ninguno es más importante que otro sino que se complementan atendiendo a las distintas áreas que constituyen la formación de un/a profesor/a. La relación entre la teoría y la práctica los articula desde una perspectiva pedagógica.

La complementariedad juega un papel sustancial que se representa en el armado, con diferentes lógicas, de cada campo. Es así como el Campo de la Formación General comienza a cursarse con escasas unidades curriculares, procurando que las primeras aporten conocimientos amplios y generales de la formación social, humanística,



pedagógica. A medida que transcurre la carrera, las unidades curriculares de este campo aumentan, como también su diversidad respecto a formatos y niveles de abstracción. En sentido opuesto, el Campo de la Formación Específica comienza con mayor cantidad de unidades curriculares que dan cuenta de los saberes disciplinares cuya cantidad se reduce progresivamente hacia el final de la carrera. Unidades curriculares como Didáctica y Currículum y Psicología y Educación ensamblan articulaciones con Didácticas Específicas y los Sujetos de la Educación Secundaria, respectivamente. La trilogía se completa con el Campo de la Formación en la Práctica Profesional, vertebrado por los Talleres de Práctica Docente a cargo de parejas pedagógicas (un/a Profesor/a en Ciencias de la Educación, como generalista y un/a Profesor/a en Geografía como especialista) que representan la formación general y la formación específica respectivamente desde el primer año de la carrera. A lo largo de los cuatro talleres distribuidos verticalmente en cada uno de los años de la carrera, su lógica de secuenciación va desde la mirada más amplia y genérica como el registro de situaciones educativas generales escolares y no escolares, hasta la actuación con conocimiento agudo y experto en situaciones de aula, dedicada al desarrollo de la clase y la enseñanza.

Para profundizar la articulación propiciando la reflexión entre los campos de formación, se desarrolla un Taller Integrador, como parte del Campo de la Formación en la Práctica Profesional, que es coordinado por la pareja pedagógica de los Talleres de la Práctica Docente en cada año. Este es un espacio de carácter institucional que integra los saberes de las distintas unidades, aporta una reflexión compleja de la práctica y potencia el trayecto de la misma, además que permite el diálogo entre los campos.



CARGA HORARIA POR CAMPO (EXPRESADO EN HORAS CÁTEDRA Y HORAS RELOJ) Y PORCENTAJES RELATIVOS

	<b>Horas Cátedra</b>	<b>Horas Reloj</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Campo de la Formación General</b>	1120	747	26
<b>Campo de la Formación Específica</b>	2528	1685	59
<b>Campo de la Formación en la Práctica Profesional</b>	640	427	15
<b>TOTAL HS CÁTEDRA</b>	4288	2589	100%

ACERCA DE LAS UNIDADES CURRICULARES QUE INTEGRAN LA PROPUESTA  
A las unidades que conforman la estructura curricular se suman las Unidades de Contenido Variable, las Curriculares Opcionales y las de Definición Institucional que otorgan flexibilidad y apertura al diseño con el fin de que cada carrera y/o institución puedan darle su propia impronta. Las mismas pueden asumir diferentes formatos.

*Unidades Curriculares de Contenido Variable (UCCV)*

Pertencen al campo de la formación general. Estas son unidades a definir por carrera, en las que se admiten contenidos humanísticos, sociales, filosóficos, antropológicos, políticos e históricos orientados a proveer los marcos conceptuales necesarios para la comprensión de los procesos educativos.

*Unidades Curriculares Opcionales (UCO)*

Este diseño curricular ofrece seminarios y talleres que el/la estudiante puede elegir entre los ofrecidos por el instituto formador, del listado de temáticas propuestas. El UCO contribuye a enriquecer, ampliar y profundizar los contenidos básicos que se encuentran en las unidades curriculares de la carrera. Su inclusión, facilita a los/as estudiantes desarrollar su capacidad de elección dentro de un repertorio posible, lo



que no sólo tiene un valor pedagógico importante para la formación profesional sino que, a la vez, permite que los/as mismos/as direccionen la formación dentro de sus intereses particulares. Al mismo tiempo, facilita que los institutos realicen adecuaciones al diseño curricular atendiendo a la definición de su perfil específico.

En el Profesorado de Educación Secundaria en Geografía se ofrecen dos o más UCO en primero y en tercer año. Los/as estudiantes deberán optar por cursar y acreditar uno de carácter obligatorio en cada caso. No obstante, podrán cursar más de dos UCO, sin obligatoriedad, recibiendo una constancia de su acreditación. Asimismo, aquellos/as egresados/as de la carrera (estudiantes visitantes) que deseen cursar y acreditar uno o más UCO también tendrán la posibilidad de hacerlo recibiendo una certificación otorgada por la institución.

El trayecto de estas unidades curriculares así como los fundamentos de las propuestas, deberán asentarse en el Diseño Curricular Institucional.

La evaluación y acreditación se corresponderá con el formato del UCO seleccionado, según la normativa vigente: Seminario y/o Taller

*Temáticas sugeridas*

Cartografía

Geografía Cultural

Geografía del Turismo

Geografía de Redes y Territorio

Geografía de la Salud

Geografía de los Conflictos

Geomorfología del cuaternario y de Santa Fe

La Ciudad Latinoamericana en el Mundo Globalizado

La Realidad Contemporánea de los Pueblos Originarios

Los Humedales

Relaciones Económicas Internacionales

*Unidades de Definición Institucional (UDI)*

Las Unidades de Definición Institucional se seleccionan por institución y por carrera de acuerdo a las prioridades de los contextos sociales y culturales en los que se encuentran insertos. En el diseño se establecerá una selección de problemáticas consideradas relevantes para la formación docente inicial.



A continuación se ofrece un listado de temáticas definidas jurisdiccionalmente al que se pueden incorporar otras que atiendan a la tradición de los institutos y/o características propias de la carrera teniendo en cuenta que deben referirse a problemáticas sociales emergentes.

Se propone que esta unidad curricular asuma formato de seminario anual y se incluya en los últimos años de la carrera. Se podrá definir una temática para ser abordada durante todo un año académico, o dos temáticas de desarrollo cuatrimestral cada una.

*Temáticas sugeridas*

Educación Intercultural Bilingüe.

Educación Rural.

Educación Hospitalaria y Domiciliaria.

Educación en Contextos de Privación de la Libertad.

Educación Permanente de Jóvenes y Adultos.

Educación y Discapacidad.

Escuela y Desigualdad Social.

Espacios Educativos no Escolares.

Educación Vial.

Educación Ambiental.

Educación y Memoria.

#### ACERCA DE LOS FORMATOS QUE INTEGRAN LA PROPUESTA

La enseñanza no sólo debe pensarse como una determinada manera de transmisión del conocimiento sino también como una forma de intervención en los modos de pensamiento, en los estilos de indagación, en los hábitos que se construyen para definir la vinculación con un objeto de conocimiento. Para ello, los diseños curriculares, pueden prever formatos diferenciados en distinto tipo de unidades curriculares, considerando la estructura conceptual, el propósito educativo y sus aportes a la práctica docente.

Se entiende por unidad curricular a aquellas instancias curriculares que, adoptando distintas modalidades o formatos pedagógicos, forman parte constitutiva del plan, organizan la enseñanza y los distintos contenidos de la formación y deben ser acreditadas por los estudiantes.





### *Materias o Asignaturas*

Definidas por la enseñanza de marcos disciplinares o multidisciplinares y sus derivaciones metodológicas para la intervención educativa de valor troncal para la formación. Estas unidades se caracterizan por brindar conocimientos y, por sobre todo, modos de pensamiento y modelos explicativos de carácter provisional, evitando todo dogmatismo, como se corresponde con el carácter del conocimiento científico y su evolución a través del tiempo. Asimismo, ejercitan a los/las estudiantes en el análisis de problemas, la investigación documental, en la interpretación de tablas y gráficos, en la preparación de informes, la elaboración de banco de datos y archivos bibliográficos, en el desarrollo de la comunicación oral y escrita, y en general, en los métodos de trabajo intelectual transferibles a la acción profesional, etc.

### *Seminarios*

Son instancias académicas de estudio de problemas relevantes para la formación profesional. Incluye la reflexión crítica de las concepciones o supuestos previos sobre tales problemas, que los estudiantes tienen incorporados como resultado de su propia experiencia, para luego profundizar su comprensión a través de la lectura y el debate de materiales bibliográficos o de investigación. Estas unidades, permiten el cuestionamiento del pensamiento práctico y ejercitan en el trabajo reflexivo y en el manejo de literatura específica, como usuarios activos de la producción del conocimiento.

### *Talleres*

Unidades curriculares orientadas a la producción e instrumentación requerida para la acción profesional. Como tales, son unidades que promueven la resolución práctica de situaciones de alto valor para la formación docente. El desarrollo de las capacidades que involucran desempeños prácticos envuelve una diversidad y complementariedad de atributos, ya que las situaciones prácticas no se reducen a un hacer, sino que se constituyen como un hacer creativo y reflexivo en el que tanto se ponen en juego los marcos conceptuales disponibles como se inicia la búsqueda de aquellos otros nuevos que resulten necesarios para orientar, resolver o interpretar los desafíos de la producción. Entre aquellas capacidades que resultan relevantes de trabajar en el ámbito de un taller, se incluyen las competencias lingüísticas, para la búsqueda y organización de la información, para la identificación diagnóstica, para la interacción



social y la coordinación de grupos, para el manejo de recursos de comunicación y expresión, para el desarrollo de proyectos educativos, para proyectos de integración escolar de estudiantes con alguna discapacidad, etc.

Como modalidad pedagógica, el taller apunta al desarrollo de capacidades para el análisis de casos y de alternativas de acción, la toma de decisiones y la producción de soluciones e innovaciones para encararlos. Para ello el taller ofrece el espacio para la elaboración de proyectos concretos y supone la ejercitación en capacidades para elegir entre cursos de acciones posibles y pertinentes para la situación, habilidades para la selección de metodologías, medios y recursos, el diseño de planes de trabajo operativo y la capacidad de ponerlo en práctica.

El taller es una instancia de experimentación para el trabajo en equipos, lo que constituye una de las necesidades de formación de los/las docentes. En este proceso, se estimula la capacidad de intercambio, la búsqueda de soluciones originales y la autonomía del grupo.

#### *Trabajos de Campo*

Espacios sistemáticos de síntesis e integración de conocimientos a través de la realización de trabajos de indagación en terreno e intervenciones en campos acotados para los cuales se cuenta con el acompañamiento de un profesor/a. Permiten la contrastación de marcos conceptuales y conocimientos en ámbitos reales y el estudio de situaciones, así como el desarrollo de capacidades para la producción de conocimientos en contextos específicos. Como tales, estas unidades curriculares operan como confluencia de los aprendizajes asimilados en las materias y su reconceptualización, a la luz de las dimensiones de la práctica social y educativa concreta, como ámbitos desde los cuales se recogen problemas para trabajar en los seminarios y como espacios en los que las producciones de los talleres se someten a prueba y análisis.

Los trabajos de campo desarrollan la capacidad para observar, entrevistar, escuchar, documentar, relatar, recoger y sistematizar información, reconocer y comprender las diferencias, ejercitar el análisis, trabajar en equipos y elaborar informes, produciendo investigaciones operativas en casos delimitados. Es importante que, durante el desarrollo curricular, los sucesivos trabajos de campo recuperen las reflexiones y conocimientos producidos durante la carrera.



### *Prácticas docentes*

Trabajos de participación progresiva en el ámbito de la práctica docente en las escuelas y en el aula, desde ayudantías iniciales, pasando por prácticas de enseñanza de contenidos curriculares delimitados hasta la residencia docente con proyectos de enseñanza extendidos en el tiempo. Estas unidades curriculares se encadenan como una continuidad de los trabajos de campo, por lo cual es relevante el aprovechamiento de sus experiencias y conclusiones en el ejercicio de las prácticas docentes. En todos los casos, cobra especial relevancia la tarea mancomunada de los profesores coformadores de las escuelas asociadas y los profesores de prácticas de los Institutos Superiores.

Las unidades curriculares destinadas a las prácticas docentes representan la posibilidad concreta de asumir el rol profesional, de experimentar con proyectos de enseñanza y de integrarse a un grupo de trabajo escolar. Incluye tanto encuentros previos de diseño y análisis de situaciones como encuentros posteriores de análisis de prácticas y resoluciones de conflictos en los que participan los/las profesores/as, el grupo de estudiantes y los profesores coformadores de las escuelas asociadas.

### *Taller Integrador*

#### *Consideraciones generales*

El Taller Integrador es un espacio institucional cuyo fin es fortalecer el diálogo entre los tres campos de formación: de la Formación General, de la Formación Específica y de la Formación en la Práctica Profesional. Se ocupa de dos articulaciones importantes para la formación docente: las relaciones entre la teoría y la práctica, y las relaciones entre los saberes específicos de las disciplinas y los saberes generales.

Es un dispositivo de articulación horizontal que pertenece al Campo de la Formación en la Práctica Profesional y está coordinado por las parejas pedagógicas que tienen a su cargo los Talleres de Práctica Docente. Los ejes en torno a los cuales se organiza cada Taller Integrador están directamente relacionados con los de los respectivos Talleres de Práctica Docente: los Escenarios Educativos, las Instituciones Educativas, La Clase, el Rol Docente y su Práctica.

Desde el punto de vista metodológico, este dispositivo asume el formato de taller desarrollando abordajes interdisciplinarios sobre problemáticas educativas a partir de las experiencias personales y las prácticas en terreno.



Los contenidos del taller no están determinados en el diseño, derivan de la integración de aportes intra e interinstitucionales que se susciten en torno al eje de trabajo propuesto para la Práctica Docente. Ello requiere del trabajo en equipo y de la cooperación sistemática y continuada; es decir, la construcción de un encuadre conceptual y metodológico común.

#### *Acerca de las características organizativas del Taller Integrador*

Los Institutos de Formación Docente programan la realización de, al menos, cuatro Talleres Integradores en el año, con problemáticas propuestas por los propios participantes, integrando a los diferentes actores involucrados en el proceso formativo. En el diseño se asigna una hora cátedra de costeo a las unidades curriculares que participan, en cada año, del Taller Integrador. Los/las profesores/ras que la integran disponen esta hora para el trabajo institucional y en equipo para su planificación.

Los/las profesores/as coordinadores de los Talleres de Práctica Docente proponen, en trabajo colaborativo con profesores del Campo de la Formación General y de la Formación Específica, problemáticas de trabajo de acuerdo a lo que acontece en cada grupo de estudiantes. La implementación de los talleres con el grupo de estudiantes, se puede realizar en los horarios a convenir por los profesores involucrados, pudiendo ofrecerse las siguientes alternativas:

- a) En el horario de los Talleres de Práctica Docente.
- b) En el horario de alguna de las unidades curriculares involucradas en el taller.
- c) La institución dispondrá jornada especial para la concreción del mismo.

#### *Funciones y tareas de los/las profesores/as*

- Establecer un cronograma tentativo de al menos cuatro fechas anuales para la concreción de las jornadas en que se implemente el Taller Integrador. Es conveniente poder realizarlo al inicio del ciclo lectivo, fijando pautas de organización y criterios generales para su planificación entre los profesores que participan, junto a los coordinadores de la Práctica y/o de la carrera (en caso de no existir tales figuras, asumirá la tarea el equipo directivo).
- Planificar y valorar cada uno de los talleres con la participación colaborativa de todos los/las profesores/as integrantes, de modo que los mismos puedan encontrar los mecanismos institucionales de encuentros para tal tarea (ejemplo: en reuniones plenarias convocadas por los coordinadores de la



- carrera y/ o de la Práctica, en encuentros con el equipo de profesores, en documentos de trabajo compartidos, entre otros).
- Organizar la concreción de cada uno de los talleres en el horario de la cursada del profesorado, teniendo en cuenta que su duración puede oscilar entre 2 o 3 horas reloj.
  - Propiciar un horario en el que los profesores integrantes participen de la jornada del taller. Los dos profesores del Taller de Práctica Docente actúan como coordinadores.
  - Promover un trabajo colegiado de carácter reflexivo y académico profesional que colabore en el diálogo entre saberes y la construcción de prácticas fundamentadas, que superen las dicotomías entre la teoría y la práctica; formación general y formación específica.
  - Proveer herramientas y dispositivos conceptuales y metodológicos, para la lectura y análisis de las prácticas profesionales.

#### *Funciones y tareas de los/las estudiantes*

- Sugerir aportes de temáticas y/o problemáticas que los profesores de la Práctica Docente puedan tomar en cuenta al momento de la planificación de los talleres integradores.
- Participar en cada uno de los talleres integradores involucrándose desde el comienzo de su carrera como protagonista de su trayecto formativo.
- Sobre la asistencia y la participación: la realización del Taller Integrador es equivalente a una clase del Taller de Práctica Docente. Por ende, la asistencia/inasistencia al primero inciden en el porcentaje total de asistencia del segundo.
- Elaborar y producir colectivamente saberes para la mejora de las prácticas profesionales.

#### *De la evaluación*

La evaluación del Taller Integrador no se acredita con nota aparte, ni evaluaciones específicas. Las producciones logradas en el mismo colaboran con la evaluación del Taller de Práctica Docente y con las unidades curriculares que conforman este espacio de articulación.



ESTRUCTURA CURRICULAR POR AÑO Y POR CAMPO DE FORMACIÓN

<b>PRIMER AÑO</b>			
<b>UNIDAD CURRICULAR</b>	<b>HS CÁTEDRA SEMANALES</b>	<b>HS CÁTEDRA ANUALES</b>	<b>FORMATO CURRICULAR</b>
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL</b>			
PEDAGOGÍA	3	96	MATERIA
UCCV: HISTORIA MUNDIAL CONTEMPORÁNEA	3	96	MATERIA
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA</b>			
INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO GEOGRÁFICO	3	96	MATERIA
GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN	3	96	MATERIA
FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA Y CS. POLÍTICAS	3	96	MATERIA
GEOGRAFÍA AMBIENTAL I	5	160	MATERIA
UNIDAD CURRICULAR OPCIONAL (UCO)	3	96	SEMINARIO/TALLER
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL</b>			
PRÁCTICA DOCENTE I: ESCENARIOS EDUCATIVOS	3	96	TALLER
			TALLER INTEGRADOR
EL ESPACIO GEOGRÁFICO EN CONTEXTOS LOCALES	2	64	TRABAJO DE CAMPO



<b>TOTAL: 9</b>	<b>TOTAL: 28</b>	<b>TOTAL: 896</b>	
<b>SEGUNDO AÑO</b>			
<b>UNIDAD CURRICULAR</b>	<b>HS CÁTEDRA SEMANALES</b>	<b>HS CÁTEDRA ANUALES</b>	<b>FORMATO CURRICULAR</b>
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL</b>			
INSTITUCIONES EDUCATIVAS	3	96	MATERIA
DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM	4	128	MATERIA
PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN	4	128	MATERIA
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA</b>			
GEOGRAFÍA AMBIENTAL II	4	128	MATERIA
GEOGRAFÍA URBANA Y RURAL	3	96	MATERIA
GEOGRAFÍA ECONÓMICA	4	128	MATERIA
GEOGRAFÍA DE AMÉRICA	5	160	MATERIA
DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA I	3	96	MATERIA
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL</b>			
PRÁCTICA DOCENTE II: LA INSTITUCIÓN ESCOLAR	3	96	TALLER
			TALLER INTEGRADOR
<b>TOTAL: 9</b>	<b>TOTAL: 33</b>	<b>TOTAL: 1056</b>	
<b>TERCER AÑO</b>			



UNIDAD CURRICULAR	HS CÁTEDRA SEMANALES	HS CÁTEDRA ANUALES	FORMATO CURRICULAR
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL</b>			
FILOSOFÍA	3	96	MATERIA
HISTORIA Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA	3	96	MATERIA
UCCV: PENSAMIENTO SOCIO-ANTROPOLÓGICO	3	96	MATERIA
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA</b>			
TEORÍA DE LA GEOGRAFÍA	3	96	MATERIA
DIMENSIÓN GEOGRÁFICA DE LAS PROBLEMÁTICAS AMBIENTALES	3	96	SEMINARIO
SUJETOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA	3	96	MATERIA
GEOGRAFÍA ARGENTINA I	5	160	MATERIA
GEOGRAFÍA DE LOS ESPACIOS MUNDIALES I	4	128	MATERIA
DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA II	3	96	MATERIA
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN GEOGRÁFICA	2	64	SEMINARIO
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL</b>			
	4	128	





PRÁCTICA DOCENTE III: LA CLASE			TALLER
			TALLER INTEGRADOR
<b>TOTAL: 11</b>	<b>TOTAL: 36</b>	<b>TOTAL: 1152</b>	
<b>CUARTO AÑO</b>			
<b>UNIDAD CURRICULAR</b>	<b>HS CÁTEDRA SEMANALES</b>	<b>HS CÁTEDRA ANUALES</b>	<b>FORMATO CURRICULAR</b>
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL</b>			
ÉTICA Y TRABAJO DOCENTE	3	96	MATERIA
EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL (ESI)	3	96	SEMINARIO
UNIDAD DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL (UDI)	3	96	SEMINARIO
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA</b>			
GEOGRAFÍA ARGENTINA II	4	128	MATERIA
GEOGRAFÍA DE LOS ESPACIOS MUNDIALES II	4	128	MATERIA
ESTUDIOS GEOGRÁFICOS DEL ORDENAMIENTO TERRITORIAL	3	96	MATERIA
INVESTIGACIÓN GEOGRÁFICA EN TERRITORIO LOCAL	3	96	TRABAJO DE CAMPO
GEOGRAFÍA POLÍTICA	3	96	MATERIA
UCO	3	96	SEMINARIO/TALLER



<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL</b>			
PRÁCTICA DOCENTE IV: RESIDENCIA: EL ROL DOCENTE Y SU PRÁCTICA	5	160	TALLER
			TALLER INTEGRADOR
PRODUCCIÓN DIDÁCTICA	3	96	TALLER
<b>TOTAL: 11</b>	<b>TOTAL: 37</b>	<b>TOTAL: 1184</b>	

## PRESENTACIÓN DE LAS UNIDADES CURRICULARES

<b>PRIMER AÑO</b>
-------------------

### CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

#### **Pedagogía**

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Primer Año.

Asignación Horaria: 3 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador.

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

#### **Finalidades formativas**

Esta unidad curricular propone un recorrido por núcleos temáticos fundamentales para la formación profesional, posibilitando la incorporación del estudiante al campo discursivo de la educación.

Se considera a la Educación y su producción teórica, como campo de articulación de conocimientos, saberes, experiencias y discursos; cuyos sentidos y significados se definen en cada contexto socio histórico, interpelado por una multiplicidad de



tensiones y de proyectos socio-políticos que suelen presentarse divergentes, contradictorios y hasta antagónicos.

Lo que hoy designamos y conocemos como escuela es una construcción histórico-cultural, cuya emergencia es inseparable del proyecto Ilustrado de la Modernidad occidental, europea y sus grandes relatos. Los principios sobre los que se edificó el proyecto moderno, constituyó un sólido entramado que enlazó las ideas de Razón, Sujeto, Historia, Progreso y Libertad que organizaron una determinada cosmovisión del mundo y un horizonte teleológico. La educación, en ese contexto, pasó a ser concebida como el medio que aseguraba el progreso material, intelectual, político y moral de la humanidad. Paradójicamente para el cumplimiento de este proyecto, el disciplinamiento, la homogeneización y la normalización impregnaron la lógica de los aparatos educativos modernos desde mediados del siglo XIX.

El estudio de la Pedagogía será vital para comprender la tensión entre libertad/disciplina: paradoja fundante del discurso pedagógico moderno que se debate entre el ideal de la autonomización por vía de la razón y la libertad en lo político; y a su vez los dispositivos de disciplinamiento del cuerpo social para una sociedad industrializada en un nuevo orden económico-político: el capitalismo.

La Modernidad definió desde todos sus dispositivos una idea de infancia designándola y asignándole la posición de *alumnidad*. En este sentido, la escuela fue la institución por excelencia, encargada de ocuparse de manera sistemática de la transmisión cultural y disciplinaria, constituyendo la subjetividad de la época.

Ante un cambio histórico-cultural, ya no es posible seguir aferrados al meta-relato educacional moderno y sus principios fundacionales, los que se encuentran en crisis y han perdido fuerza legitimadora. Frente al resquebrajamiento, no se trata de restituir sentidos totalizadores, ni de fijar definitivamente una nueva esencia de lo educativo o de justificar una nueva prescripción universal. Se propone, en cambio, abordar la educación de manera dialógica y relacional, atendiendo a las nuevas condiciones de producción y circulación del conocimiento, en el marco de los proyectos éticos y políticos que articulan y dan sentido a las prácticas educativas.

Es preciso conocer las condiciones actuales de la educación y no restringirla a los marcos estrechos de la escuela, sino reconocerla en su dimensión de formadora de sujetos, recuperando la multiplicidad de formas y nuevos escenarios educativos como espacios de interacción y comunicación donde se generan procesos de aprendizaje.



Los debates contemporáneos constituyen núcleos de sentido para pensar la nueva agenda pedagógica: la educabilidad bajo sospecha, la pluralidad de los sujetos que se educan, la crisis de la autoridad adulta y escolar, las revisiones sobre la asimetría del vínculo pedagógico y las nuevas concepciones que ubican a los estudiantes como sujetos de derecho, las perspectivas de género y las nuevas tecnologías, entre otras. Las diferentes corrientes pedagógicas favorecerán la comprensión acerca de cómo la educación se fue organizando sistemáticamente bajo la idea rectora de la transmisión intergeneracional de saberes y elementos culturales. Se rescatarán las propuestas que marcaron ruptura con el proyecto hegemónico en las que se encuentran las pedagogías críticas que incorporan fundamentalmente la noción de conflicto y de poder que permiten pensar al sujeto desde la diversidad cultural y desde las relaciones de saber-poder.

Asimismo, se rescatan y visibilizan movimientos y perspectivas que aportan miradas situadas en América Latina para revisar múltiples aportes pedagógicos que tienen otros contextos de emergencia y dan cuenta de los procesos de colonización cultural en nuestro continente en el juego de tensiones entre lo hegemónico y lo contrahegemónico, reconfigurando así el campo pedagógico.

De este modo, se promoverá la reflexión en torno al sentido que cada sociedad vehiculiza a través de la educación en orden a su reproducción, conservación, democratización o transformación.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *Educación y Pedagogía*

La educación y su relación con la cultura: socialización, transmisión, apropiación y transformación. Fundamentos sociológicos, antropológicos, filosóficos y ético-políticos.

La configuración del campo pedagógico: sujetos, instituciones y saberes.

Las funciones sociales, políticas y económicas de la educación. La educación como derecho prioritario. De la educabilidad a las condiciones para el aprendizaje.

#### *El Proyecto educativo de la Modernidad y los grandes relatos pedagógicos*

La escuela como institución de la Modernidad: La noción de infancia y de alumno, la constitución del estatuto del maestro y la utopía educativa totalizadora. Los aportes de Comenio. La configuración moderna de los saberes pedagógicos. La ilustración y el proyecto educativo: Rousseau y Kant La paradoja entre la libertad ilustrada y el



proyecto de control disciplinario. Una institución disciplinada en una sociedad disciplinaria.

#### *Teorías educativas y corrientes pedagógicas contemporáneas*

El modelo de la Escuela tradicional y las respuestas pedagógicas del siglo XX. El movimiento de la Escuela Nueva como reacción y creación. Propuestas y experiencias. La Escuela Tecnista y la ilusión de la eficiencia. Los proyectos político-pedagógicos en el contexto latinoamericano. La Escuela Crítica. Pedagogía de la liberación. Movimiento de la Educación Popular.

Las Teorías Críticas: La escuela y las desigualdades sociales. Escuela, Ideología, cultura y hegemonía. Posiciones reproductivistas y transformadoras.

Pedagogías pos críticas. Diferencia e identidad, experiencia y alteridad. Pedagogía de la diferencia. Antecedentes, características y representantes de cada una de estas teorías y corrientes pedagógicas. Su incidencia en las Ciencias Sociales y la Geografía.

#### *Problemáticas educativas y debates pedagógicos actuales*

La crisis de la educación actual en América Latina y en la Argentina. Las desigualdades sociales y la diversidad socio-cultural frente al compromiso con la igualdad de oportunidades. Configuraciones del fracaso escolar en la escuela secundaria. La problemática en torno a la autoridad. Infancias y juventudes. Pedagogía y las configuraciones de nuevos trayectos en la escolaridad secundaria. Obligatoriedad, inclusión y calidad. Perspectivas de género: de la reflexión a la acción pedagógica. Límites y posibilidades de la escuela y los nuevos escenarios educativos: las organizaciones sociales y sus propuestas pedagógicas. Tecnologías, virtualidad y medios audiovisuales transformando las prácticas pedagógicas.

#### **Orientaciones metodológicas**

Con la finalidad de aproximar a los/as estudiantes al reconocimiento de las distintas corrientes, tradiciones y movimientos pedagógicos se propone visibilizar huellas y presencias en el análisis de su discursividad, a través de imágenes, objetos, libros, relatos, cuadernos de clase, normativas como así también de la arquitectura escolar. Asimismo, abordar fuentes documentales, diarios de época posibilitan construir la idea



de conflicto, disputas, tensiones y controversias constitutivas del campo pedagógico, en cada contexto socio histórico.

La articulación del marco teórico con la unidad curricular Práctica Docente I, abre múltiples posibilidades, entre ellas, el análisis de datos y estadísticas acerca de los indicadores de repitencia, sobreedad, desgranamiento y abandono escolar en el nivel secundario. Esto aproxima al estudiante a reflexionar sobre la complejidad de la inclusión educativa. A su vez habrá de posibilitarse la visibilidad de prácticas pedagógicas que excedan el ámbito escolar.

Se sugiere incorporar el uso de las nuevas tecnologías: blogs, foros, wikis, herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración entre los estudiantes tales como trabajos colaborativos en red.

### **Bibliografía sugerida**

- Baquero, R.; Diker, G.; Frigerio, G. (2007). *Las formas de lo escolar*. Buenos Aires: Editorial Del Estante.
- Cerletti, A. (2008). *Repetición, novedad y sujeto en la educación*. Buenos Aires: Del Estante.
- Comenio, J. (1998). *Didáctica Magna*. Octava edición. México: Porrúa.
- Dewey, J. (1995). *Educación y democracia*. España: Morata.
- Dussel, I. y Caruso, M. (1999). *La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar*. Buenos Aires: Santillana.
- Dussel, I. (1998). *De Sarmiento a los Simpsons*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Freire, P. (2012). *Pedagogía del oprimido*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Frigerio, G. (2010). *Educación saberes alterados*. Serie Seminarios del CEM. Buenos Aires: Del Estante.
- Gimeno Sacristán, J. (1990). *La pedagogía por objetivos: Obsesión por la eficiencia*. Madrid: Morata.
- Giroux, H. (1993). *Teoría y resistencia en educación*. México D.F.: Siglo XXI.
- Kant, I. (1983). *Pedagogía*. Madrid: Akal.
- Larrosa, J. y Skliar, C. (2014). *Experiencia y alteridad en educación*. Rosario: Homo Sapiens.



- Mc Laren, P. (1994). *Pedagogía crítica, resistencia cultural y la producción del deseo*. Buenos Aires: Aique.
- Meirieu, P. (1998). *Frankenstein educador*. Barcelona: Laertes.
- Palacios, J. (2010). *La cuestión escolar*. Buenos Aires: Colihue.
- Pineau, P.; Caruso, M.; Dussel, I. (2001). *La escuela como máquina de educar*. Buenos Aires: Paidós.
- Rousseau, J.J. (2000). *El Emilio o la educación*. Traducción de Ricardo Viñas. Editado por elaleph.com (libro en línea. Disponible en: [www.educ.ar](http://www.educ.ar))
- Tenti Fanfani, E. (2004). "Viejas y nuevas formas de autoridad docente". En: *Revista Todavía 07*. Buenos Aires: Fundación. Osde.
- Ysrael O. Márquez Ramírez y José G. Viloria Asención. (Comp). (2012) *Pensamiento sociopolítico de Simón Rodríguez*. Caracas: Editorial Fundación Universitaria Andaluza Inca Garcilaso para eumed.net.

### UCCV: Historia Mundial Contemporánea

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Primer Año.

Asignación Horaria:

	Horas cátedra	Horas reloj
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### Finalidades formativas

La comprensión de la situación actual del mundo contemporáneo requiere, indispensablemente, del conocimiento del pasado. Este se comprende desde un presente activo con actores diversos que presentan sus puntos de vista como protagonistas e incluso como críticos de situaciones cambiantes. Desde este posicionamiento, se propone que los/as estudiantes del Profesorado en Geografía puedan: analizar y comprender los procesos sociales de la historia contemporánea y establecer relaciones entre ellos y las problemáticas actuales de nuestra sociedad; comprender el pasado histórico como un proceso dinámico, conflictivo y complejo, identificando cambios y continuidades; y valorar el aporte de la historia a la comprensión de los procesos socio-territoriales contemporáneos.



La amplitud temporal y espacial de las temáticas que implica abordar la Historia Contemporánea obliga a realizar una selección de temas/problemas. Por tal motivo, en esta unidad curricular, se seleccionaron ejes con procesos históricos correspondientes a los siglos XIX y XX, por su significación social, científica, y política.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *La relevancia científica y social del estudio de la historia contemporánea*

Análisis del pasado a partir de las problemáticas del presente. El análisis histórico como un discurso en constante construcción. La relación entre Historia y Geografía. Las herramientas conceptuales y los procedimientos explicativos en el análisis histórico: distintas esferas de análisis de la realidad social y sus interrelaciones, actores, conflictos y procesos. Problemas de periodización de la historia contemporánea.

#### *Expansión y transformaciones del capitalismo liberal: el imperialismo*

La segunda revolución industrial en Gran Bretaña. Del capitalismo liberal al capitalismo monopólico. La expansión del capitalismo. El proceso de democratización. El pensamiento decimonónico: conservadurismo, liberalismo, socialismo, anarquismo. Nacionalismos y Estados-Nación. Causas de la Primera Guerra Mundial. Valores y formas de vida burguesa en la Belle Epoque: la familia, el ascenso social y sus contradicciones.

#### *La crisis del capitalismo y de la sociedad burguesa*

El significado histórico de la Primera Guerra Mundial. La crisis posbélica: los tratados de paz, el nuevo mapa de Europa. Creciente intervención del Estado en la vida social. La cultura en el período de entreguerras. La Revolución Rusa. La sociedad y la economía soviética. Problemas y conflictos en el proceso de construcción del Estado hasta la Segunda Guerra. La Segunda Guerra Mundial.

#### *El mundo después de la segunda guerra mundial: formación y crisis del mundo bipolar*

La guerra fría: la formación de los bloques, la política de contención, disuasión y distensión. Quiebras y conflictos en los bloques. Modelos de crecimiento económico y sus crisis: la economía mixta y el Estado de Bienestar-Keynesiano, la crisis de 1973. La crisis del modelo de planificación centralizada. Transformaciones sociales y





culturales de la década del '60, las nuevas formas de participación y construcción socio-territoriales.

#### *La reestructuración del sistema mundial en la era de la globalización*

La crisis del Fordismo, del Estado de Bienestar y del Socialismo. El posfordismo y los problemas de la distribución. El colapso del comunismo soviético. Los procesos de mundialización política, cultural, tecnológica y económica; su impacto en centros y periferias. La expansión de la ideología neoliberal. El Nuevo Orden Mundial/internacional y la situación del sistema mundial en el tránsito entre los siglos XX y XXI.

#### **Orientaciones metodológicas**

En el desarrollo de los distintos temas se consideró un enfoque que tienda a la comprensión de los procesos transformadores de las distintas sociedades y que permita romper con las visiones poco explicativas o esquemáticas e inmovilistas de la Historia. Por lo tanto, es fundamental priorizar un abordaje procesual que facilite la comprensión de la dinámica social desde una perspectiva multicausal.

#### **Bibliografía sugerida**

- Aguirre Rojas, C. (2005). *Para comprender el mundo actual*. Rosario: Prohistoria
- Aguirre Rojas, C. (2010). *Movimientos antisistémicos: pensar lo antisistémico en los inicios del siglo XXI*. Rosario: Prohistoria.
- Anderson, P. (1989). "Democracia y dictadura en América Latina". En Gaggero, H. (comp.). *Estructura social y conflicto político en América Latina*. Buenos Aires: Biblos.
- Aróstegui, J., Buchrucker, C. y Saborido, J. (comps.). (2001). *El mundo contemporáneo: historia y problemas*. Barcelona: Biblos-Crítica.
- Benz, W. y Graml, H. (1986). *El Siglo XX. Europa después de la Segunda Guerra Mundial, 1945-1982 -Historia Universal*. México: Siglo XXI.
- Bianchi, S. (2005). *Historia social del mundo occidental. Del feudalismo a la sociedad contemporánea*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.
- Brenner, R. (2001). "La economía de la turbulencia global". En *Cuadernos del Sur*, Año 17 N° 31. Buenos Aires: UBA
- Coriat, B. (1997). *El taller y el cronómetro. Ensayo sobre el taylorismo, el fordismo y la producción en masa*. México: Siglo XXI.



- Eley, G. (2003). "La industrialización y la formación de la clase obrera". En *Un mundo que ganar. Historia de la izquierda en Europa, 1850-2000*. Barcelona: Crítica.
- Harvey, D. (2008). *Breve Historia del Neoliberalismo*. Madrid: Akal.
- Hobsbawm, E. (1998). *Sobre la Historia*. Barcelona: Crítica.
- Hobsbawm, E. (1977). *Industria e Imperio*. Barcelona: Ariel.
- Hobsbawm, E. (1995). *Historia del Siglo XX*. Barcelona: Crítica.
- Johnsua, I. (2012). *La crisis de 1929 y el emerger norteamericano*. Buenos Aires: IPS.
- Paxton, R. O. (2005). *Anatomía del fascismo*. Barcelona: Península.
- Traverso, E. (2005). "El totalitarismo. Usos y abusos de un concepto". En Feierstein, D. *Genocidio. La administración de la muerte en la modernidad*. Buenos Aires: Eduntref.
- Wallerstein, I. (2004). *Impensar las Ciencias Sociales*. México: Siglo XXI.

## CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA

### Geografía de la Población

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Primer Año.

Asignación Horaria:

	Horas cátedra	Horas reloj
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### Finalidades formativas

La Geografía estudia la apropiación y organización del territorio resultante de la actuación de los grupos humanos a lo largo del tiempo. En esta disciplina se destaca la importancia de los procesos socio-demográficos en la construcción espacial.

En la actualidad, la Geografía de la Población posee una producción científica muy diversificada y heterogénea que da cuenta de las relaciones entre habitantes y medio, y de la organización espacial del comportamiento humano. A su vez, ha experimentado grandes transformaciones metodológicas que la han dotado de mayor rigurosidad. Las mismas se refieren al uso creciente de las técnicas estadísticas favorecidas por el uso de las TIC, para el análisis de la distribución espacial.



Como disciplina geográfica, el estudio de la población también está impregnado del pluralismo epistemológico que caracteriza hoy a la Geografía, por lo que se desarrollarán diferentes corrientes explicativas que expresen la necesidad de revisión permanente de las construcciones conceptuales acerca de la población y de sus tipos de asentamientos.

La sucesión de cambios producidos en el mundo necesita una continua renovación y complejidad en el análisis de los temas relacionados con las poblaciones, tanto desde el punto de vista demográfico como espacial, fenómenos que se encuentran más que nunca estrechamente ligados. Factores complejos, tales como, el advenimiento de la familia transnacional, las migraciones, el envejecimiento de la población, el éxodo rural, el problema del desempleo, la desigualdad de género, el trabajo infantil, la trata de seres humanos y muchos otros problemas se entrecruzan a la hora de explicar la doble dimensión social y territorial de los sujetos y de las poblaciones. Factores sociales, económicos, culturales, políticos, modifican los comportamientos demográficos y por ende las relaciones de las sociedades con los espacios geográficos.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *La población como objeto de estudio y sus enfoques conceptuales y metodológicos*

Las diferencias entre población y sociedad. El espacio social como construcción colectiva y cambiante. La incidencia de las variables físicas, económicas, políticas, sociales y culturales que intervienen en el cambio demográfico. La utilidad de las TIC en el manejo de información cualitativa y cuantitativa. La construcción de distintos tipos de gráficos, tablas, cuadros y mapas. Las fuentes en Demografía. Censos, padrones y registros de población. Fuentes indirectas para el estudio geo-demográfico.

#### *La estructura demográfica y el crecimiento poblacional*

Estructura por sexo y edad. Pirámides de población. Población y grado de formación académica. Población y trabajo. El crecimiento demográfico. Teorías y modelos sobre el crecimiento de la población. La transición demográfica. El futuro del crecimiento demográfico.



*La distribución espacial y la movilidad territorial de la población*

La distribución espacial de la población. Los métodos cartográficos y estadísticos en la distribución espacial de la población. Distribución urbana y rural. Factores de la desigual distribución de la población. La distribución actual de la población mundial. Las migraciones, procesos y consecuencias socio-territoriales actuales. Políticas migratorias. Conflictos entre Estados y regiones. Sociedades multiculturales y pluriétnicas.

*Los problemas sociodemográficos y los conflictos territoriales*

La disminución de la fecundidad, el envejecimiento de la población y su implicancia en la estructura de la población. La estratificación social en el mundo contemporáneo. Las condiciones de vida y el desarrollo sostenible. Debates actuales sobre sociedad y ambiente. Los conflictos sociales en torno a los procesos de segregación espacial y fragmentación social y política. Conflictos sociales: xenofobia; conflictos identitarios, étnicos, religiosos; el terrorismo; la trata de personas; el tráfico ilegal de armas, drogas y otros tipos de elementos y sus repercusiones a nivel espacial y social. La aparición de nuevos sujetos demográficos y los actores sociales en la compleja sociedad del siglo XXI: el rol de la juventud.

**Orientaciones metodológicas**

La propuesta curricular pretende desarrollar capacidades para participar en el mejoramiento de las condiciones de vida y en el desarrollo sostenible. Para ello se sugiere: dilucidar cómo la cultura de las poblaciones produce paisajes culturales y estructuras sociodemográficas diversas; explicar la relación entre eventos demográficos, ciclos de vida y cambios actuales en familias y hogares; identificar las problemáticas emergentes vinculadas al estadio actual del modelo capitalista y su relación con las transformaciones de los eventos sociodemográficos. Análisis de los efectos de las condiciones de vida, producto de los modelos socioeconómicos involucrados en los procesos de movilidad territorial y los cambios que se producen y en las localidades expulsoras y receptoras. Abordaje de estudios de caso, con distintas escalas de análisis y en diversos espacios geográficos, para adquirir las destrezas propias del análisis geográfico. El desarrollo de la capacidad crítica en la selección de documentos disponibles y en la utilización de los diferentes recursos para el análisis micro y macro de los procesos sociodemográficos; el uso y la producción de



recursos digitales tales como: documentos, videos, páginas webs, blogs, foros, wikis y otros, para resolver actividades que promuevan procesos de indagación, intercambio y colaboración entre los/as estudiantes y la comunidad educativa. Fomentar debates desde una visión humanitaria en torno a los discursos sobre la pobreza, el crecimiento de la población y las prácticas en torno a su control y estructura de la población, el femicidio, el envejecimiento y las migraciones. Actividades que desarrollen capacidades reflexivas y críticas, que permitan enfrentar adecuadamente los nuevos escenarios sociales y territoriales de acuerdo con la contingencia de los territorios reales. Utilizar diferentes instancias donde se promuevan síntesis integradoras de los contenidos/problemas abordados en la materia.

### **Bibliografía sugerida**

- Arango Vila–Belda, J. (2007). “La población mundial”. En Romero J. (coord.). *Geografía Humana: procesos, riesgos e incertidumbres en un mundo globalizado*. (Año de la 2ª. edición del libro.). Barcelona: Ariel.
- Bolsi, A. (1974). *Geografía de la población*. Buenos Aires: Ceyne.
- Canales Cedrón, A. (2001). *La población en la era de la información. De la transición demográfica al proceso de envejecimiento. Estudios demográficos y urbanos*. México. Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo>.
- Castells, M. (1998). *La Sociedad red*. Madrid: Alianza.
- Haggett, P. (1994). *Geografía una síntesis moderna*. Barcelona: Omega.
- Hiernaux, D. y Lindón, A. (Dir.) (2006). *Tratado de Geografía Humana*. Barcelona: Anthropos.
- Livi-Bacci, M. (1993). *Introducción a la demografía*. Barcelona: Ariel.
- Lopez Salas, A. (2005). *Inmigrantes y Estados: la respuesta política ante la cuestión migratoria*. Barcelona: Anthropos.
- Pressat, R. (1983). *Los métodos en demografía*. Barcelona: Oikos-Tau.
- Puyol, R. y Vinuesa, A. (1993). *Los grandes problemas de la población actual*. Madrid: Síntesis.
- Puyol, R.; Estebanez, R. y Méndez, R. (1998). *Geografía Humana*. Madrid: Cátedra.
- Santos, M. (1990). *Por una Geografía Nueva*. Madrid: Espasa-Calpe.
- (1995). *Metamorfosis de espacio habitado*. Barcelona: Oiko- Tau.
- (2000). *La Naturaleza del Espacio. Técnica y Tiempo. Razón y Emoción*. España: Ariel



Thumerelle, P. (1995). *Las poblaciones del mundo*. Barcelona: Cátedra.

### **Introducción al Conocimiento Geográfico**

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Primer Año.

Asignación Horaria: 3 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador.

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### **Finalidades formativas**

Una introducción a la Geografía es una introducción al conocimiento del espacio geográfico. El espacio geográfico es una construcción humana y son los procesos sociales los que le otorgan estructura. Estudiar lo espacial conduce a asumir una postura epistemológica específica del campo de la geografía. El concepto de espacio geográfico es clave para la comprensión de la Geografía como disciplina científica, y es una herramienta teórica de conocimiento que permite abordar la realidad en sus múltiples dimensiones. Es indudable que el lenguaje de la imagen en geografía constituye un conocimiento y estrategia indelegable en el proceso de comprensión de la organización espacial. Por ello, la inclusión de diferentes formas de representaciones del espacio posee doble finalidad: como herramienta para el conocimiento territorial, y de carácter reflexivo centrando la mirada en los procesos sociales y en las transformaciones espaciales.

Esta unidad curricular debe permitir la reflexión colectiva sobre el objeto de la Geografía, sobre los métodos que se aplican y especialmente sobre su enseñanza.

El análisis de problemáticas socio-territoriales se apoyan en marcos interpretativos y críticos: actores sociales, conflicto, intencionalidad, dinámica, cambios y permanencias, diversidad, multicausalidad, entre otros, necesarios para comprender las diferentes perspectivas y tomar postura frente a las problemáticas del mundo actual.

Considerando las diversas propuestas de orden epistemológico, se hará foco en el plano disciplinar, comprendiendo el dinamismo de las formas geográficas



contemporáneas y las diferentes representaciones que de ellas hacen las sociedades humanas.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *La Geografía como ciencia social que analiza y explica la dimensión territorial-ambiental*

El espacio geográfico como objeto de estudio de la geografía. Breve consideración a los orígenes y evolución del pensamiento geográfico. Corrientes geográficas contemporáneas. El espacio como construcción social. Las dimensiones de análisis: político, social, económico, cultural. Propiedades del espacio geográfico: extensión, localización, estructura, dinamismo y dimensión temporal. Conceptos estructurantes de la geografía: Territorio, Lugar. Paisaje y Región. Diferentes perspectivas de la relación sociedad-naturaleza.

#### *La representación del espacio geográfico*

La historiografía cartográfica: visión del mundo, secretos y censuras. Planteamientos conceptuales de la cartografía. Comparación con otros medios de representación gráfica. Coordenadas geográficas. Proyección cartográfica. Escalas. Las reglas de la semiología gráfica. Exactitud y eficacia en la elaboración del mapa.

El mapa: elementos principales y periféricos. Escala. Coordenadas geográficas. Símbolos cartográficos. Tipos de proyecciones. Cartografía temática; cartografía topográfica obtención de datos y elaboración de la carta temática. Elementos cuantitativos y cualitativos de los mapas temáticos. Tipos de mapas; mapas de punto. Mapas de líneas. Mapas de Coropletos. Mapas de flujo. Mapas Proporcionales. Cartograma. Coremas. Cartografía temática digital, la fotografía aérea y la imagen satelital. Procesos de construcción. Lectura e interpretación.

Clasificación de la cartografía en Argentina. La carta topográfica. Dimensiones e identificación de la hoja. Información marginal. Cuadrulado de las cartas. Coordenadas planas Gauss Krüger. Planimetría. Altimetría. Sistemas de representación altimétrica y planimétrica. Pendientes. Perfiles.

#### *Lectura, análisis e interpretación cartográfica*

Localización: sitio y posición. Las interrelaciones entre forma, función y proceso: la estructura. Lectura: complejidad del espacio local, regional y mundial. Análisis:



selección y exclusión de elementos de examen. Gramática del lenguaje gráfico. Estadística. Interpretación: niveles de medición. La cartografía en la enseñanza. Empleo de mapas murales y atlas.

### **Orientaciones metodológicas**

Analizar textos específicos que permitan dotar de herramientas conceptuales orientadas a explicar e interpretar configuraciones espaciales a partir de observación de paisajes, mapas, imágenes satelitales. El trabajo sobre la especificidad del lenguaje científico como un primer acercamiento al conocimiento geográfico, abordando su terminología particular y considerando que los conceptos organizadores se desarrollan y cobran sentido en la red conceptual en que están inmersos. Brindar información conceptual que facilite el desarrollo de habilidades cognitivas y actitudes para la construcción de nuevas aproximaciones interpretativas y explicativas orientadas a decodificar el mundo, formular hipótesis, identificar las complejas relaciones entre sociedad y naturaleza, y establecer las relaciones en diferentes escalas de análisis. El estudio de casos desde una perspectiva socio-histórica que facilite la comprensión de las configuraciones territoriales y de los procesos sociales, culturales, económicos, políticos, entre otros, que lo estructuran. Incluir la observación como método de análisis crítico de la sociedad, el cual permite identificar e interpretar configuraciones espaciales desde múltiples miradas y escalas de análisis. Utilizar y producir herramientas tecnológicas y recursos digitales que enriquecen el análisis del espacio geográfico y formas de representación. Incorporar la cartografía como sistema de representación y como instrumento de análisis del espacio geográfico. Aplicar las nociones básicas de los diversos lenguajes de la comunicación en Geografía, en la interpretación y producción de los materiales de trabajo y estudio.

La actual implicancia de las tecnologías en el análisis de las estructuras espaciales hace imprescindible la incorporación de la informática como instrumento de apoyo para la comprensión del espacio geográfico, el uso de diferentes formas de representación espacial como herramientas de trabajo disciplinar.

### **Bibliografía sugerida**

Alegre I. y Nadal, P. (1996). "Los mapas, las fotografías y las imágenes". En Moreno Jiménez A. y Marrón Gaité M. J. (Editores). *Enseñar Geografía. De la teoría a la Práctica*. Madrid: Síntesis.





- Chioza, E. y Carballo, C. (2006). *Introducción a la Geografía*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.
- Joly, F. (1988). *La Cartografía*. Barcelona: Oikos –Tau.
- Kollmann, M. y otros. (2011). *Espacio, espacialidad y multidisciplinariedad*. Buenos Aires: Eudeba
- Merenne-Schoumaker, B. (2006). “La enseñanza de la Geografía”. En Lindón, A. y Hiernaux, D. (Dir.). *Tratado de Geografía Humana*. México: Anthropos.
- Nogué, J. (2009). *La construcción social del paisaje*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Ortega Valcárcel, J. (2000). *Los horizontes de la Geografía*. Barcelona: Ariel Geografía.
- Pillet, F. (2008). *Espacio y Ciencia del Territorio. Proceso y relación Global-Local*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Raisz, E. (1974). *Cartografía*. Barcelona: Omega
- Santos, M. (2000). *La naturaleza del espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción*. Barcelona: Ariel Geografía.
- Tardivo, R.; Caoba, C.; y Graciani, S. (2007). *Procesamiento digital de la información territorial: aplicación con Cartografía e Imágenes satelitales*. Santa Fe: UNL.
- Tardivo, R. y otros. (2006). *La fotografía aérea en propuestas didácticas de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales*. Santa Fe: UNL.
- Ulwin, T. (1995). *El lugar de la geografía*. Madrid: Cátedra

### Geografía Ambiental I

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Primer Año.

Asignación Horaria: 5 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador

	Horas cátedra	Horas reloj
<b>Horas semanales</b>	5	3.33
<b>Horas totales anuales</b>	160	106.66

### Finalidades formativas

El espacio geográfico es el resultante de sus componentes naturales en íntima relación con el accionar humano, por lo cual se define como una construcción social



reflejada en el paisaje. El ambiente forma parte de los problemas socialmente relevantes del mundo actual. Es fundamental en la formación del/de la docente de Geografía conocer los debates acerca de las condiciones de reproducción de los sistemas de la naturaleza y de los modos de vida de la humanidad. Para llegar a comprender su entramado es preciso conocer los mecanismos propios de la naturaleza, su perfecto equilibrio, atender al abanico de relaciones que componen el subsistema natural. Alcanzar el pensamiento ambiental conlleva reconocer, interpretar, analizar el paisaje como unidad en la cual el subsistema social se integra conformando el conjunto de relaciones del Geosistema.

Desde una mirada compleja se sugiere el diálogo entre saberes, lo cual permite abordar el estudio del ambiente, de sus componentes naturales y antrópicos como variables de procesos geográficos, que implican un todo integrado.

Se propone en esta unidad curricular estudiar la complejidad ambiental desde el enfoque geosistémico, como categoría relacional, presentando una serie de conceptos necesarios para la comprensión de aspectos de la realidad en forma articulada y significativa y atendiendo al funcionamiento específico de dos de sus esferas: subsistema climático y subsistema biológico.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

*Relación Sociedad-Naturaleza: complejidad de la interrelación de los subsistemas natural y social.*

La Tierra como sistema complejo: el enfoque sistémico en el análisis integrado de las interdependencias e interrelaciones entre componentes. Los paisajes como resultado de la combinación de procesos geológicos, geomorfológicos, climáticos, hidrográficos, biológicos y la diversidad cultural. Introducción a los conceptos de: vulnerabilidad, riesgo, catástrofe, e impacto ambiental. La cartografía y las TIC como lenguaje y sistema de comunicación de hechos y procesos ambientales a distintas escalas.

#### *Sistema climático y biomas*

La Tierra como parte del Sistema Solar. Sistema climático: Balance de la radiación solar, la gravedad como naturaleza direccional, los flujos de energía y el ciclo de la materia en la dinámica del sistema natural. Elementos y factores del clima. Tipos de clima: clasificaciones. Evolución del clima en la Tierra. Efecto invernadero. Cambio climático proyectado y sus impactos.



Biomás: descripción e interpretación de las distribuciones biogeográficas. Biogeografía y conservación. Estrategias generales para la conservación de especies y de la biodiversidad. El desafío de los cambios globales en el clima y en el uso de la tierra. El manejo de los biomas, decisiones sociales, desequilibrios en distintas escalas. Impacto planetario.

*Interrelaciones y problemáticas ambientales asociadas a estas esferas*

Efectos de los procesos naturales en la organización del territorio. Estudio de casos.

### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere el desarrollo de temas/problemas orientados hacia un enfoque multidimensional articulando aspectos físicos y sociales. Aplicación de técnicas de análisis estadísticos sobre datos relacionados con el ambiente, confeccionando tablas y gráficos para comunicar resultados. Empleo de cartas temáticas e imágenes múltiples en distintos formatos para identificar, analizar e interpretar procesos bioclimáticos. Confección de mapas temáticos sobre localización de procesos naturales y riesgos naturales. Lectura de artículos científicos, textos de divulgación, documentos históricos, videos, entre otros, para el tratamiento de los contenidos sugeridos. Indagación bibliográfica y periodística. Uso y producción de recursos digitales asociados a las TIC para la enseñanza de los contenidos. El complemento de las prácticas áulicas con trabajos de campo y salidas para observación directa; y recopilación de información. Encuentros con grupos universitarios y ONG, para el conocimiento de sus acciones relacionadas con la temática de esta unidad curricular.

### **Bibliografía sugerida**

- Bruniard, E. (1992). *Climatología: procesos y tipos climáticos*. Buenos Aires: Ceyne.
- Calvo, D., Molina, M. T. y otros. (2009). *Ciencias de la Tierra y del medio ambiente*. (Año de la 5ta edición del libro). Madrid: CIDEAD.
- Codes, I. (1993). *La complejidad del ambiente*. Buenos Aires: Ceyne.
- Del Río, A. (1992). *Biogeografía* Vol. 5. Colección Geográfica. Buenos Aires: Ceyne.
- Enger, E. y Smith B. (2006). *Ciencia Ambiental Un estudio de interrelaciones*. México: Mc Graw Hill.



- Ezra Park, R. (1992). *La ciudad y otros ensayos de ecología urbana*. Barcelona: El Serbal.
- Ferreras, C. y Fidalgo, C. E. (1999). *Biogeografía y Edafogeografía*. Madrid: Síntesis.
- Haggett, P. (1988). *Geografía. Una Síntesis Moderna*. Barcelona: Omega.
- Jofré, A. (Comp.). (1994). *Geografía Ambiental y Socioeconómica. Teoría, Ambiente y Sociedad*. Buenos Aires: Universidad abierta y a distancia Hernandarias.
- Miller, A. (1951). *Climatología*. Barcelona: Omega.
- Pierre, G. (1985). *El Medio Ambiente*. Madrid: Hyspamérica.
- Reboratti, C. (2006). *La naturaleza y nosotros*. Buenos Aires: Capital intelectual.
- Reboratti, C. (2011). *Ambiente y Educación. Una apuesta al futuro*. Buenos Aires: Paidós.
- Reboratti, C. (2000). *Ambiente y Sociedad. Conceptos y relaciones*. Buenos Aires: Mimeo.
- Strhaler, A. y Strhaler, A. (2005). *Geografía Física*. Barcelona: Omega.
- Tricart, J. (1982). *La Eco-Geografía y la ordenación del medio natural*. Barcelona: Anagrama.

### Fundamentos de Economía y Ciencias Políticas

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Primer Año.

Asignación Horaria:

	Horas cátedra	Horas reloj
Horas semanales	3	2
Horas totales anuales	96	64

### Finalidades formativas

La orientación actual en materia de investigación y docencia en las Ciencias Sociales apunta a un enfoque interdisciplinario incluyéndose, además de la Geografía y de la Historia, contenidos de disciplinas tales como la Economía y las Ciencias Políticas.

Los contenidos se relacionan a la vida económica y política, el estudio del Estado y de la Sociedad. Se pretende el análisis sistemático de la naturaleza de la economía como actividad y como ciencia tanto como la política y lo político. El recorrido por esta unidad curricular, apunta a un trabajo con procedimientos orientados al desarrollo de habilidades para la comprensión y la interpretación de lo económico y de lo político, el



pensamiento crítico reflexivo, la participación en la búsqueda de respuestas o hipótesis explicativas de cara a las problemáticas de nuestro tiempo.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *La importancia de la dimensión económica en el abordaje de la Ciencia Geográfica*

La naturaleza de lo económico. Teorías y pensamiento económicos. Conceptos fundamentales de la economía. El sistema económico. Microeconomía y macroeconomía. Crecimiento, desarrollo y economía internacional. El hombre, la sociedad, los valores y la economía. Economía y Estado. Las políticas económicas.

#### *La incidencia de la Política en la conformación del espacio geográfico*

La naturaleza de lo político. Teorías y conceptos fundamentales. El poder y el problema del orden político. Conflicto y violencia. Autoridad y legitimidad. Regímenes políticos. Democracia y Autoritarismo.

Los actores de la política. El problema de la representación. El Estado. El gobierno, la administración y la gobernabilidad. Política internacional.

### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere: convertir el aula en un escenario crítico e interpretativo de la dimensión económica y política de la actual organización del espacio geográfico mundial, habilitando instancias para el diálogo, la interpelación de saberes fundados, la deconstrucción y construcción de conocimientos. Actividades que permitan reconocer los actores políticos y económicos en las diferentes escalas de análisis y sus repercusiones en la gobernanza. Análisis de hechos económicos y problemáticas derivadas, promoviendo el interjuego de escalas global-local para su comprensión y explicación. Identificación en distintos espacios de problemáticas emergentes vinculadas a las relaciones de autoridad/ legitimidad, regímenes políticos, democracia y autoritarismo y las respuestas locales generadas. Uso de distintos tipos de lenguaje -verbal, visual, estadístico y cartográfico- y técnicas -cualitativas y cuantitativas- para obtener, relacionar, procesar y analizar críticamente información a partir de distintas fuentes y en relación a los propósitos definidos.



### **Bibliografía sugerida**

- Barros de Castro, A. y Lessa, C. (1982). *Introducción a la economía*. Madrid: Siglo XXI.
- Basualdo, E. (2011). *Sistemas políticos y modelos de acumulación*. Buenos Aires: Atuel.
- Becker, V. (2005). *Estado y mercado*. Madrid: Ariel.
- Bobbio, N. (1996). "Sobre las posibles relaciones entre la filosofía política y ciencia política". En Bobbio, N. *El filósofo y la política*. México: FCE.
- Bovero, M. (1984). "Lugares clásicos y perspectivas contemporáneas sobre política y poder". En Bobbio, N. y Bovero, M. *Origen y fundamento del poder político*, México: Grijalbo.
- Bresser Pereira, L. (2010). *Globalización y competencia. Apuntes para una macroeconomía estructuralista del desarrollo*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Ferrer, A. (2004). *La economía argentina*. Buenos Aires: FCE.
- Ferrucci, M. (1997). *Instrumental para el estudio de la economía argentina*. Buenos Aires: Macchi.
- Furtado, C. (1974). *Teoría y política del desarrollo económico*. México: Siglo XXI.
- Garbraith, J. (2009). *Introducción a la economía*. Barcelona: Ariel.
- Gullo, M. (2012). *Insubordinación y desarrollos*. Buenos Aires: Biblos.
- Madoery, O. (2008). *Otro desarrollo. El cambio desde las ciudades y las regiones*. Buenos Aires: UNSAM.
- Martinez González-Tablas, A. (2000). *Economía política de la globalización*. Barcelona: Ariel.
- Peralta Ramos, M. (2007). *La economía política argentina*. México: FCE.
- Pinto, J. (2009). *Introducción a la Ciencia Política*. Buenos Aires: Eudeba.
- Rapoport, M. (2005) *Historia económica, política y social de la Argentina*. Buenos Aires: Emece.



### Unidad Curricular Opcional (UCO)

Formato Curricular: Seminario/Taller.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Primer Año.

Asignación Horaria:

	Horas cátedra	Horas reloj
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL

#### El espacio geográfico en contextos locales

Formato Curricular: Trabajo de Campo.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Primer Año.

Asignación Horaria:

	Horas cátedra	Horas reloj
<b>Horas semanales</b>	2	1.33
<b>Horas totales anuales</b>	64	42.67

#### Finalidades formativas

La Geografía se asume como una ciencia social que aborda el estudio del espacio geográfico desde una perspectiva formativa, como un espacio socialmente construido, percibido, vivido y continuamente transformado por las relaciones e interacciones de sus componentes a lo largo del tiempo. La Geografía se posiciona como una disciplina científica que favorece la comprensión de la realidad social desde una dimensión espacial, a partir del desarrollo de un pensamiento geográfico y la participación positiva en el espacio, movilizand o las competencias adquiridas a partir del aprendizaje de los conceptos, habilidades y actitudes propios de esta ciencia social.

La condición relacional del espacio geográfico, implica que las relaciones entre seres humanos y medio, no sólo se producen en el espacio, sino que producen el espacio, lo construyen, lo configuran y lo reconstruyen en concordancia con cada contexto histórico, político, económico, cultural y natural. De esta forma, el espacio constituye un espejo donde la sociedad puede mirarse y reconocerse. De ahí, la importancia de



realizar una educación geográfica en el aula a partir del estudio y comprensión de éste, asumiéndolo como un objeto de enseñanza.

Por su parte, las excursiones pedagógicas y trabajos de campo han sido desde los inicios de la enseñanza de la geografía estrategias didácticas valiosas. Junto al avance de la ciencia y la tecnología actual, este tipo de actividades tiene más vigencia que nunca, por cuanto es la mejor manera de verificar en el terreno lo que teóricamente se expone en las aulas de clase. El campo es la forma con la que se puede lograr que el/la estudiante desarrolle la observación directa como categoría de análisis metodológico de la Geografía.

En esta unidad curricular se espera que los/as estudiantes de primer año logren comprender que el abordaje de la ciencia geográfica y su enseñanza implican el reconocimiento de diferentes escenarios y que a través de las salidas, adquieran habilidades cognitivas propias de esta ciencia. Es su primer acercamiento a este tipo de experiencias que en adelante deberían tornarse habitual.

Muchos lugares que se constituyen en aulas de aprendizaje para el/la profesor/a de Geografía, pueden ser motivo de trabajo de campo: los ríos, las islas, las industrias, los centros urbanos, el observatorio, los museos, estaciones meteorológicas, teatros, el INTA, los puertos, los medios de comunicación, ferias, ONG, entre otros. Lugares que se definen o eligen de acuerdo con la temática propuesta en el proyecto de aula, asociada con la Práctica Docente I y las unidades curriculares del Campo de la Formación Específica de primer año. Por lo tanto, es indispensable un trabajo interdisciplinario.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *El trabajo de campo*

La experiencia vivida del hecho geográfico, el trabajo *in situ*. Diferentes tipos de trabajos de campo. Las fases de realización. Itinerarios didácticos. Planificación de la salida de campo: la guía de observación incluye aspectos biológicos, históricos, geográficos, sociológicos, antropológicos, económicos y políticos de la región o lugar que se va a visitar. Esta planeación prevé diversas experiencias de aprendizaje, de acuerdo con los objetivos propuestos para dicha salida, experiencias que se planean para antes, durante y después de realizada la salida pedagógica.

#### *Aplicación de Técnicas y principios geográficos*





**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

Observación directa como recurso didáctico. Relevamiento de datos aplicando diferentes métodos cuantitativos y cualitativos: observación participante. Análisis de los datos: utilización de herramientas informáticas.

*Elaboración de informe final: síntesis*

Monografía y Presentación Audiovisual.

### **Orientaciones metodológicas**

Se sugiere utilizar la bibliografía referenciada en las asignaturas del año que permita articular los ejes con las asignaturas desarrolladas.

### **Bibliografía sugerida**

Bozzano, H. (2009). *Territorios posibles. Procesos, lugares y actores*. Buenos Aires: Lumiere.

Claudia, P. (2000). *El trabajo de campo y los métodos cualitativos. Necesidad de nuevas reflexiones desde las geografías latinoamericanas*. Barcelona: Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. Disponible en <http://www.ub.edu/geocrit/sn-57.htm>

Marradi, A.; Archentti, N. y Piovani, J. (2007). *Metodología de las Ciencias Sociales*. Buenos Aires: Emecé.

Moreno Jiménez, A. y Marrón Gaité, M. J. (1996). *Enseñar Geografía. De la teoría a la Práctica*. Madrid: Síntesis.

Sautu, R. (2005). *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. Colección Campus Virtual. Buenos Aires: Clacso Libros.

Zusman, P. (2011). *La tradición del trabajo de campo en Geografía*. Buenos Aires: Geograficando. En Memoria Académica. Disponible en: [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.5089/pr.5089.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5089/pr.5089.pdf)

### **Práctica Docente I: Escenarios Educativos**

Formato Curricular: Taller.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Primer Año.



Asignación Horaria: 3 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador.

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### **Finalidades formativas**

Se espera que los/as futuros/as docentes tomen contacto con la realidad situada en diferentes escenarios educativos desde el primer año de la carrera, con el propósito de contribuir a los procesos formativos desde la reconstrucción crítica de sus propias experiencias educativas. Esto supone poner en cuestión las prescripciones respecto del deber ser de la tarea de enseñar, sus tradiciones, modelos y la problematización de los sentidos históricos que ubican a la escuela como única agencia educadora y como institución que produce los únicos saberes socialmente válidos.

Se propone al Taller de Práctica Docente I como una unidad de aprendizaje y de enseñanza, que permita fundamentalmente desnaturalizar el conocimiento cotidiano que se posee acerca de la escuela como único espacio educativo; posibilitando que los/as estudiantes puedan reconstruir el carácter complejo y heterogéneo de las trayectorias educativas a través de la indagación de la propia biografía.

Si bien esta unidad curricular dirige su mirada hacia la escuela como una de las instituciones sociales donde ocurre y transcurre cotidianamente el enseñar y el aprender, requiere ampliar su enfoque hacia múltiples entornos por los que circulan conocimientos y saberes de los distintos campos disciplinares, que se constituyen en escenarios educativos complejos, heterogéneos y singulares. La comprensión incluye tanto la reflexión, como la sistematización a partir de la articulación con los contenidos de la unidad curricular *Pedagogía*.

Se apunta a que, desde la reflexión, los/as estudiantes puedan reconocer la dimensión social de la educación, la centralidad de la escuela en este proceso y las tramas subjetivas construidas en la relación con el conocimiento, la autoridad, la vinculación con las normas, el control del cuerpo, las problemáticas de género, las nuevas tecnologías, entre otras posibles.



### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *Prácticas educativas como prácticas sociales situadas*

La práctica educativa en el entramado histórico-social y sus cambiantes relaciones con la escuela. La acción educativa de la comunidad y las organizaciones sociales: centros barriales, comedores, colonias, museos, bibliotecas populares, ONG, medios masivos de comunicación, entre otros. Propuestas educativas con niños, jóvenes y adultos. Los procesos de transmisión cultural y la dimensión del enseñar. Las trayectorias educativas: complejidad, heterogeneidad y singularidad.

El campo disciplinar de la Geografía y las prácticas educativas en espacios socioculturales de la comunidad. Procesos de comprensión y construcción del espacio geográfico. La cartografía como herramienta en las prácticas de enseñanza.

#### *Trayectorias educativas y experiencias escolares en el contexto socio cultural*

Relaciones entre enseñanza, transmisión y aprendizaje. La trayectoria escolar y la revisión crítica de las formas de ser y pensarse como estudiante en el paso por la escolaridad.

Deconstrucción y reconstrucción de los modelos docentes internalizados en la experiencia escolar. Tradiciones o modelos de docencia en la formación docente y en el campo disciplinar. Figuras de maestros memorables a nivel regional, nacional, latinoamericano e internacional del campo disciplinar. Cambios y permanencias en el rol del docente de Geografía. Representaciones del profesor de Geografía Ser profesor de Geografía hoy.

Trabajo docente: identidad y dimensión cultural. Representaciones sociales.

Prácticas docentes y prácticas de la enseñanza en diversos contextos socioculturales.

Reconocimiento del efecto constitutivo de estas prácticas en la propia biografía.

#### *Hacer docencia hoy: desafíos y oportunidades*

La formación docente como trayecto: momentos claves del mismo. Nuevas formas de autoridad docente en la sociedad y la escuela. Trabajo colaborativo y en red. Las TIC, aulas virtuales como nuevo contexto de aprendizaje. La tarea de enseñar y las fronteras del aula: enseñar en la escuela y en otros espacios educativos.

La formación en la disciplina. Ser Profesor de Geografía y hacer docencia en la escuela y en otros espacios educativos. Saberes y conocimientos puestos en juego.



### *Dispositivos para la lectura y análisis de las prácticas educativas*

La observación y el registro de experiencias de diferentes escenarios educativos: narrativas, registro fotográfico, documentación pedagógica, entre otros.

Deconstrucción y reconstrucción analítica de experiencias biográficas vinculadas a la educación, al campo de la disciplina específica y de los modelos internalizados, desde una posición de reflexividad crítica.

Las narrativas biográficas, autobiográficas, las historias de vida y de formación, trayectorias de vida. La entrevista. Características. La encuesta: tipos.

### **Orientaciones metodológicas**

La modalidad de taller es una metodología que está centrada en el hacer reflexivo de los estudiantes, para la cual es conveniente que la pareja pedagógica prevea los tiempos, espacios y agrupamientos del mismo. Asimismo, implica una revisión constante entre teoría y práctica.

Se plantea un trabajo de acercamiento a entornos escolares, sociales, productivos y culturales, que propicie una mirada reflexiva y analítica sobre la complejidad de la tarea de educar hoy y las diversas formas de expresión de lo educativo. Para ello resulta necesaria la apropiación—por parte de los/as estudiantes— de estrategias sistemáticas para producir y organizar información empírica, que contribuyan a la reflexión conceptual sobre las temáticas analizadas.

Se sugiere la incorporación de recursos de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación tales como: videos, búsquedas en la web, celulares, cámaras digitales, presentaciones audiovisuales, software educativos, entre otros.

Propiciarán el fundamento de la propuesta de este taller, la reflexión y el análisis sobre las experiencias de aprendizajes del campo disciplinar, poniendo en tensión las vivencias a partir de lo aprendido en este proceso.

### **Bibliografía sugerida**

- Achilli, E. (2008). “¿Qué significa ‘formación docente’?”. En *Investigación y formación docente*. Rosario: Laborde Editor.
- Alliaud, A. y Antelo, E. (2011). *Los gajes del oficio*. Buenos Aires: Aique.
- Anijovich, R.; Cappelletti, G.; Mora, S; Sabelli, M. J. (2009). *Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias*. Buenos Aires: Paidós.
- Cordero, S. y Svarzman. (2007). *Hacer geografía en la escuela*. Buenos Aires: Novedades educativas.



- Davini, M. (2001). *La formación docente en cuestión: política y pedagogía*. Buenos Aires: Paidós.
- Diker, G. y Terigi, F (2008). *La formación de maestros y profesores: hoja de ruta*. Buenos Aires: Paidós.
- Dussel, I. y Southwell, M. (2009). "La autoridad docente en cuestión. Líneas para el debate". En Revista *El Monitor de la Educación*. Nº 20- 5º época. Marzo 2009. pp.26- 28.
- Greco, M. B. (2012). *La autoridad (pedagógica) en cuestión. Una crítica al concepto de autoridad en tiempos de transformación*. Rosario: Homo Sapiens.
- Giacobbe, M. y Moscoloni, N. (1997). *Aprender a aprender. Construyendo un nuevo rol docente*. Rosario: U.N.R.
- Gvirtz, S. (comp.) (2005). *Textos para repensar el día a día escolar*. Buenos Aires: Santillana.
- Noel, G. (2009). "Conflictividad y autoridad en la escuela". En Revista *El Monitor de la Educación*. Nº 20- 5º época. Marzo 2009. pp. 29-31.
- Sandoja, M. A. (2010). *Trabajar con mapas en la escuela secundaria*. Madrid: CCS.
- Sanjurjo, L. (2002). "Las teorías que fundamentan las prácticas reflexivas". En *La formación práctica de los docentes. Reflexión y acción en el aula*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- Tenti Fanfani, E. (2005). *La condición docente*. Buenos Aires: Siglo XXI.

### **Taller Integrador de Primer Año**

Se aborda a partir de un trabajo colaborativo donde participan docentes de otras unidades curriculares y estudiantes de la carrera coordinado por la pareja pedagógica que coordina del Campo de la Práctica.

El Taller se organiza en torno al eje *Escenarios Educativos* procurando la relación entre teoría y práctica, y articulando las experiencias en terreno con desarrollos conceptuales de las siguientes unidades curriculares:

- Pedagogía
- Práctica Docente I
- Introducción al Conocimiento Geográfico
- Geografía Ambiental I

Se propone una frecuencia variable y flexible, que contemple -como mínimo- la organización de cuatro talleres durante el año.



## SEGUNDO AÑO

### CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

#### Instituciones Educativas

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Segundo Año.

Asignación Horaria: 3 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador.

	Horas cátedra	Horas reloj
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

#### Finalidades formativas

Con el desarrollo de esta unidad curricular se espera posibilitar un espacio de conocimiento y reflexión sobre las complejidades, posibilidades y restricciones que presenta la organización y el gobierno de las instituciones educativas de la escuela secundaria en los actuales entramados sociales. Favorecer el desarrollo de un pensar político sobre la organización institucional implica ligarla a proyectos educativos orientados por la búsqueda de la igualdad, la justicia, las formas democráticas y democratizadoras y desde su ineludible anudamiento a la dimensión del poder.

Esta perspectiva pone en tensión el paradigma eficientista-empresarial, a partir de entrecruzar múltiples coordenadas disciplinares que permitan pensar la práctica educativa en su dimensión institucional en relación a la humanización, a la libertad, a lo común, al enlazamiento en la perspectiva de lo político.

Se pretende que los/as estudiantes se posicionen como sujetos activos en la construcción cotidiana de la institución, partícipes de un devenir socio-histórico capaz de producir las transformaciones que demanda a la escuela y sus protagonistas, la



construcción colectiva de una institucionalidad que necesita renovar sus sentidos en el marco de una sociedad cada vez más plural y democrática.

Para estos propósitos, en esta unidad se busca que los/as estudiantes profundicen la apropiación de categorías provenientes de marcos interpretativos multirreferenciales que le permitan comprender críticamente diversas dimensiones y aspectos de las instituciones en las que se insertarán a trabajar y las complejas articulaciones entre las mismas, las prácticas pedagógicas, el contexto socio-cultural y la dimensión de las políticas educativas.

Se espera que los/as estudiantes comprendan la importancia de llevar a cabo un trabajo compartido, participativo y comprometido en la elaboración, desarrollo y evaluación de propuestas y/o proyectos institucionales. En este marco se propone pensar en la construcción de culturas institucionales que potencien los aprendizajes escolares acompañando y posibilitando trayectorias escolares pensadas como recorridos subjetivos e institucionales, que aporten a la inclusión de todos/as los sujetos del aprendizaje en distintos contextos educativos.

Aunque el foco de esta unidad son las instituciones educativas, se procura el desarrollo de un diálogo reflexivo y sostenido con otras instituciones del territorio, las instituciones del campo disciplinar y de sus relaciones con la escuela, con la intención de visibilizar las formas y los modos por los cuales se aloja en el ámbito institucional. Asimismo, estos diálogos permitirán potenciar las relaciones de las escuelas con las instituciones y organizaciones del orden social más amplio, reconociendo las trazas y las huellas con las que el campo disciplinar se expresa en la vida cotidiana de la escuela y en sus eventos o acontecimientos.

Esta unidad curricular convoca a pensar a las instituciones escolares desde los múltiples entrecruzamientos, miradas, tensiones entre la macropolítica y la micropolítica.

Se propone su articulación con el campo en la práctica profesional, Talleres de la Práctica Docente I y II.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

*Las instituciones educativas en el entramado social, inscripción en los marcos regulatorios del sistema educativo nacional y jurisdiccional*



Crisis de la institucionalidad moderna en el marco de la sociedad posindustrial: agotamiento del Estado–Nación; la desafiliación del sistema educativo y sus posibles respuestas; el declive de las instituciones. Autonomía institucional y el lugar del sujeto. La escuela y las organizaciones de la comunidad. Las instituciones propias del campo disciplinar y sus posibles relaciones con la escuela y las formas institucionales en que se aloja a la disciplina en la escuela.

Las instituciones frente a los desafíos de la desigualdad educativa y su articulación con las políticas públicas. Los procesos de fragmentación educativa y problemas emergentes: acceso, permanencia, promoción y egreso; repetición, transición entre niveles, acceso a las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación. La perspectiva de las Trayectorias formativas. Escuela, viejos y nuevos formatos.

Estrategias institucionales para la inclusión socio-educativa de adolescentes y jóvenes, relaciones intersectoriales y con el contexto. Comunidades de aprendizaje. Trabajo de apoyo colaborativo, accesibilidad. Las escuelas secundarias y sus modalidades: rural, hospitalaria y domiciliaria, en contextos de privación de la libertad, de jóvenes y adultos, técnico-profesional, especial, artística, intercultural bilingüe.

#### *Perspectivas para el análisis de los sentidos y los cambios en las escuelas*

Modelos de organización social que impactan en las instituciones educativas. Modelos fabriles y empresariales. La perspectiva sistémica. La escuela como organización inteligente.

Aportes de la Psicología Social, del Psicoanálisis, de la Sociología de las Instituciones, las Pedagogías Institucionalistas, el Análisis Institucional para la construcción de saberes sobre las instituciones educativas: imaginario, rituales, contrato e historia, lo instituido e instituyente, micropolítica, conflicto y relaciones de poder).

La escuela como institución social. El espacio escolar, cruce de múltiples capitales culturales. Las culturas juveniles, sus expresiones en el cotidiano institucional.

El estudio de la vida cotidiana. Problemáticas de género en las prácticas escolares. La irrupción de lo nuevo y la confrontación con la legalidad instituida. Figuras de extranjería. La hospitalidad como posibilidad de alojar al otro. Organizaciones educativas que favorecen las prácticas democráticas. Los sentidos de lo político en la dinámica de las escuelas y en las posibilidades de cambio y transformación.





*El proyecto institucional como articulador de una propuesta político-pedagógica y resultado de una praxis deliberativa*

Gobierno de lo escolar y gestión democrática: Legitimidad y autoridad. Toma de decisiones, democratización de la comunicación. Comunicación y virtualidad. Prácticas deliberativas y culturas colaborativas.

Encadres legales de las instituciones educativas. El papel de la ley, la norma y las reglas en los procesos de subjetivación y democratización del orden escolar.

### **Orientaciones metodológicas**

Se sugiere para el abordaje didáctico de esta unidad curricular, que las construcciones metodológicas relacionen los desarrollos teóricos con trabajos de campo recuperando conceptos nodales del marco conceptual a través de entrevistas, observaciones, registros, etc. que posibiliten la construcción de saberes acerca de las instituciones como así también de las expresiones de la Geografía.

En relación al eje de contenido: Perspectivas teóricas para el análisis de los sentidos y los cambios en las escuelas, se plantea como un recorrido que admite diferentes intervenciones conforme a las decisiones del/la profesor/a a cargo de esta unidad curricular. Además, se recomienda la lectura crítica de los marcos normativos vigentes de la educación secundaria.

Pensar la complejidad de la institución, desde los aportes que emergen en el cruce entre literatura y pedagogía, audiovisuales, y toda forma de experiencia estética y lenguajes artísticos: teatro, plástica, música, danza.

### **Bibliografía sugerida**

Aguerrondo, I. (1992). *La escuela transformada: Una organización inteligente y una gestión efectiva*. Buenos Aires: Paidós.

Apple, M. y Beane, J. (1997). *Escuelas Democráticas*. Madrid: Ediciones Morata.

Ball, S. (1994). *La Micropolítica de la escuela. Hacia una teoría de la organización escolar*. Buenos Aires: Paidós.

Baquero, R.; Dicker, G. y Frigerio, G. (comps.) (2013). *Las formas de lo escolar*. Buenos Aires: Del Estante.

Cantero, G.; Celman, S. y equipo (2001). *Gestión escolar en condiciones adversas*. Buenos Aires: Santillana.

Butelman, I. (comp.). (1996). *Pensando las Instituciones*. Buenos Aires: Paidós.



- Castel, R. (2010). *El ascenso de las incertidumbres. Trabajo, protecciones, estatuto del individuo*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Dubet, F. (2006). *El declive la institución. Profesiones, sujetos e individuos en la modernidad*. Barcelona: Gedisa.
- Duschatzky, S. (1999). *La escuela como frontera*. Buenos Aires: Paidós.
- Fernández, L. (1994). *Instituciones Educativas. Dinámicas institucionales en situaciones críticas*. Buenos Aires: Paidós.
- Frigerio, G.; Poggi, M. y Korinfeld; D. (comps.). *Construyendo un saber sobre el interior de la escuela*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Frigerio, G.; Poggi, M. y otros. (1992). *Las Instituciones Educativas. Cara y ceca*. Buenos Aires: Troquel.
- Nicastro, S. (1997). *La historia institucional y el Director en la escuela*. Buenos Aires: Paidós.
- Rockwell, E. (1997). *La Escuela Cotidiana*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Schlemenson, A. (coord.). (1987). *Análisis organizacional y empresa unipersonal*. Buenos Aires: Paidós.
- Schvarstein, L. (2010). *Psicología Social de las organizaciones*. Buenos Aires: Paidós.
- Tiramonti, G. (2004). *La trama de la desigualdad educativa*. Buenos Aires: Manantial.
- Ulloa, F. (1979). "Psicología de las Instituciones. Una aproximación psicoanalítica". En *Revista APBA*. Tomo 26. Buenos Aires.
- Varela, J. y Alvarez Uría, F. (1991). *Arqueología de la escuela*. Madrid: La Piqueta.

### **Didáctica y Curriculum**

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Segundo Año.

Asignación Horaria: 4 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	4	2.67
<b>Horas totales anuales</b>	128	85.33



### **Finalidades formativas**

Se espera que en esta unidad curricular los/as estudiantes puedan comprender la especificidad de la tarea docente: la enseñanza, entendida como la acción intencional y socialmente mediada para la transmisión de la cultura y el conocimiento en las instituciones educativas. Se trata de una acción compleja que requiere de la apropiación de teorías y conceptos específicos y de la comprensión de las dimensiones socio-políticas, histórico-culturales, pedagógicas y metodológicas de la enseñanza para un adecuado desempeño en las escuelas y en contextos sociales específicos.

Se parte de la convicción de que la enseñanza puede habilitar la apropiación significativa de contenidos socialmente relevantes, la comprensión de su complejidad y de los procesos que la misma supone, facilitando el compromiso, de parte de los/las futuros/as docentes, en la elaboración de construcciones metodológicas que apunten a salvar posibles diferencias en los capitales simbólicos de los/as estudiantes. En este sentido, es que se considera a la enseñanza como un dispositivo para la transformación y la democratización de los bienes culturales. Por ello, es necesario el abordaje tanto de la dimensión teórica de la enseñanza, como de la dimensión política, epistemológica, ética y técnica. En esa dirección, en el tratamiento de los contenidos se tendrán en cuenta los diversos contextos en que los/as futuros/as docentes podrán desempeñarse.

También se aborda la problemática del curriculum, en sus diversos niveles de concreción, entendiéndolo como un proyecto político-cultural, a la vez que pedagógico y como un campo de lucha en el que se juegan diversas concepciones de hombre y sociedad, ya que la comprensión de la problemática curricular por parte de los/as estudiantes, posibilita la asunción del trabajo docente, superando la perspectiva tecnocrática que lo coloca en el rol de operario que debe conocer los aspectos técnicos de su práctica, sin interesarse por las finalidades de la misma. Se espera que a partir de lo abordado en Didáctica y Curriculum, los/as futuros/as docentes logren reconocer las problemáticas que presentan los contenidos a enseñar, identificar las características y necesidades de aprendizaje de los sujetos como base para su actuación docente, desarrollar dispositivos pedagógicos para la diversidad asentados sobre la confianza de que todos pueden aprender, acompañar el avance en el aprendizaje identificando tanto los factores que lo potencian como los obstáculos que constituyen dificultades para aprender, conducir los procesos grupales y facilitar el



aprendizaje individual, seleccionar y utilizar nuevas tecnologías de manera contextualizada, trabajar en equipo con otros docentes y elaborar proyectos institucionales compartidos.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *El saber didáctico*

La Didáctica: Dimensión teórica, política, epistemológica, ética y técnica. Articulaciones y tensiones entre Didáctica General y Didácticas Específicas. Deconstrucción de la didáctica del sentido común, pseudoerudita y erudita. La didáctica desde el enfoque multirreferencial.

La transposición didáctica y la vigilancia epistemológica. Efectos de la enseñanza.

Las configuraciones didácticas para los entornos digitales. Enseñar y aprender con TIC.

#### *Cultura, curriculum y enseñanza*

El curriculum como proyecto político, pedagógico y cultural. Ámbitos de referencia. El curriculum como documento público. Curriculum como expresión de la selección cultural. El Diseño Curricular Jurisdiccional para la Educación Secundaria. Articulaciones entre diferentes niveles. Adecuaciones curriculares y organizativas. La organización curricular en pluri-año.

Curriculum y escolarización del saber. La fabricación del contenido escolar.

Los aportes de las teorías críticas y pos-críticas: curriculum una cuestión de saber, poder e identidad. Los conceptos de curriculum prescripto, real, oculto, nulo. La justicia curricular. Inclusiones y exclusiones. Perspectiva de clase, raza y género. Niveles de concreción curricular. El currículum como organizador institucional. El docente como mediador en los procesos de construcción y desarrollo del currículum. Contrato pedagógico entre la escuela, la sociedad y el Estado.

Relaciones, tensiones y posibles articulaciones entre el curriculum y la didáctica.

#### *La tarea docente*

La tarea docente y la enseñanza: la complejidad de la enseñanza, la enseñanza como problema y acto político, la experiencia formativa y la buena enseñanza. Las relaciones entre enseñanza y aprendizaje. La relación teoría práctica. La tríada didáctica. La organización de la enseñanza: formas básicas de enseñar,



construcciones metodológicas, la arquitectura de la clase. Relación forma/contenido. La planificación de la enseñanza, sentidos y significados. Programas, proyectos, unidades didácticas, planes de clase. El trabajo didáctico en el aula diversificada o plural (las configuraciones de apoyo). Materiales didácticos y recursos tecnológicos. La experiencia estética como experiencia de conocimiento. Enseñanza y diversidad socio-cultural. La enseñanza en contextos específicos.

#### *La evaluación*

La evaluación como práctica social pública y democratizadora. Ética y poder. Carácter socio-político, teórico, epistemológico, pedagógico y técnico de los procesos evaluativos. Criterios de evaluación: institucionales y del campo disciplinar. La relación entre evaluación y acreditación. La evaluación como proceso continuo, participativo, para la comprensión y mejora de los procesos. Autoevaluación. Coevaluación, evaluación colegiada. Instrumentos y prácticas de evaluación. Nuevos formatos de evaluación.

#### **Orientaciones metodológicas**

Como se trata de una unidad curricular en la cual los desarrollos teóricos pueden enriquecerse a partir de las problemáticas que presenta la práctica, es necesario que se prevean trabajos que posibiliten la lectura de las mismas a partir de los marcos conceptuales. Además, el análisis de documentos curriculares, planificaciones, libros, manuales, revistas de enseñanza y carpetas escolares, permiten la interpretación de las representaciones sobre el currículo en las instituciones educativas.

Asimismo, el análisis de casos promueve el pensamiento y la reflexión sobre las posibilidades para abordar la diversificación en las propuestas de enseñanza en el marco de las configuraciones de apoyo.

El uso y producción de recursos digitales, vinculados con las actividades propias del campo curricular, las herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la información, posibilitan la indagación y producción de materiales didácticos, diseño de propuestas de enseñanza, secuencias didácticas e instrumentos de evaluación.



### **Bibliografía sugerida**

- Camilloni, A. (1997). *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Buenos Aires: Paidós.
- Camilloni, A. (2011). *El saber didáctico*. Buenos Aires: Paidós.
- Camilloni, A. y otras. (1997). *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires: Paidós.
- Chevallard, Y. (1991). *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Buenos Aires: Aique.
- Coll, C. (2009). "Aprender y enseñar con las TIC: expectativas y potencialidades". En Carneiro, R.; Toscano, J. y Díaz, T. (coords.). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. Madrid: OEI.
- Davini, M. C. (2009). *Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores*. Buenos Aires: Santillana.
- De Alba, A. (1995). *Currículum: crisis, mito y perspectiva*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Díaz Barriga, A. (1990). *Ensayos sobre la problemática curricular*. México DF: Trillas. ANUIES.
- Díaz Barriga, A. (1995). *Didáctica: Aportes para una polémica*. Buenos Aires: Aique.
- Grundy, S. (1991). *Producto o praxis del currículum*. Madrid: Morata.
- Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar*. Buenos Aires: Paidós.
- Perrenoud, P. (2008) *La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes*. Buenos Aires: Colihue.
- Tadeu Da Silva, T (1999). *Documentos de Identidad. Una introducción a las teorías del currículo*. Belo Horizonte: Auténtica.
- Terigi, F. (2004). *Currículum: itinerarios para aprehender un territorio*. Buenos Aires: Santillana.

### **Psicología y Educación**

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Segundo Año.



Asignación Horaria: 4 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador.

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	4	2.67
<b>Horas totales anuales</b>	128	85.33

### **Finalidades formativas**

El recorrido de esta unidad curricular abre perspectivas sobre las posibilidades y los límites de la Psicología para abordar las problemáticas en el campo de la educación, retomando los aportes desarrollados en Pedagogía, y en articulación con otras unidades curriculares como Instituciones Educativas, Didácticas Específicas y los Talleres de la Práctica Docente. Componiendo así el marco referencial epistemológico que permita una lectura crítica acerca de cómo se fueron configurando estos espacios, atravesados por discursos donde se confrontan, se afirman diferentes teorías, corrientes psicológicas y sus derivas sobre los conceptos de sujeto, aprendizaje, enseñanza y educación, abordando así el carácter multidimensional del acontecimiento educativo.

La diversidad de perspectivas epistemológicas y filosóficas, a partir de las cuales se construyó este campo, resulta un núcleo problematizador en esta unidad curricular al momento de establecer acuerdos sobre la concepción de los sujetos, el conocimiento, los procesos y los contenidos psicológicos, como así también sobre las diferentes teorías que dan cuenta de cómo aprende un sujeto o las condiciones subjetivas que producen el aprendizaje.

También es conveniente que los ejes descriptores de esta unidad curricular atiendan a la historia de los aportes de las teorías psicológicas a las prácticas educativas, las cuales han sido prolíficas y valiosas; pero es importante también advertir sobre algunos riesgos que puedan derivarse en esta relación produciendo posiciones de tipo aplicacionistas y/o reduccionistas. Cabe aclarar que estos saberes componen fragmentos seleccionados y versionados de teorías del aprendizaje y el desarrollo humano. Puede suceder que, por fragmentarlas y comprenderlas de manera poco relacionada con la teoría de la que provienen, enfatizan el uso instrumental de los conceptos y con ellos se pierda gran parte de la riqueza que portan como categorías analíticas.



Se procura posicionar al/la estudiante en una perspectiva epistemológica que le permita comprender que, la diversidad de respuestas halladas en torno a la pregunta sobre ¿qué es la psicología? hace necesario conocer los diferentes objetos de estudio creados por cada desarrollo teórico y sus respectivos métodos, como también los contextos de surgimiento y las tensiones con los modelos hegemónicos de pensamiento. En este sentido, se busca que los/as futuros/as docentes puedan reconocer que el objeto de estudio de la ciencia es una construcción histórica y social. Ofreciendo así, la posibilidad de la reflexión epistemológica como una herramienta para interrogar los supuestos que subyacen en los textos, autores y en diferentes prácticas escolares. A partir de estas consideraciones se propicia configurar una identidad docente comprometida con el otro desde una mirada crítica acorde a las demandas de los contextos sociales actuales.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *Educación como campo y práctica social compleja*

Las relaciones entre Psicología y Educación en el proceso de la constitución humana y en el devenir como sujeto social. Las particularidades del aprendizaje y la construcción del conocimiento en la escuela. La necesidad de atender a las especificidades de los procesos educativos y escolares.

#### *Perspectivas histórico–epistemológicas en el campo de la Psicología*

La tradición filosófica y el contexto de surgimiento de la Psicología como ciencia. Problemas y perspectivas de una historia de la Psicología. Ruptura epistemológica. Principales corrientes: Experimentalismo, Conductismo, Gestalt, Psicología Genética, Psicología Histórico- cultural, Cognitivismo, Psicoanálisis, Psicología social. Contextos de origen, fundamentos epistemológicos, supuestos básicos subyacentes. Debates y controversias.

#### *Vertientes teóricas sobre el aprendizaje*

Significados que las diferentes corrientes psicológicas otorgan al aprendizaje y principales categorías que proponen. El aprendizaje y el potencial simbólico del sujeto. La tensión sujeto–sociedad y cultura. Los procesos psicológicos que se producen en el sujeto y entre los sujetos durante el proceso de aprendizaje. El aprendizaje cotidiano y





aprendizaje escolar. Nuevos sentidos del sujeto que aprende. La escuela y el aula como contexto del aprendizaje.

#### *Aportes de las teorías psicológicas a las prácticas educativas*

Diferentes concepciones sobre la enseñanza y el aprendizaje. Las dimensiones sociales, culturales, ideológicas, subjetivas, biológicas y cognitivas que las constituyen. Lo normal y lo anormal como construcciones sociales, económicas, políticas e históricas. Subjetividad, identidad y perspectiva de género.

Supuestos básicos compartidos entre salud y educación. Los discursos sobre: inclusión, diversidad y homogeneidad. La problemática de la discapacidad y su producción desde el discurso social.

#### *Nuevos modos del conocer*

Las nuevas formas de construcción de conocimiento: el trabajo colaborativo, el aprendizaje ubicuo, multiplicidad de lenguajes, pensamientos y expresiones. El impacto de las TIC en los sujetos, las relaciones y los procesos educativos.

### **Orientaciones metodológicas**

Se orientará el trabajo con diferentes materiales curriculares, en sus múltiples soportes y modalidades para analizar los distintos enfoques teóricos, como así también, los supuestos básicos, condiciones históricas, epistemológicas, ideológicas y antropológicas de las distintas teorías psicológicas y su relación con los diversos postulados pedagógicos. De esta manera, la mirada se focaliza en el campo disciplinar, las teorías, los sujetos y los procesos educativos en la búsqueda de prácticas de escritura académica que recuperan categorías y conceptos propios del campo.

### **Bibliografía sugerida**

- Ausubel, D., Novak, J. y Hanesian, H. (1997). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México, DF: Trillas.
- Bleichmar, S. (1994). *Aportes psicoanalíticos para la comprensión de la problemática cognitiva*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Bruner, J. (1998). *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza.
- Cordie, A. (2003). *Los retrasados no existen*. Buenos Aires: Nueva Visión.



- Delval, J. (1998). *El desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI Ediciones.
- De La Vega, Eduardo. (2008). *Las trampas de la escuela "integradora". La intervención posible*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Freud, S. (1905). *Tres ensayos de la teoría sexual*. Tomo VII. Buenos Aires: Amorrortu.
- Palladino, E. (2006). *Sujetos de la educación: Psicología, cultura y aprendizaje*. Buenos Aires: Espacio.
- Piaget, J. e Inhelder, B. (1995). *Seis estudios*. Colombia: Editorial Labor.
- Pozo, J. (1990). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid: Morata.
- Scaglia, H. (2005). *Psicología. Conceptos preliminares*. Buenos Aires: Eudeba.
- Schlemenson, S. (1997). *El aprendizaje: un encuentro de sentidos*. Buenos Aires: Kapelusz
- Stolkiner, A. (1987). "Supuestos epistemológicos comunes en las prácticas de salud y educación". En Elichiry, N. (comp.). *El niño y la escuela. Reflexiones sobre lo obvio*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Vygotsky, L. (2010). *Pensamiento y lenguaje*. Barcelona: Paidós Ibérica.

## CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA

### Geografía Ambiental II

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Segundo Año.

Asignación Horaria:

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	4	2.67
<b>Horas totales anuales</b>	128	85.33

### Finalidades formativas

La sociedad desarrolla su vida en un espacio concreto integrado por diversos elementos: luz solar, aire, agua, suelos, montañas, llanuras, es decir, objetos 'naturales'; junto a un innumerable conjunto de objetos 'artificiales': construcciones, comunicaciones, empresas, escuelas, que evidencian la complejidad del lugar en que vive la humanidad. Ese lugar complejo que articula sistemas de elementos y relaciones, es decir, el sistema natural y el sistema social, es el ambiente.



El paisaje, es una de las entradas para decodificar los elementos visibles e invisibles. En esta interacción tienen lugar procesos que requieren estudiarse desde una perspectiva multicausal y multiescalar, considerando simultáneamente las dimensiones temporal y espacial.

Conjugar el enfoque geosistémico con el pensamiento crítico en el campo de la Geografía Ambiental, brinda la perspectiva necesaria para observar la manera en que el mundo natural está organizado, reconocer y entender estas interacciones e integrarlas con los usos que la sociedad hace de él.

En esta unidad curricular se estudiarán específicamente los subsistemas geológico, geomorfológico e hídrico, sus estructuras y la interpretación de su funcionamiento para la comprensión de los problemas ambientales que se generan en los distintos espacios.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

*Estudio de la Tierra en el sistema planetario. Sistema geológico-geomorfológico*

La Tierra. Estructura interna. Capas que componen la Tierra. Capas mecánicas: Litosfera y Astenósfera. Dinámica de la geoesfera. Evolución de los procesos geológicos. Tectónica de placas. La formación y transformación del relieve. El relieve como resultado de procesos endógenos y exógenos. Fenómenos y catástrofes: Estudio de casos.

*Sistema hídrico*

Sistema hidrológico. Los ríos como modeladores del paisaje. Sistemas hídricos como unidad de estudio socio-ambiental. Humedales. Inundaciones y riesgos. Aguas subterráneas. Dinámica y recursos de las aguas del mar. Uso del recurso hídrico. El paisaje como resultado de las relaciones entre subsistemas.

### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere el desarrollo de temas/problemas orientado hacia un enfoque multidimensional articulando aspectos físicos y sociales. Aplicación de técnicas de análisis estadístico sobre datos relacionados con el ambiente, confeccionando tablas y gráficos para comunicar resultados. Empleo de cartas topográficas e imágenes múltiples en distintos formatos;



para identificar, analizar e interpretar procesos geológicos, geomorfológicos e hídricos. Confección de mapas temáticos. Práctica de talleres temáticos que favorezcan la interacción participativa individual y grupal. Recuperación de información de periódicos relacionada con el ambiente y los riesgos naturales, para pensar alternativas y opciones de mitigación. Lectura de artículos científicos, textos de divulgación, documentos históricos, videos, entre otros, para el tratamiento de los contenidos sugeridos. Realización encuentros con grupos universitarios y ONG para el conocimiento de sus acciones relacionadas con la temática de esta unidad curricular. Uso y producción de recursos digitales asociados a las TIC para la enseñanza de los contenidos. Complementación de las prácticas áulicas con trabajos de investigación de campo y salidas de observación directa. Culminar esta unidad con estudio de casos integrando los subsistemas.

### **Bibliografía sugerida**

- Aparicio, F. (1999). *Fundamentos de Hidrología de Superficie*. México: Limusa.
- Bruniard, E. (1992). *Hidrografía, Procesos y Tipos de Escurrimiento Superficial*. Buenos Aires: Ceyne.
- Calvo, D.; Molina, M. y Salvachúa, J. (2009). *Ciencias de la Tierra y del medio ambiente*. Madrid: J. McGraw-Hill. 5ta edición.
- Derrau, M. (1981). *Geomorfología*. Madrid: Ariel.
- Gutiérrez Elorza, M. (2008). *Geomorfología*. Madrid: Pearson Educación.
- Holmes, A. (1976). *Geología Física*. Madrid: Omega.
- Martínez Alfaro, P. y otros. (2006). *Fundamentos de hidrogeología*. Madrid: Mundi-Prensa. Síntesis.
- Munro, S. (2009). *El río y la forma*. Santiago: Ril.
- Strhaler, A. y Strhaler, A. (2005). *Geografía Física*. Barcelona: Omega.
- Tar buck. E. y Lutgens, F. (2005). *Ciencias de la Tierra. Una introducción a la geología física*. Madrid: Pearson Educación S.A.
- Tricart, J. y Kilian, J. (1989). *La ecogeografía y la ordenación del medio natural*. Barcelona: Anagrama.

### **Geografía Urbana y Rural**

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.



Ubicación en el Diseño Curricular: Segundo Año.

Asignación Horaria:

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### **Finalidades formativas**

Los profundos procesos de cambios y transformaciones del mundo contemporáneo exigen abordar el análisis de numerosos fenómenos que tienen como escenario al espacio geográfico. En la unidad curricular Geografía Urbana y Rural se propone estudiar ambos espacios como construcción social, es decir, con una forma de ocupación y organización que refleja procesos complejos y estructuras sociales, cuyas expresiones en el territorio son las ciudades y los espacios rurales.

El nuevo milenio presenta claros signos de la creciente urbanización que se vive en casi la totalidad del planeta. En ese proceso complejo de transformación del espacio global, las ciudades y los espacios rurales también cambian. Cambian las formas, cambian las funciones, cambian las relaciones, por lo tanto cambian las estructuras que constituyen al espacio geográfico.

Mirar atentamente la ciudad, dar cuenta que está cambiando muy rápidamente la organización social, las técnicas que la construyen, los actores sociales, los equipamientos, el uso de los espacios públicos, las redes de circulación, transporte y comunicación llevan al desarrollo de nuevas polaridades, a la existencia de espacios heterogéneos, desiguales y contradictorios. Aparecen fenómenos como la contraurbanización, suburbanización, periurbanización y policentrismo, la extensión de la urbanización, las nuevas relaciones campo-ciudad, y el surgimiento de una nueva ruralidad. Dichas mutaciones se yuxtaponen en muchos casos a los procesos endógenos de producción de la ciudad, como la construcción de su identidad, su configuración, su morfología, su arquitectura, su paisaje, entre otros.

Los movimientos de ciudadanos/as y campesinos/as, sus demandas, que emergen como consecuencia de la persistencia de problemas estructurales: pobreza, exclusión social, vulnerabilidad, marginalidad, desocupación, se abordan con el objeto de analizar la conformación o construcción del actor colectivo. Desde esta perspectiva, el análisis geográfico de los espacios urbanos y rurales permitirá diagnosticar situaciones



conflictivas, desarrollar abordajes y proyectos que contribuyan a dar respuesta a los nuevos desafíos de la sociedad actual.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *La configuración de los espacios urbanos*

El espacio urbano. La ciudad: criterios y escalas de análisis para su conceptualización y estudio. Morfología urbana. Sistema Urbano: red y jerarquías urbanas. El proceso de urbanización. Etapas. Relación urbano- rural. Procesos recientes en el fenómeno urbano: La ciudad global. Contraurbanización, suburbanización, periurbanización y policentrismo, la extensión de la urbanización. Representaciones cartográficas y TIC en el estudio de las ciudades.

#### *El espacio urbano como espacio de poder y control*

Las transformaciones recientes en la Metrópolis y su papel en los procesos de desestructuración-reestructuración. Las ciudades contemporáneas y sus contradicciones internas en relación a la construcción de una memoria colectiva y a la convivencia de los espacios públicos y privados. La planificación urbana. Propósitos y principales características. Tendencias recientes en la planificación.

#### *El espacio rural: estructura agraria, modelo productivo y sociedades campesinas*

Elementos y factores que conforman el paisaje agrario. Condicionantes físicos, humanos y políticos. Espacio rural: organización y morfología. Criterios de selección del espacio rural. Regímenes de tenencia de las tierras, revoluciones y reformas agrarias. Los sistemas agrarios tradicionales y evolucionados y/o comerciales. TIC y ruralidad. El agricultor como principal agente de organización espacial. Los agrogocios y el mercado internacional. Las transformaciones de los espacios rurales en los países desarrollados y subdesarrollados o Estados del Norte y Estados del Sur. Los continentes y los espacios rurales. La soberanía alimentaria. La nueva ruralidad como un proceso asociado a actividades no tradicionales del ámbito rural. Los conflictos ambientales y sociales a diferentes escalas derivados a la nueva ruralidad. El mundo rural en los mapas. Las TIC para su estudio.

### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere el uso de distintos marcos teórico-metodológicos para el tratamiento e indagación de problemáticas relacionadas con los espacios urbanos y rurales. La interpretación y comprensión de la realidad



social desde la multidimensionalidad de hechos y miradas de los agentes sociales intervinientes. Convertir el aula en escenario para la interpelación de saberes y el debate de problemáticas identificadas en los espacios urbanos y rurales. Diseño de actividades tendientes a que los/as estudiantes seleccionen, categoricen, registren y comuniquen resultados basados en información obtenida de distintas fuentes, utilizando diferentes recursos y lenguajes geográficos. Uso de los conceptos clave de la geografía, contextualizados en sus marcos teóricos, para el abordaje de la organización y las problemáticas de los espacios urbanos y rurales. Estudio de casos concretos en los cuales los/las estudiantes puedan incluir los diferentes abordajes geográficos acerca de las complejas relaciones entre los espacios urbano y rural. Conocimiento y debate crítico de distintas realidades regionales, señalando fortalezas y debilidades en pos de un desarrollo económico-social sustentable. Convocatoria a investigadores y especialistas para disertar sobre temáticas de actualidad. Coordinación de estudio de casos para reconocer la organización y problemáticas de los espacios analizados. Diseño, indagación y elaboración informes que den cuenta de la aplicación de saberes adquiridos con relación a la organización y problemáticas del espacio urbano y rural. Reconocer la amplitud de competencias propias del quehacer geográfico y generar actitudes de responsabilidad ciudadana frente a la tarea docente.

### **Bibliografía sugerida**

- Borja, J. y Castells, M. (1997). *Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información*. Madrid: Taurus.
- Buzai, G. (2003). *Mapas sociales urbanos*. Buenos Aires: Lugar.
- Capel, H. (2002). *La morfología de las ciudades*. Barcelona: Del Serbal.
- Castelles, M. (1994). *La ciudad informacional: el ascenso de la ciudad dual*. Madrid: Alianza.
- Estebanez Alvarez, J. (1996) *Las ciudades. Morfología y estructura*. Madrid: Síntesis.
- García R. y otros. (1995). *Geografía rural*. España: Síntesis.
- Gil, A. (1990). *De la agricultura tradicional a la tecnológica*. Madrid: Cincel.
- Gutierrez Puebla. J. (1992). *La ciudad y la organización regional*. Madrid: Cincel
- Hernando, A. (1983). *Hacia un mundo de ciudades. El proceso de urbanización*. Madrid: Cincel.
- Ferrer, M. (1994). *Los sistemas urbanos*. Madrid: Síntesis.
- Hagget, P. (1988). *Geografía. Una síntesis moderna*. Barcelona: Omega.



- Harvey, D. (2007). *Espacios de Esperanza*. Madrid: Akal.
- Manchon, J. y Civit, M. (1993). *Geografía Agraria*. Buenos Aires: Ceyne.
- Márquez Fernández, D. (2000). *Los sistemas agrarios*. Madrid: Síntesis.
- Puyol, R.; Estébanez, J. y Méndez, R. (1995). *Geografía Humana*. Madrid: Cátedra.
- Reboratti, C. (2008). "El Espacio rural en América Latina: procesos, actores, territorios"  
En Fernández Caso, M. y Gurevich, R. (coord.) *Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas*. Buenos Aires: Biblos.
- Romero, J. (coord.). (2007). *Geografía Humana. Procesos, riesgos e incertidumbre en un mundo globalizado*. Barcelona: Ariel.
- Santos, M. (1973). "El crecimiento urbano en América Latina". En Santos, M. *Geografía y Economía urbanas en los países subdesarrollados*. Barcelona: Oikos-Tau.
- Santos, M. (1996). *De la totalidad al lugar* Barcelona: Oikos-Tau.
- Santos, M. (1996). *Metamorfosis del espacio habitado*. Buenos Aires: Oikos-Tau.
- Sassen, S. (1999). *La Ciudad Global*. Buenos Aires: Eudeba.
- Zárate, M. (1991). *El Espacio Interior de la Ciudad*. Madrid: Síntesis.

### Geografía de América

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Segundo Año.

Asignación Horaria:

	Horas cátedra	Horas reloj
<b>Horas semanales</b>	5	3.33
<b>Horas totales anuales</b>	160	106.67

### Finalidades formativas

Un continente, cualquiera que sea, es un universo muy vasto como objeto de estudio de la Geografía o de otras ciencias sociales. La organización del espacio geográfico americano es muy particular. Más allá de regionalizaciones de carácter físico que indican la existencia de tres subcontinentes, históricamente los espacios americanos se organizaron en torno a dos grandes conjuntos: América Latina y América Anglosajona, cada uno con su razón de ser en la existencia del otro.





La organización política, la relación sociedad–naturaleza, la dinámica de la población, las actividades económicas y los procesos de integración son diferentes en cada uno. Aun así, no se terminan de explicar en sí mismos sino en el contexto de sus interrelaciones y de las relaciones con el contexto mundial.

Esta unidad curricular aborda el estudio del continente americano en la dimensión política, socio-demográfica, ambiental, económica y cultural, para comprender la organización del espacio y sus transformaciones. Los países latinoamericanos serán analizados dentro del contexto regional y su problemática común: herencia histórico–cultural, crisis económicas, configuración territorial y desequilibrios sociales y políticos. Las desigualdades dentro del mosaico continental serán comparadas y discutidas evaluándose las alternativas de cambio y desarrollo que ofrece el mundo actual.

Se intenta analizar críticamente las transformaciones recientes y sus efectos en las condiciones de vida de los habitantes estudiando los procesos de segregación y desigualdad social y su impacto territorial.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *El espacio geográfico americano*

Las sociedades y los espacios geográficos americanos: desigualdades económicas y desequilibrios espaciales. La organización política de los territorios. La diversidad ambiental. Los procesos de integración. El espacio americano en el contexto mundial y global. El territorio americano en la cartografía, el aporte de las TIC.

#### *América Latina*

Complejidad del ambiente. Estudio de las variables naturales que interactúan en el espacio. Los procesos de poblamiento y ocupación del espacio. Estudio de las variables demográficas. Los procesos migratorios. Unidad y diversidad cultural. Población y calidad de vida. La pobreza. El espacio urbano y el rural. La gran expansión urbana. Metropolización y deterioro de la calidad de vida. Ciudades latinoamericanas. Nuevas configuraciones rurales. Conflictos socio territoriales en América Latina. El rol del Estado en el desarrollo socio territorial de los países latinoamericanos. El desarrollo económico en el proceso de globalización: debilidades y potencialidades.

#### *América Anglosajona*



Complejidad del ambiente. Estudio de las variables naturales que interactúan en el espacio. Colonización, poblamiento y ocupación del espacio. Población y calidad de vida. Ordenamiento del espacio. Las redes de transporte y la integración territorial. El espacio Urbano. Megalópolis y ciudades globales. Espacios de innovación. El espacio rural y los usos del suelo. El dinamismo industrial. El sector terciario de la economía. La relación/influencia América Anglosajona-América Latina.

### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere la investigación de las características del marco natural que identifica los territorios seleccionados, utilizando cartografía pertinente para reconocer los aspectos que condicionan la construcción social del espacio, desde una perspectiva multicausal. Análisis de la configuración del territorio desde múltiples dimensiones: ambiental, sociocultural, económica, política y escalas, incentivando la reflexión crítica sobre las temáticas trabajadas. Identificación de las principales problemáticas del espacio rural y urbano producto de la sedimentación de procesos sociales y de sus implicancias territoriales a lo largo del tiempo. Reconocimiento de las problemáticas emergentes vinculadas al nuevo patrón espacial y su relación con los movimientos sociales de América Latina. Observación de la configuración del territorio empleando cartografía digital, o comparando imágenes satelitales de diferentes épocas, a modo de registro de las transformaciones ocurridas. Utilización de distintos tipos de lenguaje -verbal, visual, estadístico y cartográfico- y técnicas cualitativas y cuantitativas para obtener, relacionar, procesar y analizar críticamente información, a partir de distintas fuentes y en relación a los propósitos definidos. Diseño y coordinación de debates, juegos de rol y simulaciones; a partir de problemas geográficos para favorecer el desarrollo y la empatía a través de juicios reflexivos y fundados. Tratamiento de casos apropiados para profundizar sobre problemáticas socioeconómicas y ambientales emergentes, articulando distintas dimensiones de análisis y escalas.

### **Bibliografía sugerida**

Azcárate Luxan, B.; Azcárate Luxán, M. y Sánchez Sánchez, J. (2008). *Geografía de los Grandes Espacios Geográficos: el mundo desarrollado*. Madrid: UNED.

Cicolella, P.; Fernández Caso, M.; Laurelli y Rofman, A. (1993). *Modelos de integración en América Latina*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.



- Chomsky, N. (2011). *Ambiciones imperiales*. Barcelona: Península.
- Dabat, A. (1994). "La coyuntura mundial de los noventa y los capitalismos emergentes". *Revista Comercio Exterior*. Vol. 44. Nº 11.
- Dupas, G. (coord.). (2005). *América Latina a comienzos del siglo XXI: perspectivas económicas, sociales y políticas*. Rosario: Homo Sapiens.
- Galbraith, J. K. (2004). *Estados Unidos y el fin de la hegemonía. Conversaciones con J. Halperín*. Barcelona: Le Monde Diplomatique. Cono Sur.
- García, R. y Cordero, F. (1987). *Economía y Geografía del Desarrollo en A. Latina*. México: Fondo Cultura Económica.
- Gutierrez Haces, T. (Coord.) (2000). *Canadá un estado posmoderno*. México D.F: Plaza y Valdés.
- Harvey, D. (2006). *Notas hacia una teoría del desarrollo geográfico desigual*. USA: Edimburgo Univ.
- Heck, M. (1993). *Grandes Metrópolis de América Latina*. México: F.C.E.
- Ignatieff, M. (2004). *El nuevo imperio americano*. Buenos Aires: Paidós.
- Lacoste, Y. (1981). *Los países subdesarrollados*. Buenos Aires: Eudeba.
- Manero, F. y Pastor, L. J. (coord.). (2002). *El espacio latinoamericano. Cambio económico y gestión urbana en la era de la globalización*. Valladolid: Uva.
- Méndez, R. y Molinero, F. (1998). *Espacios y Sociedades*. Madrid: Ariel.
- Morse, R. y Hardony, J. (1985). *Cultura Urbana latinoamericana*. Buenos Aires: Clacso.
- Reboratti, C. (2007). *El espacio rural de América Latina*. Buenos Aires: Biblos.
- Rouquié, A. (1990). *América Latina*. México: Siglo veintiuno. 2ª Edición.
- Santos, M. (1993). *Geografía y economía urbana en los países subdesarrollados*. Barcelona: Oikos-Tau.
- Zavala, I. (2001). *Diferencias culturales en América del Norte*. México D.F: UNAM.

### **Geografía Económica**

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Segundo Año.



Asignación Horaria:

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	4	2.67
<b>Horas totales anuales</b>	128	85.33

#### **Finalidades formativas**

El mundo ha cambiado profundamente durante las últimas décadas, los cambios económicos, sociales y culturales se sitúan frente a un nuevo horizonte de análisis. Desde esta unidad curricular es necesario pensar una geografía crítica que identifique relaciones sociales, de poder y productivas que según las necesidades y posibilidades de las sociedades dan impronta al territorio. Entre sus aportes más destacados pueden señalarse los estudios sobre la localización de empresas y sectores económicos a diferentes escalas -desde la mundial a la local o viceversa- la caracterización de los mercados regionales y locales, el análisis del desarrollo desigual y sus causas, los impactos de las actividades económicas sobre el ambiente.

El planteo general está representado por la identificación de la estructura territorial de los procesos económicos y socioeconómicos, y particularmente de la forma en que las distintas actividades productivas y la infraestructura económica contribuyen a la construcción, articulación y organización social del territorio.

#### **Ejes de contenido (descriptores)**

##### *La Geografía Económica en el contexto del pensamiento geográfico*

Economía y Geografía. Problemáticas abordadas por los nuevos enfoques de la Geografía Económica. Distintas etapas capitalistas, crisis y sus efectos socio espaciales. Modelo de desarrollo capitalista. El desarrollo desigual: brecha entre países centrales y periféricos. Estrategias de integración económica: principales bloques, agentes, estadio de integración alcanzado y regionalización del mundo.

##### *Reestructuración espacial del capitalismo global*

Inversión en innovación tecnológica y rol de las nuevas tecnologías en los procesos de reestructuración capitalistas. Espacios innovadores y espacios subalternos. Protagonismo de las empresas multinacionales.

Heterogeneidades en las configuraciones territoriales en un sistema capitalista. Espacio global de redes y flujos: nodos, intercambios comerciales; flujos financieros e



inversiones externas; transportes y comunicaciones. Economías de escala y de aglomeración. Generación de excedente y acumulación. Economía de red y en red. Proceso de transnacionalización y nueva división mundial del trabajo. Organización social y trabajo en distintos países: educación y empleo, trabajo femenino y problemáticas laborales.

#### *Procesos productivos hegemónicos y alternativos*

Patrones de organización de los procesos productivos a distintas escalas y problemáticas derivadas: producción de materias primas, producción de energía y producción industrial. Turismo.

Tendencia actual de localización de las actividades productivas. Sistemas agrícolas y mercados mundiales de alimentos. Hacia un desarrollo económico-social-ambiental sustentable. Las experiencias latinoamericanas y la economía solidaria. Recursos locales desde una perspectiva sociocultural crítica. Revalorización de las formas productivas tradicionales en el contexto de las problemáticas ambientales.

Políticas económicas basadas en la inclusión social, el pleno empleo y el desarrollo productivo. Constitución e importancia de los acuerdos de integración entre Estados latinoamericanos: MERCOSUR, ALBA, UNASUR.

El uso de las TIC en la comprensión de los elementos teórico-conceptuales implicados en el análisis territorial. La categoría escala como herramienta conceptual y metodológica en el análisis de la organización territorial.

#### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere: convertir el aula en un escenario crítico e interpretativo de la dimensión económica de la actual organización del espacio geográfico mundial, habilitando instancias para el diálogo, la interpelación de saberes fundada, la deconstrucción y construcción de conocimientos. Actividades que permitan reconocer los movimientos, flujos y las velocidades que articulan los procesos tecno-productivos en la mundialización del capitalismo. Análisis de hechos económicos y problemáticas derivadas, promoviendo el interjuego de escalas global-local para su comprensión y explicación. Identificación en distintos espacios de problemáticas emergentes vinculadas a las nuevas modalidades tecno-productivas del capitalismo, y las respuestas locales generadas. Uso de distintos tipos de lenguaje - verbal, visual, estadístico y cartográfico- y técnicas -cualitativas y cuantitativas- para



obtener, relacionar, procesar y analizar críticamente información, a partir de distintas fuentes y en relación a los propósitos definidos.

### **Bibliografía sugerida**

- Castel, R. y otros. (2003). *Desigualdad y globalización. Cinco conferencias*. Buenos Aires: Manantial. UBA.
- Ciccolella, P. (2007). "Territorios del Capitalismo Global: una nueva agenda para la geografía actual". Fernández Caso, M.V. (coord.). *Geografías y territorios en transformación*. Buenos Aires: Novedad.
- Claval, P. (1980). *Geografía Económica*. Barcelona: Oikos-Tau.
- Fernández Caso, M; Gurevich, R. (coord.). (2007). *Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza*. Buenos Aires: Biblos.
- Fernández Durán, R. y otros. (2001). *Globalización Capitalista. Luchas y Resistencias*. España: Virus.
- Gurevich, R y otros. (2000). *Los territorios en la economía globalizada*. Buenos Aires: Aique.
- Gurevich, R. (2005). *Sociedades y Territorios en tiempos contemporáneos*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Hagget, P. (1988). *Geografía una síntesis moderna*. Madrid: Omega.
- Méndez R. (2006). *Geografía Económica*. Barcelona: Ariel. 6ta reimpresión.
- Pillet, F. (2008). *Espacio y ciencia del territorio. Proceso y relación global-local*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Puyol, R.; Estébanez, J. y Méndez, R. (1998). *Geografía Humana*. Madrid: Cátedra.
- Romero, J. (coord.) (2007). *Geografía Humana. Procesos, riesgos e incertidumbre en un mundo globalizado*. Barcelona: Ariel.
- Sánchez, J. (1991). *Espacio, economía y sociedad*. Madrid: Siglo XXI.
- Santos, M. (1996). *De la Totalidad al Lugar*. Barcelona: Oikos-Tau.
- Sassen, S. (2007). *Los espectros de la globalización*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Taylor, P. (1994). *Geografía Política. Economía Mundo. Estado Nación y localidad*. Madrid: Trama Editorial.



### **Didáctica de la Geografía I**

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Segundo Año.

Asignación Horaria: 3 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador.

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### **Finalidades formativas**

La Didáctica de la Geografía es un conocimiento que opera en términos situados y situacionales, orientado por intereses relativos a su campo práctico. El estudio de las concepciones y prácticas docentes relacionadas con los procesos innovadores se basan en la necesidad de contextualizar concepciones y prácticas de la enseñanza atendiendo a las articulaciones y tensiones entre conocimiento, teoría y práctica. Así, es entendida como el estudio de los procesos y los procedimientos de enseñanza y de aprendizaje de los contenidos que efectivamente se enseñan, se construyen y se aprenden. Es por ello que esta unidad curricular ofrece un conjunto de saberes que no sólo se ocupan de los conceptos propios, sino que considera el contexto social y la comunicación con los/as estudiantes. Enseñar requiere dominar el contenido, organizar el discurso conceptual y la propuesta adecuada de tareas. La Didáctica de la Geografía es entendida así como un contenido en sí mismo, como un objeto de estudio, que debe ser aprehendido por los/as futuros/as profesores/as. Las innovaciones didácticas constituyen una nueva perspectiva para la enseñanza de la Geografía, con un enfoque holístico donde los/as estudiantes se comprometen en instancias de reflexión sobre la forma en que la disciplina aporta a la comprensión del mundo actual. Se pretende que el contexto teórico del aprendizaje de los estudiantes se construya sobre lo concerniente al espacio individual y social, superando al estudio temático, proponiendo el análisis de los problemas socio-territoriales, pasando así a una enseñanza centrada en temas problemas.



En la enseñanza de la geografía es condición de la innovación, la opción por la problematización. La definición de los problemas de estudio y de las actividades para su abordaje juega un papel importante desde el punto de vista ético y político.

La enseñanza de la Geografía en el siglo XXI debe facilitar a los/as estudiantes una autonomía crítica en el uso de las TIC para poder seleccionar y organizar la información a la que accede y, de esta forma, construirse una teoría interpretativa de las cosas que ocurren en el mundo (Souto Gonzalez, 1999).

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *Un marco de referencia para la enseñanza de una geografía renovada*

La Didáctica de la Geografía. Ubicación de la disciplina dentro del campo pedagógico. Articulaciones y tensiones entre Didáctica General y Didáctica de la Geografía. Concepciones de la enseñanza de la geografía. Complejidad, diferencias, desigualdades, en la transmisión de la cultura: desafíos pendientes. Los procesos de enseñanza y aprendizaje de la geografía. Paradigmas y teorías del aprendizaje: de la asociación a la construcción del conocimiento geográfico. El paradigma de la complejidad aplicado al arte de enseñar geografía. El papel de la Geografía en la educación secundaria: valores y objetivos.

#### *Dimensión curricular en la enseñanza de la Geografía*

Niveles de concreción del currículum de Geografía: nacional, provincial, institucional, áulico. El docente como mediador en los procesos de construcción y desarrollo del currículum de Geografía. Diseño Curricular de Educación Secundaria -Ciclo Básico y Ciclo Orientado, y otras modalidades-. Propuestas de enseñanza en geografía: análisis y elaboración de criterios de selección, organización y secuenciación de aprendizajes.

#### *Organización de la tarea pedagógica*

La combinación de estrategias de enseñanza, actividades, materiales curriculares y recursos didácticos. Un proceso de decisiones y acciones. El uso de bienes y prácticas culturales a través de diversos formatos, lenguajes y tecnologías. Cambio de la práctica docente con la inclusión de la investigación geográfica en el aula sobre problemas espaciales contemporáneos y sus impactos locales. Implicancia de la educación geográfica en cuestiones relativas al aprendizaje-servicio y apertura interdisciplinaria, formación personal y ciudadana. La geografía y su vinculación con el





ambiente y la comunidad: didáctica de la educación ambiental y del patrimonio natural y cultural. Inclusión del arte, la literatura y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la educación geográfica. La evaluación formativa en geografía. La ética en la calificación escolar. Técnicas e instrumentos para la evaluación. La evaluación de proyectos y productos innovadores en la enseñanza de la geografía.

#### *Los recursos en la clase de Geografía*

Fuentes documentales y su transposición áulica: lectura y análisis. Material didáctico: relación con la enseñanza, intencionalidad docente. Libros de textos: criterios para el análisis, evaluación y selección. Imágenes fijas y móviles. Material cartográfico: lectura, análisis y construcción. Elaboración de materiales didácticos y criterios para su evaluación. Las unidades didácticas como propuestas empíricas.

#### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere utilizar una metodología que invite a la reflexión sobre los saberes escolares adquiridos. Analizar diferentes documentos curriculares de orden nacional, provincial y de proyectos curriculares institucionales, reconociendo enfoques y perspectivas acerca de la enseñanza de la Geografía: objetivos y criterios de selección, secuenciación y organización de contenidos. Espacios de aprendizaje que promuevan la aplicación de los marcos teóricos de la didáctica en la construcción de propuestas áulicas para la enseñanza de la Geografía. Diseño de experiencias de enseñanza acorde a las características diferenciales de los distintos formatos sugeridos en el diseño Curricular de la Educación Secundaria: espacio curricular, seminario, taller, proyecto, laboratorio, observatorio, ateneo, trabajo de campo, módulo. Lectura y análisis de trabajos de investigación en la Didáctica de la Geografía. Uso de diversos recursos digitales vinculados con las actividades propias de la enseñanza de la Geografía.

#### **Bibliografía sugerida**

- Aisenberg, B. y Alderoqui S. (1997). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Educador: Paidós.
- Camilloni, A.; Celman, S.; Litwin, E. y Pauló de Maté, M. del C. (1998). *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Buenos Aires: Paidós.



- Camillioni, A.; Davini, M.; Edelstein, G.; Litwin, E. y otros. (1996). *Corrientes Didácticas Contemporáneas*. Buenos Aires: Paidós.
- Carrasco, J. B. (2004). *Una Didáctica para hoy. Cómo enseñar Mejor*. Madrid: Rialp.
- Durán, D. (2015). *Difusión de las innovaciones en la educación geográfica*. Buenos Aires: Lugar.
- Fernández Caso, M. y Gurevich, R. (coordinadoras). (2009). *Geografía: nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza*. Buenos Aires: Biblos.
- Fernández Caso, M.V. y Gurevich, R. (Directoras). (2014). *Didáctica de la Geografía. Prácticas escolares y formación de profesores*. Buenos Aires: Biblos.
- Gentiletti, M. G. (2012). *Construcción colaborativa de conocimientos integrados. Aportes de la psicología cultural en las prácticas de la enseñanza. Contenidos y competencias*. Buenos Aires-México: Novedades Educativas.
- Gurevich, R. (2005). *Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Una introducción a la enseñanza de la geografía*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Gurevich, R. y otros. (2005). *Notas para la enseñanza de una Geografía Renovada*. Buenos Aires: Transformación.
- Litwin, E. (2012). *Las Configuraciones Didácticas Una Nueva agenda para la enseñanza superior*. Buenos Aires: Paidós.
- Moreno Jiménez A. y Marrón Gaité, M. J. (1996). *Enseñar Geografía: De la Teoría a la Práctica*. Madrid: Síntesis.
- Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Barcelona: Graó.
- Souto González, X. (1999). *Didáctica de la Geografía*. Barcelona: Ediciones del Serbal.
- Torres González, J. (1999). *Educación y diversidad, bases didácticas y organizativas*. Madrid: Aljibe.

## CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL

### **Práctica Docente II: La Institución Escolar**

Formato Curricular: Taller.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Segundo Año.



Asignación Horaria: 3 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador.

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### **Finalidades formativas**

En esta unidad curricular se realiza un acercamiento, reconocimiento y problematización de las instituciones educativas, como organizaciones mediadoras entre la sociedad, los saberes culturales significativos y los estudiantes.

Se comprende a las escuelas como instituciones educativas situadas, donde ocurre y transcurre cotidianamente el enseñar y el aprender, atravesadas y constituidas por conocimientos de índole diversa, entremezclados con historias, ilusiones, proyectos, y dispositivos organizativos.

Se pretende que los/as estudiantes recuperen las categorías aportadas por la unidad curricular *Instituciones Educativas*, en pos de comprender diversas dimensiones y aspectos de las organizaciones y/o instituciones en las que se insertarán a trabajar y las complejas articulaciones entre las mismas, las prácticas pedagógicas y el contexto socio-cultural.

En este marco se trata de que los/as futuros/as profesores/as comiencen a asumir el trabajo pedagógico como una práctica socio-política, fundamentada, rigurosa y comprometida, focalizando la dimensión institucional de la tarea de enseñar.

Se espera que este taller promueva el análisis y la deconstrucción de prácticas institucionales arraigadas en el sentido común pedagógico, haciendo intervenir las nociones de poder, conflicto y género, afianzando el compromiso con la democratización de las instituciones.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *La trama social en que se inscribe la escuela*

La escuela situada: organizaciones e instituciones que conforman el entorno escolar. Experiencias que potencian la función cultural de la escuela. Identificación de las organizaciones e instituciones que vinculan a la escuela con el contexto y con la Geografía. Articulación con organizaciones de la comunidad, sujetos y situaciones que



trascienden el ámbito escolar, la ruptura del aislamiento y la apertura a experiencias y oportunidades para el aprendizaje. Las articulaciones con el campo disciplinar.

*Observación en clave de análisis de las instituciones escolares*

Dimensiones para analizar, comprender y organizar las instituciones educativas. La gestión institucional y las culturas institucionales. Cultura escolar y realidades socioculturales.

Procesos de Institucionalización: lo Instituido, lo Instituyente. Tensión, conflicto y movimiento institucional.

Gramática escolar de la escuela secundaria.

Escuela y vida cotidiana. El uso de los espacios y tiempos. Diferentes agrupamientos. Costumbres, mitos, ritos, rutinas, códigos, símbolos. Las escuelas como espacios formales de circulación de saberes. Los eventos de las escuelas (actos escolares, olimpiadas, ferias, muestras artísticas, entre otros) en los que está involucrada la Geografía.

Articulación intra-nivel (ciclos, departamentos, coordinación pedagógica, otros) e inter-niveles (el pasaje entre niveles educativos y la continuidad de aprendizajes de las trayectorias de los estudiantes).

Las modalidades de la escuela: rurales, de adultos, domiciliaria y hospitalaria, en contextos de privación de la libertad, de educación especial, intercultural bilingüe, entre otras.

*Observación y análisis de la convivencia escolar*

La norma y la autoridad pedagógica como instancias estructurantes de la vida democrática institucional. Nuevos encuadres normativos. Análisis de los dispositivos disciplinarios y de los Acuerdos de Convivencia Escolar. Reglamentos.

Estrategias y actividades institucionales y del aula. El lugar de los Consejos de Convivencia Escolar. El Centro de Estudiantes. Las Ruedas de convivencia. El rol del/la facilitador/a de la convivencia. El rol del/de preceptor/a. Implicación y participación de las familias y los/las estudiantes.



### *Planificación y desarrollo de proyectos institucionales*

El concepto y la acción de planificar. La planificación como investigación: una hipótesis de trabajo. Un documento escrito y público. La Geografía en el ciclo básico y en el ciclo orientado de la educación secundaria.

Experiencias de micro enseñanza: realización de intervenciones pedagógicas, inserción como auxiliar del/de la docente en el nivel y contexto a elección, tutorías de estudiantes acompañando al docente, desarrollo de proyectos específicos y aprendizaje - servicio, participación en eventos de la escuela.

Lectura y análisis de materiales y documentación escolar. Los materiales del profesor: planificación, plan anual, proyectos, libro de aula, actas de reuniones, textos y manuales utilizados, documentos ministeriales y del estudiante. La carpeta escolar.

### *Dispositivos de lectura y análisis de las prácticas institucionales*

Principales procedimientos y herramientas para el abordaje de las prácticas institucionales: observación participante, el registro etnográfico, el diario de clases, entrevistas, análisis de casos, el portafolio, análisis de documentos y de proyectos institucionales. Las distintas corrientes de la geografía presentes en las diferentes propuestas editoriales. Reconocimiento y aplicación de diversos lenguajes geográficos en la construcción de soportes didácticos de contenidos geográficos.

Formulación de problemas, elaboración de hipótesis, sustentación y análisis de la información. Documentación pedagógica de experiencias. El campo de la Geografía en Internet: revistas especializadas, blogs, e-book, entre otros.

### **Orientaciones metodológicas**

Para el análisis de las instituciones educativas, se sugiere utilizar las perspectivas etnográficas y la observación directa de su vida cotidiana, con la intención de superar la visión formalista de las instituciones y aprehender los aspectos micropolíticos que caracterizan la complejidad de las mismas.

Al mismo tiempo, resulta necesario revisar la inscripción de la Geografía al interior de la cultura escolar; atendiendo a los rituales, las rutinas, los usos del tiempo, los espacios, los objetos; mandatos y representaciones que la implican.

La utilización y construcción de herramientas tanto para analizar como para intervenir en las dinámicas institucionales, y al mismo tiempo, la concreción de procesos de



planificación y desarrollo de experiencias de intervención contextualizadas, cobrarán un lugar destacado en el desarrollo de este taller de práctica.

Así, narrativas de experiencias de micro enseñanza y estudio de casos se enriquecen si junto a recursos, medios y materiales curriculares de uso frecuente, se incorporan diversos soportes y formatos accesibles desde las TIC, propiciándose el uso y producción de diversos recursos digitales, (documentos, videos, cámaras digitales, portales en la Web, blogs presentaciones audiovisuales, software educativo, de simulación, aulas virtuales, entre otros), para llevar a cabo actividades que promuevan procesos de indagación, producción, intercambio y colaboración.

### **Bibliografía sugerida**

- Anderson, G. y Blase, J. (1987). *El contexto micropolítico del trabajo de los maestros*. Universidad New México: Mimeo.
- Dubet, F. (2003). “¿Mutaciones institucionales y/o neoliberalismo?”. Conferencia inaugural en el *Seminario Internacional sobre Gobernabilidad de los Sistemas Educativos en América Latina*. Buenos Aires, IPE/ UNESCO. Mimeo.
- Ferry, G. (2001). *El trayecto de la formación. Los enseñantes entre la teoría y la práctica*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Itkin, S. (2004). “De la gestión al gobierno de lo escolar”. Entrevista a Graciela Frigerio. En *Revista Novedades Educativas N° 159*.
- Kantor, D. (2008). *Variaciones para educar adolescentes y jóvenes*. Buenos Aires: Del Estante Editorial.
- Krichesky, G. (2009). *La escuela media en riesgo ¿Tutores al rescate?* Buenos Aires: Fundación Cimientos.
- Krichesky, M. (2006). *Proyectos de Orientación y Tutoría*. Buenos Aires: Paidós.
- Nicastro, S. & Greco, M. B. (2009). *Entre trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- Pérez Gómez, Á. (1998). *La cultura escolar en el contexto neoliberal*. Madrid: Morata.
- Perrenoud, P. (1994). Saberes de referencia, saberes prácticos en la formación de los enseñantes: una oposición discutible, In *Compte-rendu des travaux du séminaire des formateurs de l’IUFM, Grenoble, IUFM, 1994*, pp.25-31. Traducción de Gabriela Diker.
- Satulovsky, S. & Theuler, S. (2009). *Tutorías: un modelo para armar y desarmar*. Buenos Aires: NOVEDUC.



- Southwell, M. (2013). *La escuela ante nuevos desafíos: participación, ciudadanía y nuevas alfabetizaciones*. Buenos Aires: Santillana.
- Southwell, M. (Comp.) (2012). *Entre generaciones. Exploraciones sobre educación, cultura e instituciones*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- Terhart, E. (1987). "Formas de saber pedagógico y acción educativa o ¿qué es lo que forma en la formación del profesorado?". En: *Revista de Educación*. Nro 284. Madrid. MEC. (pp. 133–158).
- Tiramonti, G. (2011). *Variaciones sobre la forma de escolar. Límites y posibilidades de la escuela media*. Rosario: Homo Sapiens.
- Tizio, H. (Coord.). (2005). *Reinventar el vínculo educativo: aportaciones de la Pedagogía Social y el Psicoanálisis*. Barcelona: Gedisa.
- Zeichner, K. y Liston, D. (1999). "Enseñar a reflexionar a los futuros docentes". En Pérez Gómez, A.; Barquín Ruiz, J. y Angulo Rasco, F. (eds.): *Desarrollo profesional docente. Política, investigación y práctica*. Madrid: Akal.

### **Taller Integrador de Segundo Año**

Se aborda a partir de un trabajo colaborativo donde participan docentes de otras unidades curriculares y estudiantes de la carrera, coordinado por la pareja pedagógica del Campo de la Práctica.

El taller se organiza en torno al eje *La institución escolar* procurando la relación entre teoría y práctica y articulando las experiencias en terreno con desarrollos conceptuales de las siguientes unidades curriculares:

- Psicología y Educación
- Didáctica y Curriculum
- Instituciones Educativas
- Práctica Docente II
- Didáctica de la Geografía I.

Se propone una frecuencia variable y flexible, que contemple -como mínimo- la organización de cuatro talleres durante el año.



**TERCER AÑO**

**CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL**

**Filosofía**

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Tercer Año.

Asignación Horaria:

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

**Finalidades formativas**

La unidad curricular de Filosofía, para quien se forma en el ejercicio de la docencia, invita al interjuego de la palabra, al diálogo como posibilidad para el encuentro, a la búsqueda de consensos en la pluralidad de ideas, la indagación para construir los mejores argumentos, remueve juicios anticipados, cuestiona lo dado sin más, permite revisar tanto los fundamentos epistémicos como también pone en cuestión el mismo quehacer docente.

Ocuparse de la educación es situar al/a la docente del mañana en una mediación donde confluyen un conjunto de saberes y políticas. La tarea del educador da testimonio entonces de su reflexividad política y filosófica, testigo del valor de pensar, de lo apreciable de saber y conocer. Si bien reconocemos que desde su nacimiento la Filosofía ha sido forjadora de ciudadanía, hoy lo es mucho más, en tanto su práctica nos incita a cuestionar nuestro rol como ciudadanos/as y trabajadores/as.

La singularidad y especificidad de la reflexión filosófica, no resulta de la acumulación temporal de saberes cuidadosamente resguardados para su preservación, es más bien ejercicio del pensamiento crítico que interpela y compromete la propia subjetividad y los sentidos múltiples que abren a la vida, la vivencia común y al mundo, rompiendo con toda verdad hegemónica y cerrada que clausura la posibilidad de una racionalidad abierta, plural y dialógica.





La enseñanza de la filosofía no pretende ni puede excluir su vinculación con la historia y sus problemas, por eso, el esfuerzo por dar respuestas argumentadas en un determinado momento, cobra sentido y arroja luz en la actualidad de nuestro presente.

La racionalidad es histórica de modo constitutivo. Reconocer esta dimensión favorece el cuestionar y abrir el juego de nuestras preguntas, interrogaciones e interpelaciones ensayando respuestas provisionales desde el horizonte cultural de nuestro tiempo.

La Filosofía aloja un problema central de nuestro presente: cómo sostener el valor de las preguntas en una época donde advertimos la retracción de los fundamentos. Bien reconocemos esta marca de época, se trata entonces de ensayar respuestas racionales, revisables, conjeturales y sin garantías, dando relieve y singularidad al pensamiento filosófico contemporáneo. Así, reconociéndonos sujetos históricos, nos proveemos de ideas, argumentos e intentos de soluciones de diversas tradiciones que enriquecen y le dan marcos de significación a la labor docente hoy.

Además de la dimensión metodológica que conlleva el trabajar con textos fuente, el encuentro con los escritos filosóficos en el aula hace singularmente a la especificidad del pensamiento filosófico. La Filosofía hoy no puede prescindir de sus textos, las obras de grandes pensadores y el legado puesto en sus escritos. Este reconocimiento requiere trabajar en un doble registro, el encuentro con la trama particular de un escrito filosófico por un lado, y el intento de adquisición de la riqueza de sus argumentos en el ejercicio de la oralidad y la escritura por otro, requisitos cotidianos en el quehacer docente.

A medida que se despliega la modernidad, la Filosofía y la Educación se encuentran ante situaciones paradójicas: en un sentido, se pretende instaurar un orden socio político más justo y equitativo, lo que requiere formar y educar al hombre para que tenga el coraje de pensar, pero a su vez se le ofrecen las disyuntivas: pensar y obedecer, liberarse y acatar las redes de disciplinamiento individual y social, el intento de la felicidad individual y la alienación masificante. Los sueños de progreso discurren a la par que los extravíos que la propia razón realiza, sobre la concatenación de situaciones de injusticia e inhumanidad en el corazón de la civilización occidental, aún en sociedades e instituciones formalmente democráticas.

El pensamiento filosófico enriquece la formación en la tarea educativa. Forjar docentes críticos no implica dejarlos sin respuestas ante estos dilemas, muy por el contrario, conlleva a rever y reconsiderar los límites ético-políticos de los usos de la razón. La crítica filosófica permite revisar el proyecto educativo moderno e ilustrado, advirtiendo



los modos sutiles pero efectivos de dominar las subjetividades, afrontando los desafíos que supone educar. Interrogar los supuestos, revisar argumentos de ayer a la luz de nuestro presente, advertir los puntos ciegos de la educación y sus instituciones son tareas necesarias a la hora de educar.

Es de esperar que el/la futuro/a docente, a partir del tránsito y la vivencia por esta unidad curricular, se provea de herramientas conceptuales valiosas para optimizar los fundamentos y la crítica de la propia práctica docente, comprenda su trabajo de enseñar y aprender en un marco de construcción política colaborativa y solidaria, en las aulas, en las instituciones educativas y apostando a una sociedad más justa y genuinamente democrática. Quién sino la Filosofía ha sido forjadora de ciudadanía desde sus primeros tiempos y hoy sigue viva en su empeño.

La unidad curricular de Filosofía pretende una vinculación tanto con el Campo de la Formación General, de la Formación Específica y de la Formación en las Prácticas Profesionales. Esta unidad se liga con las unidades curriculares de Historia y Política de la Argentina, Pedagogía de modo vertical, y de modo horizontal con Instituciones Educativas y con la Práctica Docente. En relación al campo específico se vincula con Teoría de la Geografía. Además, Filosofía funda los basamentos teórico-prácticos necesarios para la unidad curricular de Ética y Trabajo Docente.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *La filosofía y el filosofar*

Dimensiones de la filosofía: como sustantivo y como verbo. Los comienzos de la filosofía, condiciones materiales e histórico-políticas de su advenimiento. Mito, tragedia y logos. Diversidad e historicidad ante la pregunta por la Filosofía. La especificidad de la filosofía en relación a otros campos de saber: científico, artístico, político, pedagógico y religioso. Corrientes filosóficas contemporáneas: como ejercicio de la sospecha, como crítica de la cultura, como práctica de interpretación, como análisis del lenguaje, como transformación y liberación.

#### *La condición humana*

Concepciones histórico-filosóficas sobre el hombre y sus proyecciones en el campo social, político y educativo. La dimensión temporal de lo humano: sentido, memoria y finitud. Los Derechos Humanos: su fundamentación filosófica. Historicidad y vigencia. Memoria histórica.



Las tradiciones dualistas en el pensamiento occidental y sus derivaciones. Posiciones críticas a dicha tradición. Recuperaciones del cuerpo en la filosofía contemporánea.

El *hombre* y el trabajo, análisis filosófico en su historicidad. El trabajo: como actividad de transformación de la naturaleza, como actividad constituyente de las relaciones sociales y la cuestión de las mediaciones técnicas.

#### *Realidad y lenguaje.*

La construcción de la pregunta por la realidad y las diversas respuestas. Tradiciones metafísicas: construcciones y desarrollos; las refutaciones anti-metafísicas. Realidad, apariencia y simulacro.

El lenguaje frente a la realidad: como adecuación, como análisis, como interpretación, y como construcción. Relaciones entre lenguaje y pensamiento. El viraje hermenéutico y pragmático, analítico.

Los signos: juegos y usos. Lenguaje y performatividad. Actos de habla. La ruptura entre las palabras y las cosas.

#### *Saber y poder*

La pregunta filosófica por el saber y el conocimiento. Diversas respuestas frente al problema del conocimiento: idealismos, realismos, empirismos, escepticismos y criticismo. Diversos niveles de conocimiento: cotidiano, científico, artístico, filosófico y teológico; puntos de encuentro, diálogo y disyuntivas. Verdad, duda y creencia. Diversos saberes y su legitimación: el poder y sus redes.

### **Orientaciones metodológicas.**

Es fundamental e insoslayable el trabajo con textos fuentes, y acompañado de esto, el encuentro con textos de especialistas. El recurso textual es vital no sólo para comprender la filosofía en la letra del autor, sino también para reconocer los recursos conceptuales, retóricos, lingüísticos y argumentativos de los que se dispone para construir argumentos bien fundados. Es inherente advertir tanto el comienzo como el devenir de las diferentes categorías e ideas en sus contextos, reconociendo tanto la historicidad como la vigencia de las preguntas y sus respuestas.

Resulta beneficioso alentar el uso del vocabulario específicamente filosófico, tanto en su oralidad como el empleo en escritos académicos.

Se recomienda generar actividades diversas: institucionales, académicas, interdisciplinarias, seminarios, jornadas, encuentros, etc. donde se aborde una



temática escogida (aniversario, efeméride, acontecimiento de relevancia pública) y se articulen en esta actividad los aportes de las terminalidades específicas así como de la Filosofía. Asimismo es conveniente, el uso de videos, películas, escritos literarios, conferencias de especialistas y otros recursos disponibles, para enriquecer la labor docente.

### **Bibliografía sugerida**

- Arendt, H. (1993). *La Condición humana*. Buenos Aires: Paidós.
- Aristóteles. (2007). *Política*. Barcelona: Gredos.
- Austin, J. L. (1998). *Cómo hacer cosas con las palabras*. Barcelona: Paidós.
- Badiou, A. (2013). *La aventura de la filosofía francesa. A partir de 1960*. Buenos Aires: Eterna Cadencia.
- Descartes, R. (2009). *Discurso del Método*. Buenos Aires: Colihue.
- Fornet, B. R. (1994). *Hacia una filosofía intercultural latinoamericana*. Costa Rica: DEI.
- Foucault, M. (1992). *Microfísica del poder*. Madrid: La piqueta.
- Foucault, M. (1997). *Las palabras y las cosas*. México: Siglo XXI.
- Gadamer, H. (1999). *El inicio de la Filosofía Occidental*. Buenos Aires: Paidós Studio.
- Habermas, J. (2008). *El discurso filosófico de la modernidad*. Madrid: Katz.
- Hadot, P. (2009). *La filosofía como forma de vida*. Barcelona: Alpha Decay.
- Hume, D. (2005). *Tratado de la naturaleza humana*. México: Porrúa.
- Kant, I. (2009). *Crítica de la razón pura*. Buenos Aires: Colihue.
- Kenny, A. (2006). *Breve historia de la Filosofía Occidental*. Buenos Aires: Paidós.
- Marx, K. (1984). *Manuscritos Economía y Filosofía*. Madrid: Alianza.
- Muguerza, J. y Cerezo, P. (eds.). (2000). *La filosofía hoy*. Barcelona: Crítica.
- Nietzsche, F. (1993). *El ocaso de los ídolos*. Madrid: Librograf.
- Platón. (2007). *La República*. Barcelona: Gredos.
- Scavino, D. (1999). *La filosofía actual. Pensar sin certezas*. Buenos Aires: Paidós.
- Zea, L. (1979). *Introducción a la Filosofía. La conciencia del hombre en la Filosofía*. México: Edicol.

### *Historia de la Filosofía*

- Antiseri, D. y Reale, G. (1995). *Historia del Pensamiento Filosófico y Científico*. Barcelona: Herder.
- Geymonat, L. (1998). *Historia de la Filosofía y de la Ciencia*. Barcelona: Crítica.



Kenny, A. (2006). *Breve historia de la Filosofía Occidental*. Buenos Aires: Paidós.

### **Historia y Política de la Educación Argentina**

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Tercer Año.

Asignación Horaria:

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### **Finalidades formativas**

Esta unidad curricular se ocupa de la institucionalización de la educación en nuestro país, en estrecha vinculación con el sistema político y social, abordando su historicidad y las políticas educativas que le otorgan direccionalidad y sentido en cada momento histórico. Las políticas educativas expresan ideas acerca de las relaciones entre Estado y Sociedad, y son portadoras de las luchas y disputas por la definición acerca del modelo social deseable en cada momento histórico. Se espera entonces que el desarrollo de la unidad propicie el análisis crítico de los procesos históricos educativos y los debates predominantes en el proceso de conformación y desarrollo del sistema educativo argentino.

En este sentido, se procura introducir a los/las estudiantes en el conocimiento sistemático de la conformación de la educación argentina como fenómeno socio-histórico y político, desde la articulación de lo educativo dentro de una globalidad mayor, implicando a la educación con otros planos de la realidad social, política, económica, ideológica del contexto nacional y latinoamericano.

El estudio de los procesos históricos-políticos de la educación posibilita el reconocimiento de aquellas prácticas que perduran sedimentadas en el presente, aunque tuvieron origen en el pasado, para indagar las relaciones de poder que las configuraron en su contexto de emergencia y poner en cuestión la vigencia de sus sentidos en los contextos actuales.

De esta manera, es pertinente contribuir al reconocimiento de la profundidad histórica de la realidad educativa del presente y considerar la complejidad del conjunto de elementos que la conforman (prácticas, instituciones, proyectos en disputa, sujetos



sociales, teorías). En este sentido, es preciso considerar a los sistemas educativos como resultados históricos donde conviven, muchas veces en tensión, los condicionantes estructurales y las experiencias de los diversos actores sociales.

Desde este enfoque se apunta a desnaturalizar el relato de la historia tradicional de corte lineal y cronológico a partir de una perspectiva de extrañamiento respecto de la forma escolar, entendiéndola como una construcción socio- histórica, caracterizada por la conflictividad, contradicciones y proyectos políticos en disputa.

Para ello, es preciso explicitar las relaciones de poder que configuran formas educativas hegemónicas, institucionales, sujetos y prácticas pedagógico-discursivas; recuperando voces, figuras y experiencias de quienes quedaron invisibilizados y excluidos del relato dominante.

En el estudio de los distintos períodos de la educación argentina, se tendrán presente para el análisis, los principales ejes estructurales que organizan las agendas de los distintos proyectos político-pedagógicos en los que se expresan tensiones y diferentes formas de resolución. Entre ellos, el rol del Estado, las funciones y sentidos del sistema educativo, las relaciones del mismo con los procesos de diferenciación social, los debates en torno a la igualdad, la equidad, la inclusión y la calidad educativa, entre otros.

Esta unidad curricular se articula con las problemáticas abordadas en Pedagogía, Didáctica y Currículum e Instituciones Educativas, a quienes el discurso historiográfico les permite contextualizarse, encontrando el curso de sus acontecimientos y la densidad de sus propios fenómenos.

El acercamiento crítico a la historia y política de la educación argentina posibilitará que el/la estudiante pueda ubicar su práctica -y la reflexión sobre la práctica- en el marco de un sistema educativo que a la vez que se organiza sobre la base de regulaciones, cambia como producto de los procesos políticos, sociales y económicos en un contexto determinado.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

*Relaciones entre Política, Educación y Sociedad.*

Lo político y lo público. El Estado como autoridad política moderna. La política educativa como política pública. Principales ejes de las políticas educativas. Instrumentos para su análisis. Posiciones y discursos hegemónicos, indicadores educativos, legislación, financiamiento, entre otros.



El gobierno de la Educación. Las lógicas de la centralización, descentralización y recentralización. La gravitación de los organismos internacionales en las políticas educativas.

Las relaciones entre el Estado y los docentes.

La sociedad civil, las familias y las relaciones con la escuela.

*Constitución del Estado y el Sistema Educativo Nacional: origen, expansión y crisis.*

La educación como política estatal. Antecedentes: el proyecto pedagógico de la Generación del '37 y la "Educación Popular". Posiciones en debate: Sarmiento, Alberdi y Estrada.

Creación del sistema educativo estatal y la construcción de la nacionalidad en la Argentina hacia fines del siglo XIX. Bases Constitucionales del Sistema Educativo Nacional. Congreso Pedagógico de 1882. Ley Nacional de Educación Común N°1420/84. Ley Láinez (1905) descentralización normativa y centralización ejecutiva. Ley Avellaneda (1885).

Origen fundacional de la Escuela Media y su lógica de la diferenciación social.

Creación y expansión de las Escuelas Normales (1870). Institucionalización de la formación docente. Impronta academicista-disciplinar en la formación de profesores del nivel medio.

Los proyectos educativos del movimiento anarquista y otras alternativas pedagógicas. Crisis del proyecto oligárquico e intentos de Reformas. El sentido de las reformas Magnasco y Saavedra Lamas y la relación con las expectativas educacionales y sociales de las clases medias.

*Nuevos grupos sociales y proyectos educativos (primera mitad del siglo XX).*

El Radicalismo (1916-1930) los movimientos reformistas durante el Yrigoyenismo. La Reforma Universitaria (1918) y los movimientos estudiantiles.

La República Conservadora (1930). El imaginario pedagógico espiritualista. El reduccionismo filosófico y la educación integral.

Peronismo y educación. Función política de la Escuela y Educación para el trabajo. Creación de la Universidad Obrera Nacional (1948).

La Educación Especial y su institucionalización en el sistema educativo.

El Desarrollismo y la formación de recursos humanos. Impulso a la educación privada. Expansión de las modalidades técnicas: ENET-CONET.

Influencia de los organismos internacionales en las políticas educativas nacionales.



Burocratización del sistema político y de la enseñanza en el contexto de la perspectiva economicista y tecnocrática de la educación.

Organización sindical de los docentes. El Estatuto Nacional del Docente (1958).

Educación para la Liberación (1973-1974).

*La dictadura militar y el proyecto educativo autoritario-represivo.*

Educación para el orden (1974-1983). Personalismo autoritario y educación para la seguridad nacional. El movimiento estudiantil y *La noche de los lápices*. Efectos del terrorismo de Estado en la sociedad civil. Represión a la cultura y la educación. Ejemplo: el Caso Vigil. Las políticas de transferencia educativa a las jurisdicciones provinciales.

*La transición hacia la Democracia*

El escenario político de la década de los ochenta en la Argentina y la demanda por la Verdad y la Justicia. Reincorporación de docentes cesanteados, eliminación de exámenes de ingreso, restitución de concursos. El Congreso Pedagógico (1984). La docencia y las organizaciones sindicales. La recuperación y normalización de las organizaciones estudiantiles.

*El proyecto educativo neoliberal*

La reforma del Estado y la Transformación Educativa: el Polimodal y el desmantelamiento de las escuelas técnicas. El avance del modelo mercantilista y la privatización de la educación. Los organismos internacionales y la educación: el Consenso de Washington. La alianza conocimiento, educación y productividad.

Instrumentos jurídico-políticos: Pacto Federal Educativo, Ley de Transferencia N° 24.049/92. Ley Federal de Educación N° 24.195/93. El rol del Consejo Federal de Cultura y Educación.

La integración y las Necesidades Educativas Especiales en el contexto neoliberal. La educación especial como régimen especial.

Consecuencias del modelo neoliberal: fragmentación, segmentación, diferenciación, desprofesionalización, entre otros. Movimientos y organizaciones populares, indígenas, estudiantiles, sindicatos.

*La reformulación de las políticas educativas a partir de la crisis institucional del 2001*





Las transformaciones sociales y culturales y la escuela: sobre la redefinición de las fronteras. Alcance y sentido de las políticas educativas: Debates actuales: deudas pendientes y nuevos desafíos.

Fortalecimiento del rol del Estado y las políticas de inclusión socio-educativas. El desarrollo profesional, la educación como derecho y el conocimiento como bien público. El lugar de la escuela en la reconstrucción de la trama social.

Ley de Educación Técnico Profesional N° 26058/05. Ley de Educación Nacional N° 26206/06: obligatoriedad de la educación secundaria, la educación especial como modalidad en el sistema educativo argentino, pedagogías de la memoria, participación estudiantil y Educación Sexual Integral (ESI).

Derechos y regulaciones laborales docentes: carrera (ingreso-concursos y estabilidad laboral) jornada laboral, salud, régimen jubilatorio y derecho de agremiación. Paritarias. Legislación vigente.

### **Orientaciones metodológicas**

Se sugiere que las construcciones metodológicas se orienten a indagar las memorias en común, recrear las posiciones en debate e imaginar las nuevas formas de la educación para el futuro. Para esto, se proponen el análisis de fuentes documentales, las narrativas, crónicas, relatos, entrevistas. Asimismo, las visitas a museos, muestras, galerías de fotos, constituyen experiencias potentes para acercar el patrimonio escolar a través de los objetos-huella y su relación con el contexto. Las participaciones en congresos de historia, de historia de la educación, las investigaciones historiográficas y publicaciones, constituyen instancias formativas valiosas para acceder a los debates más actuales de este campo de conocimientos. Se proponen también el cine-debate y los documentales, el análisis de documentos oficiales, normativas, programas, proyectos y consultas a sitios web.

### **Bibliografía sugerida**

- Ascolani, A. (Comp.). (1999). *La Educación en Argentina. Estudios de Historia*. Rosario: Ediciones del Arca.
- Cattaruzza, A. (2007). "Folklore, escuela y nación". En: *Los usos del pasado. Los ciudadanos de la república (1870-1916)*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Coraggio, J. L. y Torres, R. M. (1997). *La educación según el Banco Mundial*. Buenos Aires: CEM. Miño y Dávila Editores.



- Fernández, S. y Videla, O. (Comp.). (2008). *Ciudad oblicua. Aproximaciones a temas e intérpretes de la entre guerra rosarina*. Rosario: La quinta pata & camino ediciones.
- Guelerman, S. (Comp.). (2001). *Memorias en presente. Identidad y transmisión en la Argentina pos genocidio*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- García, N. (2015). *El Caso Vigil. Historia social, política y educativa de la Biblioteca Vigil. (1933-1891)*. Rosario: Facultad de Humanidades y Artes Editora.
- Gentili, P. (2009). (Comp.). *Políticas de privatización, espacio público y educación en América Latina*. Rosario: CLACSO. Homo Sapiens
- Jelin, E y Lorenz, F. (2004). *Educación y memoria. La escuela elabora el pasado*. Madrid: Siglo XXI.
- Oszlak, O. (1990). *La formación del Estado Argentino*. Buenos Aires: Editorial de Belgrano.
- Paviglianiti, N. (1993). *El derecho a la Educación: una construcción histórica polémica*. Buenos Aires: OPFYL.
- Puiggrós, A. (1996). *Historia de la Educación en la Argentina*. Tomos I, IV, VI y VIII. Buenos Aires: Galerna.
- Puiggrós, A. (2006). *Qué pasó en la educación argentina. Breve historia desde la Conquista hasta el Presente*. Buenos Aires: Galerna.
- Romero, J. L. (1976). *Latinoamérica: las ciudades y las ideas*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Tedesco, J. C. (2003). *Educación y Sociedad en la Argentina (1880-1945)*. Buenos Aires: Solar.
- Tenti Fanfani, E. (2008). (Comp.). *Nuevos temas en la agenda de la política educativa*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Videla, O. (Comp.). (2006). *El siglo XX. Problemas Sociales, Políticas de Estado y Economías Regionales (1912-1976)*. Nueva Historia de Santa Fe. Rosario: Prohistoria.
- Weimberg, G. (1995). *Modelos educativos en la historia de América Latina*. Buenos Aires: Kapeluz.

*Marco normativo vigente*

Ley N°26.206/06 de Educación Nacional.

Ley N°26.058/05 de Educación Técnico Profesional.

Ley N°26.075/05 de Financiamiento Educativo.



Ley N°25.864/04 de 180 días de clases.

Ley N° 26.150/06 de Educación Sexual Integral.

### **UCCV: Pensamiento Socio-Antropológico**

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Tercer Año.

Asignación Horaria:

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### **Finalidades formativas**

La Antropología y la Sociología, a partir de sus diferentes enfoques, son disciplinas que realizan aportes significativos para analizar desde una mirada crítica los hechos y sucesos del mundo social.

La cultura es el concepto central y organizador de la unidad curricular Pensamiento Socio-Antropológico presentada a través de las diferentes perspectivas teóricas. Se tienen en cuenta además los conceptos básicos y estrategias analíticas de la antropología socio-cultural y la etnografía.

Por otro lado, se abordarán conceptos que permiten entender las estructuras y dinámicas sociales, cambio e identidad social desde los diferentes marcos teóricos de la Sociología

Estos abordajes permitirán que el/la estudiante pueda acceder a la complejidad de la realidad social y a las nociones básicas que posibilitan construir miradas dialécticas acerca de la misma.

Disponer de herramientas conceptuales que permitan entender y operar con la diferencia y la alteridad cultural propia de la vida social.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *La Sociología*

Teorías y conceptos fundamentales de la Sociología. Dos tradiciones en el pensamiento social de Occidente: La Ilustración. La Contra-Ilustración. Saint Simon,



Comte, escuela histórica alemana. Conocimiento y Sociedad: dos dimensiones articuladas. Sociedad y conocimiento en Marx. La noción de sociedad. El problema del conocimiento. Sociedad y conocimiento en Durkheim. La noción de sociedad. La teoría del conocimiento social. Conocimiento y sociedad en Max Weber. El problema del conocimiento. La noción de sociedad. Marx: los conceptos de modo de producción y de formación económico-social. El modo de producción capitalista. Las mercancías. La fuente del valor. El capital: valor que se valoriza. Clases, Estado, ideología y cambio social. Durkheim. Centralidad de la problemática de la cohesión. Lo normal y lo patológico. Los tipos sociales. Medio social interno y cambio social. Weber. Realidad y teoría. La acción social. Poder, dominación y Estado. Racionalidad y racionalización.

### *Antropología*

Evolución histórica de la Antropología. Teorías y conceptos fundamentales de la Antropología. El papel de la cultura. La ilustración y el concepto de cultura. La etnografía como método, campo y reflexibilidad. La observación participante. El estudio de casos. Racismo y antirracismo. El determinismo racial: apogeo y decadencia. El concepto de otredad: la construcción del otro por la desigualdad, por la diferencia, por la desigualdad. Antropología del consumo y sociedad de masas. Geopolítica de la cultura y la información en la era digital.

### **Orientaciones metodológicas**

Utilización de herramientas etnográficas. Realización de escritos breves en forma de ensayo o informes, sobre temas y problemas relevantes vinculados a las temáticas desarrolladas. Promoción del juicio crítico problematizando y desnaturalizando diferentes aspectos de la realidad cotidiana social. La revisión de prejuicios, estereotipos y valoraciones que portamos en tanto sujetos sociales y de cultura, en pro de una intervención reflexiva y crítica. Promover el análisis de problemáticas socio-antropológicas relevantes. Incluir aportes de la Etnografía que permitan desnaturalizar los supuestos del sentido común que operan en la comprensión del orden social.

### **Bibliografía sugerida**

Adamovsky, E. (2009). *Historia de la clase media argentina, Apogeo y decadencia de una ilusión 1919-2003*. Buenos Aires: Planeta.



- Arribas, V.; Boivin, M. y Rosato, A. (2011). *Constructores de Otredad, Una introducción a la Antropología Social y cultural*. Buenos Aires: Antropofagia.
- Berlin, I. (1998) “La revolución romántica: una crisis en la historia del pensamiento moderno”. En: *El sentido de la realidad*. Madrid: Taurus.
- Durkheim, E. (1982). *La división del trabajo social*. Madrid: Akal.
- Durkheim, E. (1976). *Las reglas del método sociológico*. Buenos Aires: Shapire.
- Garrigfa Zucal, J. (2007). *Haciendo amigos a las piñas. Violencia y redes sociales de una hinchada de fútbol*. Universidad Nacional de General San Martín. Buenos Aires: Prometeo.
- Grimson, A.; Merenson, S. y Noel, G. (coomp). (2011). *Antropología ahora*. Argentina: Siglo XXI.
- Grims, A. (2012). *Mitomanías argentinas, cómo hablamos de nosotros mismo*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Guber, R. (Compiladora). (2014). *Prácticas etnográficas. Ejercicios de flexibilidad de antropólogos de campo*. Buenos Aires: IDES.
- López, E. (2000). *Teoría Sociológica*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.
- Martel, F. (2014). *Cómo nacen los fenómenos de masas*. Buenos Aires: Taurus.
- Marx, K. y Engels, F. (1986). *Obras Escogidas*. Moscú: El Progreso.
- Todorov, T. (2008). *La conquista de América, el problema del otro*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Weber, M. (1922). *Economía y Sociedad*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Weber, M. (1955). *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. S/R.

#### CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA

##### **Dimensión Geográfica de las Problemáticas Ambientales**

Formato Curricular: Seminario.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Tercer Año

Asignación Horaria:

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64



### **Finalidades formativas**

En las últimas décadas ha sido creciente la preocupación por las diversas problemáticas ambientales que se visualizan tanto en la degradación del soporte biofísico como en los diversos modos de vida de las distintas sociedades del mundo.

La Geografía como ciencia social está comprometida a tratar las problemáticas ambientales de un modo significativo aportando los saberes propios de la ciencia, desde la complejidad de la interacción entre la sociedad y la naturaleza en el tiempo, promoviendo diversas perspectivas de análisis y explicando los procesos de planificación y gestión del territorio y del ambiente.

En esta unidad curricular se abordarán las problemáticas ambientales a partir de planteos de interrogantes que posibiliten el acercamiento a los distintos enfoques vinculados a los problemas y dilemas que contiene la temática ambiental.

Abrir al debate las fuertes tensiones sociales, éticas, políticas y económicas que sostiene la cuestión ambiental desde la dimensión geográfica, contribuye a la formación de los individuos como sujetos activos y participativos en la construcción de sociedades y ambientes sustentables. A su vez desde la formación docente, ayuda a repensar ambientalmente el espacio desde un enfoque integrador. El aporte de las nuevas tecnologías ha abierto un nuevo campo de investigación y conocimiento de las problemáticas ambientales.

Enseñar la problemática ambiental es, sin dudas, una actividad compleja. En efecto, los problemas ambientales son temas polémicos y de controversia social actual. Además, su abordaje requiere del posicionamiento ético y profesional del/ de la docente tanto en el diseño de la propuesta como en su implementación. Por esto, es imprescindible favorecer en el estudio de cada problema, la identificación de los valores que rigen la interpretación de la realidad y que guían las intervenciones en el espacio geográfico para, de esta manera, cuestionar la realidad, los actores intervinientes, los valores que guían la organización espacial y para pensar/plantear, eventualmente, valores alternativos que procuren alcanzar un mayor equilibrio en la relación sociedad-naturaleza.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

*Los sistemas naturales y ambientales y las unidades de paisaje*

La historia ambiental como producto de la interacción entre los procesos de apropiación de los recursos naturales y las transformaciones tecnológicas y



productivas. La proyección de los procesos y fenómenos ambientales globales en la escala local. La incidencia de las variables económicas sobre los procesos de orden natural. La necesidad del abordaje interdisciplinario para el desarrollo sustentable. El aporte de las TIC al conocimiento del ambiente y sus problemáticas.

#### *La valoración y la apropiación de los recursos*

Las variables de origen sociocultural, natural, tecnológico y económico que definen el concepto recurso natural. Las consecuencias de la incorporación de los OGM (Organismos Genéticamente Modificados) en los ecosistemas y en la salud humana. Las nuevas formas de producción, como la agricultura agroecológica que permite la preservación de la biodiversidad, el ciclaje de nutrientes, la optimización del uso de recursos locales y el aprovechamiento del conocimiento tradicional.

#### *La problemática ambiental como resultado de procesos múltiples con proyecciones presentes y futuras diversas*

La diferencia entre los problemas ambientales con proyección global (calentamiento global, deterioro de la capa de ozono, lluvia ácida) y los problemas con impacto regional y/o local (deforestación, desertización, erosión, contaminación). Los problemas ambientales que afectan al espacio urbano y rural. Factores transformaciones territoriales, sociales y económicas. Los conflictos de intereses entre actores individuales y/o institucionales de diferentes niveles de organización en torno a la discusión de los problemas ambientales. El análisis del riesgo a partir de conceptos tales como peligrosidad o amenaza, vulnerabilidad, exposición e incertidumbre. Las nuevas tecnologías de información aplicadas al estudio del ambiente.

#### *La gestión ambiental desde el modelo de desarrollo sustentable*

Los modelos políticos y legislación en el diseño de medidas de prevención -normativa, investigación, planificación, Evaluación de Impacto Ambiental (E.I.A), categorías de áreas protegidas y de manejo del riesgo- y corrección -recuperación, auditorías ambientales- desde un modelo de desarrollo sustentable. La diversidad de teorías y prácticas que abordan desde diferentes ángulos los conceptos de educación, ambiente, desarrollo social y educación ambiental. Importancia de la educación ambiental como instrumento de la gestión ambiental para el desarrollo local-regional. Estudio de casos.



### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere el análisis de proyectos de desarrollo sustentable aplicados en el país, en el marco de la legislación vigente a nivel regional (de América Latina) e internacional para identificar innovaciones, logros, obstáculos y debilidades en su implementación. Indagación sobre los conocimientos actuales de los problemas ambientales y los conflictos sociales emergentes desde una perspectiva crítica. Conocer marcos conceptuales referidos al sistema climático y sus transformaciones. Incentivar el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo sobre información científica referida al cambio climático y su dimensión socio-ambiental. Intervenir en juegos de roles para debatir los diferentes puntos de vista asociados a las problemáticas ambientales consideradas. Recopilación y análisis de tratados, convenios y foros realizados en los últimos diez años sobre la temática cambio climático y agua. Análisis crítico de la influencia de los medios masivos de comunicación en la percepción sobre los problemas ambientales. Ensayo de diversas alternativas de solución a los problemas ambientales en casos concretos, basándose en información documental, periodística y cartográfica. Evaluación de la calidad de diversos ambientes, tanto rurales como urbanos, perjudicados por contaminación, degradación de recursos y sus efectos sobre la producción actual y futura y sobre las sociedades afectadas. El juicio crítico, la curiosidad y la necesidad de indagación para dar respuestas a situaciones problemáticas, así como incentivar la búsqueda de soluciones alternativas a los problemas ambientales, aplicando diversas metodologías: de negociación, de mediación, de planificación participativa, entre otras. Uso de las TIC como puertas de entrada hacia la elaboración de bases de datos, geo-referenciación de sitios y elaboración de cartas temáticas en base al uso de SIG.

### **Bibliografía sugerida**

- Brailovsky, A. (2009). *Historia Ecológica de Iberoamérica II. De la independencia a la globalización*. Buenos Aires: Capital Intelectual.
- Durán, D. (2012). *Proyectos Ambientales y Sustentabilidad*. Buenos Aires: Lugar.
- Durán, D. (comp.). (1998). *La Argentina ambiental. Naturaleza y Sociedad*. Buenos Aires. Lugar.
- Enger, E. y Bradley, F. (2012). *Ciencia Ambiental. Un estudio de interrelaciones*. Buenos Aires: McGraw.Hill.





- Gabetta, C. (2008). *El Atlas del medio ambiente*. Le Monde Diplomatic. Buenos Aires: Capital Intelectual. Tomos I, II, III y IV.
- Gudynas, E. (2002). *Ecología, Economía y Ética del Desarrollo Sustentable*. Argentina: Marina Viste.
- Gurevich, R. (comp.). (2011). *Ambiente y educación. Una apuesta al futuro*. Buenos Aires: Paidós.
- Keller, E. y Blodgett, R. (2012). *Riesgos naturales*. Argentina: Gráfica Pinter S.A.
- Leff, E. (2007). *Saber ambiental. Sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder*. México: Siglo XXI.
- Leff, E. (2011). *Aventuras de la epistemología ambiental*. México: Siglo XXI.
- Lorda, M. y Bróndolo, M. (2006). *El paisaje como expresión concreta de las prácticas sociales*. Buenos Aires: Geodemos. Conicet.
- Lovelock, J. (2007). *La venganza de la Tierra. La teoría de Gaia y el futuro de la Humanidad*. Buenos Aires: Planeta.
- Pengue, W. (2009). *Fundamentos de Economía Ecológica*. Buenos Aires: Kaikron.
- Pengue, W. (2013). *Nuevos enfoques de la Economía Ecológica*. Buenos Aires: Lugar.
- Reboratti, C. (1999). *Ambiente y sociedad. Conceptos y relaciones*. Buenos Aires: Ariel.
- Velázquez de Castro, F. (2008). *25 preguntas sobre el cambio climático*. Buenos Aires: Capital Intelectual.
- Ypersele, J. y otros. (2008). *El clima visto desde el sur. El calentamiento global según los países emergentes*. Le Monde Diplomatique. Edición Cono Sur. Capital Intelectual.

### Teoría de la Geografía

Formato Curricular: Materia

Régimen de Cursada: Anual

Ubicación en el Diseño Curricular: Tercer año

Asignación horaria:

	Horas cátedra	Horas reloj
Horas semanales	3	2
Horas totales anuales	96	64



### **Finalidades formativas**

Esta unidad curricular constituye una pieza clave para la formación de los/as futuros/as profesores/as en Geografía brindando los elementos básicos y epistemológicos de la disciplina que permitirá construir los puentes entre las teorías, la realidad y práctica docente. Este enfoque permitirá la comprensión de qué es la ciencia, cómo se genera el conocimiento científico y cuáles son las implicancias de la ciencia sobre la sociedad en general y la educación en particular.

Las reflexiones teóricas de la Geografía en el último cuarto del siglo XX, coinciden en que el espacio debe ser entendido como una dimensión de las relaciones sociales. Por lo cual esta materia abordará la definición de espacio geográfico en relación con la historia del pensamiento geográfico, como construcción social en tanto objeto real y epistemológico, y reflexionará acerca de la construcción de la Geografía como saber científico y educativo.

El estudio de la evolución de la ciencia geográfica implica conocer e identificar teorías, conceptos y métodos fundamentales del pensamiento científico. También significa comprender las crisis paradigmáticas que construyeron puentes entre unas teorías y otras. Reconocer que las explicaciones y/o interpretaciones geográficas están condicionadas por marcos teóricos implícitos o explícitos que otorgan significado a los conceptos utilizados. Identificar las dimensiones filosófica, sociocultural, ética y política que estructuran las diferentes corrientes geográficas y los aportes de sus principales representantes. Considerar, desde una perspectiva crítica, la diversidad de aportes e interpretaciones acerca de los hechos geográficos, y su posible complementariedad. Elaborar juicios críticos fundamentados epistemológicamente acerca de los debates actuales en la Geografía.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *Epistemología e historia de la disciplina*

La conformación disciplinar de la Geografía en el contexto del desarrollo de las Ciencias Sociales. El desarrollo y alcance de las escuelas de pensamiento geográfico de las últimas décadas. Enfoques teóricos para el análisis de la continuidad y el cambio. Las escuelas de pensamiento. Tendencias contemporáneas: Geografía cuantitativa. Geografía de la percepción y del comportamiento. Geografía radical. Geografía Humanista.



*Definición del espacio geográfico en relación con la historia del pensamiento geográfico*

El espacio geográfico como objeto de estudio. La definición y conceptualización de espacio según los diferentes paradigmas de pensamiento geográfico. El concepto de espacio social como objeto real y el espacio geográfico como objeto epistemológico.

*La espacialidad y los elementos del sistema geográfico*

Teoría general de sistemas. La geografía, ciencia del geosistema. Organización del sistema geográfico. Tipos de sistemas geográficos. Jerarquías de sistemas geográficos. Regiones geográficas y tipología.

**Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere la contextualización del abordaje del pensamiento geográfico y los aportes de geógrafos relevantes, con los factores filosófico, sociocultural, ético y político estructurantes. Estudio de casos. Clarificar los conceptos geográficos clave presentes en las distintas corrientes geográficas, y su acepción. Reconocimiento de marcos teóricos implícitos en diferentes producciones y discursos geográficos. Respeto de opiniones y producciones diversas en el seno de la actividad científica y su enseñanza comprendiendo a la geografía como disciplina compleja, dinámica y cambiante, sin dogmas ni verdades absolutas. Convocatoria a especialistas para discutir sobre algún aspecto puntual de sus investigaciones vinculadas a temáticas desarrolladas en esta unidad curricular. Selección, categorización y registro de información obtenida de distintas fuentes, utilizando recursos digitales. Diseño y confección de informes evaluando su defensa fundada epistemológicamente.

**Bibliografía sugerida**

- Blanco, J. (2007). "Espacio y territorio: elementos teóricos-conceptuales implicados en el análisis geográfico". En Fernández Caso, M.V. y Gurevich, R. (coord.). *Geografía, nuevos temas, nuevas preguntas*. Buenos Aires: Biblos.
- Chiozza, E. y Carballo, C. (2006). *Introducción a la Geografía*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.
- De Jong, G. (2009). *Geografía, Método Regional y Planificación*. Buenos Aires: Catálogos.



- Harvey, D. (1983). *Teoría, Leyes y modelos en geografía*. Oxford: Alianza.
- Harvey, D. y otros. (1976). *Geografía y teoría revolucionaria*. Barcelona: Geo Crítica.
- Monguín, O. (2006). *La condición urbana La ciudad a la hora de la mundialización*. Buenos Aires: Paidós. Espacios del Saber.
- Nogué, J. y Romero, J. (2006). "Otras geografías, otros tiempos. Nuevas y viejas preguntas, viejas y nuevas respuestas". En J. Nogué, J. y Romero (Eds.). *Las otras geografías*. Valencia: Tirant Lo Blanch.
- Nogué, J. (2009). *La construcción social del paisaje*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Ortega Valcátel, J. (2000). *Los horizontes de la geografía*. Barcelona: Ariel.
- Pickenhayn, J. (1994). *Epistemología y geografía*. Buenos Aires: Plus Ultra.
- Sala Sanjaume; M. y Batalla Villanueva, R. (1999). *Teoría y Métodos en geografía física. Espacios–Sociedades*. Madrid: Síntesis.
- Santos, M. (2000). *La naturaleza del espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción*. Barcelona: Ariel.
- Tobío, O. (2012). *Territorios de la incertidumbre. Apuntes para una geografía social*. Buenos Aires: Universidad Nacional de San Martín.
- Unwin, T. (1995). *El lugar de la Geografía*. Madrid: Cátedra.

### Sujetos de la Educación Secundaria

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Tercer Año.

Asignación Horaria: 3 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador.

	Horas cátedra	Horas reloj
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### Finalidades formativas

En esta unidad curricular se retomarán las categorías conceptuales propuestas en Psicología y Educación, para abordar al sujeto del nivel secundario, profundizando en las problemáticas y desafíos que supone el mismo. Brindar al/a la futuro/a docente distintas perspectivas sobre la pubertad, las adolescencias, las juventudes y las



diferentes formas en las que se presenta la adultez, teniendo en cuenta que las mismas se hallan inscriptas en una realidad compleja y multideterminada.

Conocer cómo se fueron construyendo y cómo operan las condiciones políticas, históricas, económicas, sociales y culturales en los procesos de transmisión educativa, desnaturalizando lo pensado como condición necesaria para la constitución de la subjetividad.

Este enfoque se sustenta con los aportes de la psicología cognitiva, el psicoanálisis, la teoría socio-histórica, la lingüística y la antropología, para comprender al sujeto en sus interacciones dialécticas con el mundo cultural y social.

Esta unidad curricular constituye un espacio que permite analizar las incidencias que tienen en el sujeto las prácticas institucionales. Se espera que los/las futuros/as docentes se apropien de herramientas que permitan trabajar los hechos cotidianos que se viven en las instituciones escolares. En este contexto, resulta de importancia conceptualizar al conflicto como componente constitutivo del encuentro entre la subjetividad y la cultura.

Los diversos lenguajes para la comunicación y la interacción conforman también los contenidos que permiten apreciar de qué manera se construyen los vínculos educativos, con jóvenes, adolescentes y adultos, reconociendo el valor de las experiencias sociales en relación al grupo y las emociones en el proceso de aprendizaje. Para comprender esto, es necesario que el/la futuro/a docente conozca las diferentes concepciones teóricas que a su vez le permitan interrogarse e interpelar la realidad escolar, reconociendo su carácter intercultural, la diversidad social, cognitiva, de género; a partir de la cual construir relaciones de sentidos con los otros.

La obligatoriedad de la escuela secundaria supone renovados desafíos para las prácticas pedagógicas: la inclusión de nuevas subjetividades y nuevos modos de habitar la escuela.

Los nuevos medios electrónicos, las TIC, forman parte del paisaje en el que se desarrollan diferentes actividades cognitivas y a su vez actúan como instancias de subjetivación y socialización. Por ello, esta unidad curricular da importancia a la interacción con otros sujetos y con los instrumentos mediadores con los que esos vínculos se construyen.

Esta unidad curricular articula con los aportes de otras unidades curriculares: Didácticas Específicas, Talleres de la Práctica Docente e Instituciones Educativas.



### **Ejes de contenido (descriptores)**

*Las adolescencias, las juventudes y la adultez como construcciones históricas, sociales y culturales*

El campo de estudio y la producción de saberes desde diferentes perspectivas disciplinarias. La pubertad y las adolescencias. El concepto de pubertad como estallido biológico. El concepto de adolescencia como estallido identificador: efectos a nivel del cuerpo, pensamiento y lenguaje, en la dimensión individual, grupal y social. La sexualidad, aportes desde el psicoanálisis y de la perspectiva de género. Constitución subjetiva en la adolescencia y su complejidad. Diferentes factores que la constituyen: sociales, subjetivos, cognitivos, ideológicos. Maduración y desarrollo emocional. El proceso de evolución en el ciclo vital. El lugar de los otros.

Las juventudes, la adultez, sus nuevas configuraciones y los escenarios socio-educativos, perspectivas sociológicas e históricas. Moratoria vital y moratoria social. Los espacios sociales, económicos y educativos que impactan en la configuración de sus identidades.

La perspectiva antropológica, la interculturalidad, la diversidad cultural, sexual, religiosa, social y étnica. Sistemas de relaciones de sentidos, de negociación y de conflicto.

### *Sujetos y aprendizajes*

Revisión de concepciones de aprendizajes. Diferentes líneas teóricas. Alcances y límites del pensamiento adolescente. Los procesos psicológicos que inciden en el aprendizaje de los sujetos como efecto de su participación en contextos escolares configurados histórica y culturalmente en la educación secundaria y de adultos.

La incidencia de los múltiples lenguajes y expresiones en la configuración de la subjetividad y de la construcción de los aprendizajes.

Nuevos aportes sobre la comprensión del aprendizaje en el marco de las neurociencias: la plasticidad en el aprendizaje, lo emocional como constitutivo en el proceso de conocer.

### *Sujetos de la educación secundaria y contexto de práctica*

Problemas psicosociales que afectan la vida de las instituciones. La desigualdad social, la violencia y la anomia.



La problemática de la discapacidad. Las trayectorias educativas integrales, los proyectos de integración. El trabajo interdisciplinario, el trabajo colaborativo con la modalidad especial.

El capital cultural, social y simbólico. Encuentro de diferentes culturas en el ámbito escolar. Los cambios y las redefiniciones de las culturas escolares. Formatos, contenidos y espacios.

Los nuevos modos de producción de la subjetividad en la escuela.

Los lazos sociales, lo emocional, lo afectivo. El cuidado del otro. La acción educativa como una relación de alteridad. Las condiciones de posibilidad que puede ofrecer el discurso escolar en la configuración de las subjetividades. La responsabilidad y hospitalidad.

Deconstrucción del fracaso escolar masivo: de la hipótesis del déficit a la comprensión entre sujeto y escuela. Condiciones que posibilita la escuela para la integración social y las nuevas filiaciones de los sujetos. La transmisión y la enseñanza. El vínculo educativo, de la subjetividad a la subjetivación, de lo instituido a lo instituyente.

Los desafíos que plantean la enseñanza de las disciplinas y las TIC ante la adquisición de los conocimientos en el aula.

### **Orientaciones metodológicas**

Se sugiere trabajar con diferentes materiales curriculares, en sus diversos soportes y modalidades para analizar los distintos enfoques teóricos.

Buscar investigaciones, información psicológica que permitan focalizar la mirada en el campo de la Geografía sobre los procesos educativos.

Habilitar espacios de producción escrita que posibiliten el ejercicio de transmisión de ideas, pensamientos y conceptos que puedan ser interpretados dentro del discurso pedagógico.

Lectura y análisis de textos académicos y de narrativas escolares, rescatando historias que inscriban diferentes figuras de adolescencias y juventudes, de acuerdo a contextos socio-históricos singulares.

El análisis de producciones culturales destinadas y/o elaboradas por los/as adolescentes, jóvenes y adultos.



### **Bibliografía sugerida**

- Aguilar, M. y Bize, R. (2011). *Pedagogía de la intencionalidad. Educando para una conciencia activa*. Rosario: Homo Sapiens.
- Bleichmar, S. (2000). *Dolor País*. Buenos Aires: Libros del Zorzal.
- Dolto, D. (2004). *La causa de los adolescentes*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Duschatzky, S. y Corea, C. (2004). *Chicos en banda: Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones*. Buenos Aires: Paidós.
- Freud, S. (1905). (1995). "Las metamorfosis de la pubertad". En *Tres ensayos de la teoría sexual*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Foucault, M. (2008). *Historia de la Sexualidad*. Vol. 2. El uso de los placeres. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Kiel, L. (2005). *De límites a limitados*. Colección: Materiales para la capacitación 2005. Escuela de Capacitación CEPA Centro de Pedagogías de Anticipación. Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Secretaría de Educación.
- Ministerio de Educación de la Nación. (2011). *Educación Especial: una modalidad del sistema educativo argentino*. Orientaciones 1. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Morduchowicz, R. (2008). *La generación multimedia. Significados, consumo y prácticas culturales de los jóvenes*. Buenos Aires: Paidós.
- Morgade, G. y otros. (2008). *Cuerpos y sexualidad en la escuela. De la normalidad a la disidencia*. Buenos Aires: Paidós.
- Obiols, G. y Obiols, S. (1993). *Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Podesta, M. E.; Ratazzi, A.; De Fox, S. W. (2014). *El cerebro que aprende. Una mirada a la Educación desde las Neurociencias*. Buenos Aires: Aique.
- Rascovan, S. (2013). *Entre adolescentes y adultos en la escuela: puntuaciones de época*. Buenos Aires: Paidós.
- Southwell, M. (Comp.). (2012). *Entre generaciones. Exploraciones sobre educación, cultura e instituciones*. Rosario: Homo Sapiens.
- Toledo Hermosillo, M. y otros. (1998). *El traspatio escolar. Una mirada del aula desde el sujeto*. Buenos Aires: Paidós.
- Tiramonti, G (2008). (comp). *La escuela media en debate: problemas actuales y perspectivas desde la investigación*. Buenos Aires: Manantial.





Urresti, M. y Margulis, M. (2008). *La juventud es más que una palabra. Ensayos sobre cultura y juventud*. Buenos Aires: Biblos.

### **Geografía Argentina I**

Formato Curricular: Materia

Régimen de Cursada: Anual

Ubicación en el Diseño Curricular: Tercer Año

Asignación horaria:

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	5	3.33
<b>Horas totales anuales</b>	160	106.67

### **Finalidades formativas**

El estudio de la Geografía Argentina adquiere mayor relevancia por el compromiso social que los profesionales de la educación de este país deben asumir para la integral formación del ciudadano argentino. Se considera a la Geografía como instrumento básico para el desarrollo de la conciencia territorial de los ciudadanos, en un marco republicano federal, formador de identidad nacional y valorización de la soberanía argentina.

La identidad de la geografía se fundamenta en su visión integral de la realidad. Geografía no es la suma de los contenidos físicos y humanos, geografía es la interrelación de ambos. El conocimiento de los ambientes naturales del territorio pone en valor los estudios de la geografía física, sin la cual sería difícil explicar la organización de un territorio marcado por sus asimetrías y complejidad. Los temas y problemáticas se abordarán desde la relación sociedad–naturaleza.

En consecuencia se hace necesario encarar, desde esta perspectiva, una renovada Geografía de la Argentina que analice -bajo los conceptos y los procesos integradores en los que la ciencia geográfica pone énfasis- la configuración espacial, la configuración territorial y organización territorial de la Argentina, en el interjuego de escalas de análisis -local, provincial, nacional, regional, y global- escala de actuación y escala cartográfica.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

*La conformación del Estado Argentino*



**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

Caracterización de la organización territorial de Argentina. Niveles de organización política. Límites. Fronteras: integración, tensiones y conflictos con los países limítrofes.

*Las Bases naturales del territorio argentino*

Sistemas y subsistemas naturales. Análisis del relieve, clima, hidrografía, suelos y biomas de la Argentina. Los ambientes de la Argentina. Espacios protegidos. Desarrollo ambiental sostenible.

*La complejidad Ambiental de la Argentina*

Problemáticas ambientales en el territorio argentino. Desastres naturales. Legislación ambiental vigente.

*El Territorio Santafesino*

Organización política administrativa del territorio santafesino. Regionalizaciones en Santa Fe. Ambientes Naturales. Desarrollo ambiental sostenible. Problema del agua: inundaciones y sequías. Principales espacios protegidos de la provincia de Santa Fe.

**Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere la identificación de cambios en la configuración del territorio empleando imágenes satelitales de diferentes épocas a modo de registrar las transformaciones ocurridas. Orientar y estimular la reflexión crítica en los estudiantes sobre las temáticas trabajadas. Uso de lenguaje audiovisual (video, documentales, sitios web) para profundizar las temáticas abordadas. Estudio de casos orientados a problemáticas ambientales emergentes, articulando en ellos dimensiones de análisis y escalas. Indagación sobre los conocimientos actuales de los problemas ambientales y los conflictos sociales emergentes en Argentina, desde una perspectiva crítica. Conocimiento de las principales problemáticas ambientales de Argentina a través de análisis documental y cartográfico, acudiendo a estudios de caso donde se verifique la multiplicidad de causas que las generan y los agentes sociales involucrados. Indagación sobre los conocimientos actuales de los problemas ambientales.

**Bibliografía sugerida**



- Alfredo, J. (2009). *Geografía Política y Económica Argentina*. Buenos Aires: Educa.
- Barriera, D. y Roldán, D. (2004) (Comp.). *Territorios Espacios y Sociedades, agenda de problemas y tendencias de análisis*. Rosario: UNR.
- Bruniard, E. (1992). *Hidrología Vol. 4*. Buenos Aires: Ceyne. Colección Geográfica.
- Bruniard, E. (1992). *Climatología Vol. 3*. Buenos Aires: Ceyne. Colección Geográfica.
- Capitanelli, E. (1992). *Geomorfología. Vol. 2*. Buenos Aires: Ceyne. Colección Geográfica.
- Cappato, J. (1991). "Ecología". En Valli, O. y Rinaldi, J. (coord. gral). (1991). *Nueva Enciclopedia de la Provincia de Santa Fe*. Tomo II. Santa Fe: Sudamericana
- Cervera, F. y otros. (1993). "Geografía". En Valli, O. y Rinaldi, J. (coord. gral). (1993). *Nueva Enciclopedia de la Provincia de Santa Fe*. Tomo III. Santa Fe: Sudamericana.
- Codes de Palomo, I. (1992). *Ecogeografía Vol. 10*. Buenos Aires: Ceyne. Colección Geográfica.
- D'Angelo, M.L. (1991). "Geografía". En Valli, O. y Rinaldi, J. (coord. Gral.). (1991). *Nueva Enciclopedia de la Provincia de Santa Fe*. Tomo I. Santa Fe: Sudamericana.
- Daguerre, C. y otros. (1994). *Argentina. Mitos y Realidades*. Buenos Aires: Lugar.
- Fernández, E. (2014). *Malvinas. Su enseñanza de cara al futuro*. Buenos Aires: Dunken.
- Milla, J.G. (2015). *Geopolítica de límites y fronteras de la Argentina*. Buenos Aires: Dunken.
- Natenzon, C. E. (2007). "La vulnerabilidad social como dimensión del riesgo. Análisis de la zona costera del río de la Plata". En M. V. Fernández Caso (Coord.), *Geografía y territorios en transformación. Nuevos temas para pensar la enseñanza*. Buenos Aires: Noveduc.
- Paoli, C. y Schreider M. (2000). *El Río Paraná en su tramo medio*. Tomo 2. Santa Fe: UNL.
- Rabin, A. (Coord). (2006). *Enciclopedia Geográfica de la Provincia de Santa Fe*. Rosario: La Capital.
- Reboratti, C. (2000). *Ambiente y Sociedad. Conceptos y relaciones*. Buenos Aires: Ariel.
- Roccatagliata, J. (coord.) (2008). *Argentina. Una visión actual y prospectiva desde la dimensión territorial*. Buenos Aires: Emece.



Sánchez, R. (2007). *Antártida*. Buenos Aires: Albatros.

Wolansky, S. y otros (2003). *Las Inundaciones en Santa Fe. Desastres Naturales y Mitigación Del Riesgo*. Santa Fe: UNL.

### **Geografía de los Espacios Mundiales I**

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Tercer Año.

Asignación Horaria:

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	4	2.67
<b>Horas totales anuales</b>	128	85.33

#### **Finalidades formativas**

En la unidad curricular Geografía Mundial I, se abordará desde una perspectiva crítica a través del análisis de diferentes dimensiones y escalas, el resultado de procesos sociales, económicos, políticos y culturales que posibilitaron la configuración de los actuales territorios continentales.

Es fundamental interpretar la manera en que los espacios de poder han reconfigurado el espacio mundial dentro de un sistema interrelacionado, marcado por profundos desequilibrios y desigualdades socioeconómicas a escala planetaria y al interior mismo de esos espacios. Entender este proceso posibilitará reconocer las dinámicas socioterritoriales particulares de cada región, comprender los efectos territoriales del actual proceso de mundialización y de reconversión tecno-productiva e institucional en los espacios centrales de Europa y Asia. Significa conocer cómo las estructuras espaciales se hallan sujetas a múltiples dimensiones de análisis y agentes sociales con diferentes grados de poder y decisión. Analizar críticamente la hegemonía europea y asiática. Identificar las principales problemáticas socioterritoriales a nivel global y local. Dar cuenta de la presencia de situaciones conflictivas dentro de los espacios de poder, a través del análisis de microprocesos que involucran a sectores marginales, como la mujer, los inmigrantes, las minorías nacionales, entre otros.

Las TIC juegan un rol relevante en la utilización de diversas estrategias analíticas e información actualizada, que permiten explicar realidades territoriales complejas, ligadas a un sistema mundial desigual.



### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *Configuración del territorio europeo*

La Unión Europea (UE): países integrantes. Caracterización política y del marco natural. Su integración: objetivos, logros y dificultades. La UE y su relación con otros bloques económicos. Incorporación de Europa oriental a la UE. Desiguales relaciones de poder que estructuran el territorio comunitario. Transformación del espacio rural y neorruralidad. Especialización agrícola. Distribución y movilidad de los grupos sociales. Desigualdades socioculturales. Metrópolis y redes urbanas. Intervención y gestión urbana. Manejo de los recursos y lógicas de producción global. La posición hegemónica de Europa, efectos sobre la configuración de los territorios a escala planetaria.

#### *Rusia y repúblicas de Asia Central*

Rusia: Caracterización del marco natural. Organización y fragmentación del territorio. Espacios poblados y vacíos demográficos. Inserción en la economía de mercado capitalista. Importancia de la producción agroindustrial y de los recursos energéticos. Renovación urbana y reconversión industrial. Redes de transporte y organización del territorio. Apertura e inserción en el modelo global. Rusia y su posición estratégica como miembro del BRICS (Brasil, Rusia, India, China y Sudáfrica).

Repúblicas de Asia Central: mosaico de pueblos y fuertes nacionalismos. Riqueza en recursos energéticos. Apertura e inserción al modelo del capitalismo global.

#### *Medio Oriente y países árabes*

Extremas condiciones ambientales. Caracterización política y del marco natural. Religión y Política. Fundamentalismos. Riqueza y poder derivado del petróleo. Territorio en disputa de las potencias centrales expuesto a tensiones políticas. Desigualdades socioeconómicas y de género. Explosivo crecimiento de islas urbanas integradas a las inversiones extranjeras. Conexiones globales y territorios excluidos.

#### *Países emergentes*

China: caracterización del marco natural. Control demográfico y desarrollo económico. Contrastes entre metropolización y mundo rural. Desarrollo industrial y contaminación ambiental. Expansión de las industrias chinas y su influencia global. India: caracterización del marco natural. Superpoblación, pobreza y crecimiento económico.



Sociedades y culturas heterogéneas. Desigualdades y contrastes socio-económicos. Nuevos desarrollos tecnológicos que reposicionan a India en el mercado mundial.

*Japón: un marco natural complejo*

Cultura e identidad del pueblo japonés. Elevada densidad demográfica. Redes urbanas y megalópolis. Desarrollo industrial, alta tecnología y crecimiento económico. La construcción histórica de Japón como polo del capitalismo y su influencia sobre las economías del Pacífico. La intervención de Japón en el explosivo crecimiento industrial de los tigres asiáticos.

**Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere la investigación de las características del marco natural que identifican los diversos recortes territoriales seleccionados, utilizando cartografía pertinente para reconocer los aspectos que condicionan la construcción social del espacio, desde una perspectiva multicausal.

Identificación en cartografía específica de las redes urbanas y las metrópolis de los recortes territoriales seleccionados, para decodificar la importancia de su funcionamiento en relación al actual patrón espacial del sistema mundo. Investigación de la importancia de los desarrollos tecnológicos y de las TIC y su utilización en el sector industrial y de servicios para comprender su funcionamiento en el control de los mercados mundiales. Conocimiento, a través de estudio de casos, de historias y relatos de vida, de las problemáticas que afectan y condicionan a los sujetos sociales particulares en los recortes territoriales seleccionados. Las experiencias conflictivas y surgimiento de nacionalismos de los pueblos de Asia Central a partir de la disolución de la URSS, las contradicciones del crecimiento en India y China y la elevada productividad y precarización laboral, por ejemplo: la xenofobia europea, las condiciones laborales entre comunitarios y extracomunitarios en la UE, difusión de la cultura asiática al mundo, conflictos sociales, religiosos y políticos, entre otras.

**Bibliografía sugerida**

Azcárate Luxán, B.; Azcárate Luxán, M. y Sánchez, J. (2008). *Geografía de los grandes espacios mundiales*. Volumen I y II. Madrid: Universidad Nacional de Educación.



- Barbero, M. y otros. (2007). *Historia Económica Mundial General*. Buenos Aires: Emecé.
- Castells, M. (1992). *La nueva revolución rusa*. Madrid: Sistema.
- Cesarin, S. (2006). "China se avecina". En Nun, J (Director). *Colección Claves para todos*. Buenos Aires. Capital Intelectual
- Deniau, J. (1982). *Europa, un continente por descubrir*. Madrid: Rialp.
- Desse, R. P. (2000). *Mutaciones de los espacios urbanos de la Unión Europea*. Brest: Universidad de Bretaña Occidental.
- De los Reyes, M. y Stanganelli, I. (2002). *El continente asiático y el nuevo equilibrio de poder*. Buenos Aires: CEID.
- Grana, R.C. (2004). *¿Ecodesarrollo Humano o Capitalismo e Imperios?* Buenos Aires: Espacio.
- Grupp, C. (1991). *Europa 2000. Hacia la Unión Europea*. Bonn: OMNIA,
- Lanni, O. (1999). *Teorías de la globalización*. México-Madrid: Siglo XXI.
- López Palomenque; F (coord.) (2000). *Geografía de Europa*. Barcelona: Ariel.
- Méndez, R y Molinero, F. (1998). *Espacios y sociedades. Introducción a la geografía regional del mundo*. Barcelona: Ariel.
- Palazuelos, E., Vara, M. (coord.) (2002) *Grandes Áreas de la economía mundial*. Barcelona: Ariel Geografía.
- Stanbanelli, I. (comp.).(2000). *El nuevo mundo de la antigua Unión Soviética*. Buenos Aires: CEID.
- Stanbanelli, I. (2000). *Hidrocarburos y Relaciones Internacionales en las Repúblicas Centrales Asiáticas*. La Plata: Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. Universidad Nacional de La Plata.
- Stanbanelli, I. (comp.). (2000). *Tendencias Políticas, económicas y geoestratégicas en la antigua Unión Soviética*. Buenos Aires: CEID.
- Taylor, P. (1994). *Geografía política. Economía-mundo, Estado-nación y localidad*. Madrid: Trama.
- Turzi, M. (2011). "Mundo Brics" .En Nun, J. (Director). *Claves para todos*. Buenos Aires: Capital.
- Veltz, P. (1999). *Mundialización, ciudades y territorios. La economía del archipiélago*. Barcelona: Editorial Ariel.



## Didáctica de la Geografía II

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Tercer Año.

Asignación Horaria: 3 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador.

	Horas cátedra	Horas reloj
Horas semanales	3	2
Horas totales anuales	96	64

### Finalidades formativas

En esta unidad curricular se profundizan y fortalecen los saberes abordados en Didáctica de la Geografía I, focalizando las cuestiones relativas al trabajo docente: qué contenidos programar, qué metodología a utilizar, cómo y cuándo evaluar.

La naturaleza abierta que presenta el curriculum hoy habilita la toma de decisiones del profesional de la enseñanza y favorece el trabajo colaborativo de grupos de profesores/as para elaborar proyectos de desarrollo curricular. Esta asignatura propone brindar elementos para la construcción de un nuevo perfil profesional del/de la docente que debe hacerse más autónomo, más reflexivo y crítico respecto a su propio trabajo y al contexto en el cual se desarrolla. Mejorar la práctica docente requiere un proceso de investigación para el desarrollo endógeno de la innovación educativa donde las nuevas tecnologías de la información y la comunicación constituyen una estrategia sobresaliente para su concreción.

Se propone la investigación-acción como “una forma de indagación introspectiva, colectiva, emprendida por participantes en situaciones sociales, con el objeto de mejorar la racionalidad y la justicia desde sus prácticas sociales y educativas, así como una comprensión de esas prácticas y de las situaciones en las que estas tienen lugar” (Kemmis, 1988, p. 9-10).

### Ejes de contenido (descriptores)

*La Geografía dentro y fuera de la escuela*

Métodos, técnicas y estrategias como dispositivos didácticos en la Geografía

*Dispositivos, técnicas, estrategias y métodos*





Conceptualización y diferenciación. De la pregunta a la situación problemática: relación entre conocimiento y enseñanza de temas/problemas territoriales y ambientales del mundo contemporáneo. Estudio de casos. Proyectos educativos. Valor educativo de la investigación y metas de su enseñanza. El trabajo de campo y las excursiones. Los itinerarios didácticos. Didáctica de la Geografía aplicada a distintas modalidades: trabajo con cartografía y audiotextos para estudiantes con discapacidad, atención a la ruralidad (trabajo en pluriaño), enseñanza de la Geografía a jóvenes y adultos.

Las TIC en la enseñanza y el aprendizaje geográfico como asistentes de trabajo.

La práctica de lecturas y escrituras en distintos lenguajes, soportes, géneros y tecnologías en la era digital.

Internet como fuente de información geográfica. Plataformas virtuales o entornos virtuales de aprendizaje como espacio para la enseñanza y la capacitación profesional.

Software específico: su importancia e implementación en el aula. Multimedia: elaboración de material didáctico incorporando textos, sonidos, animaciones.

#### *Investigaciones en el campo de la Didáctica de la Geografía*

Investigación y problematización de las prácticas de la enseñanza. Aportes de la investigación en didáctica de la Geografía a la formación docente. Teorías, metodologías y técnicas. La didáctica de la Geografía y la construcción del pensamiento social. Construcción de redes colaborativas de conocimientos integrados: experiencias didácticas. El posicionamiento crítico, epistémico-ético frente a los diversos conocimientos. El acceso a paradigmas variados y a múltiples formas de apropiación de saberes y experiencias.

La investigación-acción. Enseñar investigando: proyectos de investigación-acción en geografía. Investigación y desarrollo del curriculum. La planificación, la acción, la observación participante y la reflexión. La acción entendida como interacción. El papel de los actores sociales en la investigación-acción. La investigación basada en el proceso-producto. La innovación a través del diálogo entre actores. El diálogo como medio de cambio e innovación socio-territorial. Estudio de casos de investigación acción pedagógica y territorial.



### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere: abordar los contenidos a través de una metodología que permita la reflexión del valor educativo de los contenidos seleccionados. Actividades que promuevan la aplicación de los marcos teóricos de la didáctica específica de la geografía utilizando distintos soportes. Selección, análisis y registro de información obtenida de distintas fuentes y su comunicación. Experiencias en el marco de proyectos de investigación-acción a diferentes casos: pedagógicos y territoriales. Exploración de materiales curriculares para profesores/as de geografía: contextos de producción y formas de uso. Ejercicio del diálogo como estrategia para la construcción de saberes escolares para la resolución de problemas socioterritoriales.

Promover desde los ámbitos institucionales la enseñanza de la geografía a partir de la articulación de decisiones epistemológicas, políticas y pedagógicas. El trabajo docente con contenidos geográficos convoca al debate acerca de la construcción del sentido formativo de la geografía escolar. Desarrollar una didáctica de la Geografía entendida como campo de investigación educativa situada en la intersección de disciplinas sociales. Asumir por lo tanto una ética y una política de enseñanza teniendo a los temas y problemas socioterritoriales y ambientales del mundo como objeto de trabajo en el aula. Revisar teorías y acciones orientadas hacia la construcción de un nuevo horizonte educativo, cultural y una perspectiva de vida compartida. Destacar al/a profesor/a como actor social comprometido con la construcción de sociedades sustentables a través de prácticas formativas que se ocupan de problemas irresueltos. Adquirir destrezas para aplicar los principios y las técnicas para resolver una situación problemática determinada.

Diseñar, construir y evaluar materiales didácticos para el desarrollo de unidades, en distintos soportes. Conocer y aplicar las tecnologías de la información y la comunicación en la planificación de actividades áulicas y de campo, atendiendo a las distintas modalidades del sistema. Valorar el proceso de evaluación como una instancia de toma de decisión en la práctica docente.

Análisis y uso crítico de las TIC como estrategias y/o recursos para abordar la enseñanza de la geografía posibilitando su integración a proyectos didácticos de mayor alcance.

### **Bibliografía sugerida**



- Aisemberg, B. y Alderoqui, S. (comp) (1998). *Didácticas de las ciencias sociales II. Teorías con prácticas*. Buenos Aires: Paidós.
- Bozzano, H. (2012). *Territorios Posibles. Procesos, lugares y actores*. Buenos Aires: Lumière. 2ª edición.
- Cordero, S. y Svarzman, J. (2007). *Hacer geografía en la escuela. Reflexiones para el trabajo en el aula*. Novedades educativas.
- D'angelo, M. L.; Baraldi, V.; Mannassero, M.; Valiente, M. y Raviolo, M. (2004). *Problemas y propuestas en la enseñanza de la geografía*. Santa Fe: UNL.
- Durán, D. (2002). *Manual de capacitación docente. Escuela, Ambiente y Comunidad. Integración del Aprendizaje-Servicio y la Educación ambiental*. Buenos Aires: Fundación Educambiente.
- Durán, D. (2015). *Difusión de las innovaciones en la educación geográfica*. Buenos Aires: Lugar.
- Fernández Caso, M. V. y Gurevich, R. (2007). *Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza*. Buenos Aires: Biblos.
- Ferry, G. (1997). *Pedagogía de la Formación. Formación de Formadores*. Serie Los Documentos. UBA. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Freire, P. (1998). *Pedagogía de la esperanza. Un reencuentro con la pedagogía del oprimido*. México: Siglo XXI.
- Fernández Caso, M. V. y Gurevich, R. (Directoras) (2014). *Didáctica de la Geografía. Prácticas escolares y formación de profesores*. Buenos Aires: Biblos.
- Gentiletti, M. G. (2012). *Construcción colaborativa de conocimientos integrados. Aportes de la psicología cultural en las prácticas de la enseñanza. Contenidos y competencias*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Giacobbe, M. (1998). *La Geografía Científica en el aula*. Rosario: Homo Sapiens.
- Gurevich, R. (2005). *Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Una introducción a la enseñanza de la geografía*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Hollman, V. y Lois, C. (2015). *Geo-grafía. Imágenes e instrucción visual en la geografía escolar*. Buenos Aires: Paidós.
- Karlsen, J. y Larrea, M. (2015). *Desarrollo territorial e investigación-acción. Innovación a través del diálogo*. Bilbao: Orkestra-UTN
- Marrón, Gaité, M. J. y otros (2007). *Las competencias geográficas para la educación ciudadana*. Valencia: Universidad de Valencia y AGE.



Moreno Jiménez, A. y Marrón Gaité, M. J. (1996). *Enseñar Geografía de la Teoría a la Práctica*. España: Síntesis.

Romero, L. (Coordinador). (2004). *Los textos de Geografía: un territorio para la nación*. En: *La Argentina en la escuela. La idea de nación en los textos escolares*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Souto González, X. M. (1999). *Didáctica de la Geografía*. España: Serbal.

### Metodología de la Investigación Geográfica

Formato curricular: Seminario.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Tercer Año.

Asignación Horaria:

	Horas cátedra	Horas reloj
Horas semanales	2	1.33
Horas totales anuales	64	42.67

### Finalidades formativas

La investigación es un área de creciente importancia para el desarrollo profesional docente, por lo que su inclusión en la formación inicial resulta estratégica con vistas a introducir a los/las futuros/as docentes en las lógicas particulares de la producción de conocimientos del campo de la educación y de su disciplina y las relaciones de ambos campos con los procesos de transmisión.

Así, las tareas de preguntarse sistemáticamente sobre las prácticas del campo disciplinar y educativo, el extrañamiento de lo conocido, la configuración y formulación de problemáticas y el reconocimiento del modo en que los distintos paradigmas elaboran maneras particulares de responder científicamente a estas cuestiones, resultan cruciales dentro de esta unidad curricular, cuyo eje central es posicionar al estudiante en la reflexión, otorgando centralidad a los procesos de producción, acumulación y circulación del conocimiento académico-científico. Por tal motivo, el seminario se enmarca en la ciencia geográfica como disciplina de enseñanza, entendiendo el estrecho lazo que vincula a una con la otra.

La Geografía ha ido avanzando hacia la construcción de su objeto de estudio sorteando diferentes obstáculos metodológicos y epistemológicos que son necesarios



para comprender los problemas de la investigación geográfica y los ámbitos en los que se desarrolla.

La propuesta atiende al conocimiento de los métodos científicos y las técnicas de investigación social y geográfica como propuesta de adquisición de conocimientos relevantes, significativos, ofreciendo fundamentos y herramientas necesarios para la investigación, el análisis y la crítica de las sociedades contemporáneas. Se pretende estimular la reflexión sobre temas fundamentales para la geografía como lo son la concurrencia de lo espacial y lo social.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *Introducción a la Investigación Geográfica*

Métodos científicos. Métodos y Técnicas de investigación de la realidad social. Técnicas e instrumentos. Análisis de los datos. El Informe de Investigación. Los ámbitos y problemas de la investigación geográfica. El proceso de investigación. El método de la Geografía: espacio y método.

#### *La organización del trabajo de investigación*

Niveles y Diseños de investigación. La construcción de una problemática de investigación. La revisión del conocimiento sobre el tema: el estado del arte. El marco teórico. Las preguntas de investigación y su relación con las decisiones metodológicas. Articulación entre marco teórico, objetivos y metodología: el tipo de datos, las fuentes y las técnicas de recolección y análisis. La escritura en las distintas fases del proceso de investigación. Protocolos de investigación.

### **Orientaciones metodológicas**

Promoción del trabajo en equipo como sustento del hacer investigativo en tanto actividad colectiva desde el comienzo del año. Se sugiere la alternancia de grupos pequeños y el grupo como totalidad en instancias de intercambio.

Promoción del trabajo con los distintos ejes descriptores a partir de una selección de artículos académicos que permitan el reconocimiento de los conceptos junto con el aporte de la lectura y análisis de la bibliografía. Relacionar el alcance de las problemáticas con las escalas geográficas correspondientes. Introducirse en la metodología de la producción de conocimiento geográfico. Proponer el trabajo con distintos tipos de diseño de investigación. Redactar informes de investigación.



### **Bibliografía Sugerida**

- Borsotti, C. (2009). *Temas de metodología de la investigación en ciencias sociales empíricas*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Bozzano, H.; Girardot J.; Rodríguez Linares, A.; Poujol, L. y Cappuccio, S. (2011). *Transformación territorial Inteligencia y Y: Métodos, Casos Transición son socio-ecológica*. Ediciones DASS DASS-UCSE-UCSE. 4. Simposio Internacional de Investigación La Investigación en la Universidad. Experiencias Innovadoras en Investigación aplicada. Disponible en <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00796603>.
- Buzai, G. y Baxendale, C. (2011). *Análisis socioespacial con sistemas de información geográfica. Perspectiva científica. Temáticas de base raster*. Buenos Aires: Lugar editorial.
- Cea D'Ancona, M. A. (1999). *Metodología cuantitativa. Estrategias y técnicas de investigación social*. Madrid: Síntesis.
- De la Garza Toledo, E. y Leyva, G. (Editores). (2012). *Tratado de metodología de las ciencias sociales: perspectivas actuales*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Díaz, E. (Ed.). (1997). *Metodología de las ciencias sociales*. Buenos Aires: Biblos.
- Guba, E. G. y Lincoln, I. S. (2012). "Controversias paradigmáticas, contradicciones y confluencias emergentes". En: Denzin, N. y Lincoln, Y. *Paradigmas y perspectivas en disputa. Manual de Investigación cualitativa*. Vol. II. Argentina: Gedisa.
- Hernández Sampieri, R.; Fernández Collado, C. y Baptista L. (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Kemmis, S. y Mc Taggart, R. (2013). "La investigación-acción participativa. La acción comunicativa y la esfera pública". En: Denzin, N. y Lincoln, Y. *Estrategias de investigación cualitativa. Manual de Investigación cualitativa*. Vol. III. Buenos Aires: Gedisa.
- Prellezo, M. y García, J. M. (2010). *Investigar metodología y técnicas del trabajo científico*. Madrid: CCS.
- Santos, M. (2000). *La naturaleza del espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción*. Barcelona: Ariel.
- Sautu, R., Boniolo, P., Dalle, P. y Elbert, R. (2005). *Manual de metodología*. FLACSO.



Stake, R. (2011). *El análisis de las clases sociales: teorías y metodologías*. Buenos Aires: Ediciones Luxemburg.

Taylor, S. J. y Bogdan, R. (2010). "Introducción: ir hacia la gente". En: Taylor, S.J. y Bogdan, R. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.

## CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL

### **Práctica Docente III: La Clase, los procesos del aprender y del enseñar**

Formato Curricular: Taller.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Tercer Año.

Asignación Horaria: 4 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador.

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	4	2.67
<b>Horas totales anuales</b>	128	85.33

Dentro de esta unidad curricular se desarrollaran diferentes instancias de trabajo:

- 3 (tres) horas cátedras frente al curso semanales,
- 1 (una) hora cátedra para el acompañamiento en la práctica de los estudiantes,
- 1 (una) hora cátedra para el trabajo colaborativo con los estudiantes del Taller Integrador.

### **Finalidades formativas**

En esta unidad curricular se intensificará la comprensión de la enseñanza en el aula, enmarcada en el contexto institucional y socio-político. La articulación de las dimensiones políticas, pedagógicas, sociales y técnicas del trabajo docente atravesarán los contenidos y experiencias que se desarrollen en este taller. Se espera que los/las estudiantes adquieran una perspectiva del trabajo docente que les permita afianzarse desde posiciones activas y comprometidas con el mismo. Se propone la inserción en distintos ciclos del nivel, acompañando a un docente y participando del desarrollo de clases, como así también asumiendo algunas de las tareas que ello supone.



Este trayecto de la práctica concibe la enseñanza como una actividad intencional. En tanto actividad, pone en juego un complejo proceso de mediaciones orientado a imprimir racionalidad a las prácticas que tienen lugar en la institución escolar y en el aula. En tanto intencional, puede seguir diferentes cursos y adoptar las más diversas formas según las modalidades de relación sujetos-objetos que se propongan.

La enseñanza como práctica social responde a necesidades, funciones y determinaciones que están más allá de las intenciones y previsiones individuales de sus actores y solo puede entenderse en el marco del contexto social e institucional del que forma parte. Toma forma de propuesta singular a partir de las definiciones y decisiones que el/la docente concreta en torno a una dimensión central y constitutiva en su trabajo: el problema del conocimiento, cómo se comparte y reconstruye en el aula.

Es fundamental reconocer el valor de una construcción en términos didácticos como propuesta de intervención que implica básicamente poner en juego la relación contenido-método. Esta perspectiva otorga a quien enseña una dimensión diferente: deja de ser actor que se mueve en escenarios prefigurados para constituirse como sujeto creador; sujeto que imagina y produce diseños alternativos que posibiliten, al sujeto que aprende, la reconstrucción del objeto de enseñanza.

La inclusión de las TIC supone la problematización didáctica sobre su integración en la enseñanza, su utilización en las experiencias de formación inicial para los/as futuros/as docentes y su impacto en los modos de producción, circulación y comunicación pública del conocimiento.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *Prácticas de enseñanza en el aula*

Espacios para enseñar. Escenarios y escenas en el enseñar. El aula y la clase: materialidad y existencia social.

El aula como espacio privilegiado de circulación, transmisión y apropiación de saberes y conocimientos. El aula en la enseñanza de la disciplina específica. Visitas didácticas.

El uso de la voz y el cuerpo en el aula. Diferentes aspectos.

#### *Análisis de la clase como configuración pedagógico-didáctica*

Relaciones objeto de conocimiento-objeto de enseñanza. Los obstáculos para la apropiación del conocimiento. La relación contenido-método. El lugar de la





construcción metodológica en diversos contextos y con sujetos diferentes (según nivel y modalidad para el que se forma). Secuencias didácticas. La importancia de conocer conceptos clave de la geografía para el desarrollo creativo de la clase. Revisión y selección de contenidos de la Geografía Americana y Argentina. Organización de ejes conceptuales a enseñar a través de resolución de problemas.

La clase en su manifestación episódica y como estructura configurativa. Multirreferencialidad y categorías didácticas en el análisis de la clase.

#### *Diseño y desarrollo de propuestas de enseñanza*

Propuestas didácticas y su realización en las prácticas cotidianas.

Criterios para el diseño de la planificación. Documentos curriculares. Análisis, diseño e implementación de propuestas de enseñanza: proyectos, unidades didácticas, clases (para diferentes ciclos y/o modalidad y niveles). Producción de medios y materiales didácticos. La imagen fija y móvil en la propuesta didáctica. Los mapas. Evaluación de los aprendizajes.

#### *Dispositivos de lectura y análisis de las prácticas de enseñanza*

Las relaciones entre investigación, intervención y acción reflexiva en las prácticas de enseñanza. Abordajes interpretativos. Registros de la cotidianeidad en la clase: análisis crítico sobre las construcciones metodológicas. El diario de clases como dispositivo de investigación, socialización y modificación de las prácticas. Análisis de fuentes y documentos. Análisis de registros de clases: construcción de categorías. Escrituras pedagógicas. Textos de reconstrucción crítica acerca de las experiencias. Construcción de conocimiento sobre la práctica de enseñanza de la geografía.

### **Orientaciones metodológicas**

Para la implementación de este trayecto de práctica se pondrá el énfasis en el diseño y desarrollo de instancias de intervención que contemple propuestas de clases y de unidades didácticas que habiliten los primeros desempeños de enseñanza. La inclusión de los/as estudiantes en las escuelas asociadas se plantea de manera progresiva garantizando que al momento de abordar la clase, el/a estudiante cuente con los elementos necesarios para hacerse cargo de la misma ajustando las propuestas a sus contextos de realización. Las diversas instancias de intervención deben ser acompañadas por los/as docentes de práctica en un proceso de



construcción y reconstrucción permanente sobre las decisiones y puesta en marcha de la propuesta pedagógica.

Otro aspecto de importancia será la reflexión en torno a las experiencias realizadas, en los tiempos destinados a tal fin en el Instituto formador. Para ello, se sugieren acciones que posibiliten: la observación, registro, escritura de crónicas y ejercicios de análisis didáctico de clases; la reflexión grupal de las prácticas diseñadas e implementadas en las experiencias; la sistematización de prácticas de ayudantía y la construcción cooperativa de propuestas alternativas.

### **Bibliografía sugerida**

- Ander Egg, E. (1993). *La planificación educativa*. Buenos Aires: Magisterio.
- Anijovich, R. y Mora, S. (2009). *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en la enseñanza*. Buenos Aires: Aique.
- Bixio, C. (2002). *Cómo planificar y evaluar en el aula. Propuestas y ejemplos*. Homo Sapiens: Rosario.
- Davini, Ma. C. (2010). *Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores*. Buenos Aires: Santillana.
- Freire, P. (2013). *Hacia una pedagogía de la pregunta*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Giroux, H. (1990). *Los profesores como intelectuales*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- González, F. y Novak, J. (1993). *Aprendizaje significativo. Técnicas y aplicaciones*. Buenos Aires: Cincel.
- Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (2004). *El ABC de la tarea docente: currículum y Enseñanza*. Buenos Aires: Aique.
- Martuccelli, D. (2009). "La autoridad en las salas de clase. Problemas estructurales y márgenes de acción". En *Diversia* Núm. 1. CIDPA. Valparaíso.
- Monereo, C. y otros. (1997). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del Profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona: Graó.
- Sánchez Iniesta, T. (1996). *La construcción del aprendizaje en el aula*. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.

### **Taller Integrador de Tercer Año**

Se aborda a partir de un trabajo colaborativo donde participan docentes de otras unidades curriculares y estudiantes de la carrera, coordinado por la pareja pedagógica del Campo de la Práctica.



El taller se organiza en torno al eje *La clase* procurando la relación entre teoría y práctica, y articulando las experiencias en terreno con desarrollos conceptuales de las siguientes unidades curriculares:

- Práctica Docente III
- Sujetos de la Educación Secundaria
- Didáctica de la Geografía II.

Se propone una frecuencia variable y flexible, que contemple -como mínimo- la organización de cuatro talleres durante el año.

## CUARTO AÑO

### CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

#### Ética y Trabajo Docente

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Cuarto Año.

Asignación Horaria:

	Horas cátedra	Horas reloj
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

#### Finalidades formativas

La unidad curricular de Ética y Trabajo Docente aporta, para el ejercicio de la docencia, una perspectiva crítica, ética y política. Promueve de modo constante la práctica reflexiva que permite dar sentido a la tarea educativa desde marcos valorativos en pos de una educación y una sociedad abierta, plural, participativa y democrática.

Desde hace siglos, la ética ha estado íntimamente ligada a la formación de ciudadanía reflexiva, crítica y comprometida. En esta dimensión de sentido se la entiende como un ejercicio cotidiano, en el cual al trabajo docente le es propio esta labor de formar ciudadanos/as. Enseñar ética presupone ante todo una predisposición por parte del/de la futuro/a docente de una apertura dialógica, capacidad para ponerse en el lugar del



otro, aceptar la revisión de supuestos y conceptos, respetando la pluralidad de ideas, para una ciudadanía responsable, en el marco de una cultura educativa democrática.

A su vez, esta unidad curricular aporta herramientas para poder evitar todo tipo de manipulación, de adoctrinamiento, de moralización, permite cuestionar las acciones sin fundamentos, así como previene la reducción de la ética a una grilla donde hallar respuestas fáciles o formulaciones sobre cómo se debe obrar frente a las situaciones conflictivas de nuestro tiempo.

El/la docente en el aula asume diariamente desafíos en varios sentidos: cognitivos, epistémicos, didácticos, técnicos, afectivos y valorativos. Cada uno de ellos forma parte de un conjunto de decisiones que implican deliberaciones éticas.

El rol docente se confronta a situaciones donde se ponen en juego la justicia, la equidad, la libertad y la responsabilidad, el aula es ese lugar donde los valores toman cuerpo y se transforman en vivencia compartida. En lo que respecta a la ética lo propio es la reflexión, la puesta en tensión de argumentos, que favorecen la adhesión personal y el compromiso con las convicciones sobre las valoraciones.

Esta unidad curricular pretende poner al/a la futuro/a docente en reflexión con su saber disciplinar y llevarlo a la interrogación sobre su práctica. Se espera que pueda fundamentar su posicionamiento frente al hecho educativo y recuperar en el final de su trayecto de formación inicial las motivaciones que lo llevaron a optar por la docencia.

Enseñar ética es una actividad que apuesta a la utopía, favorece y potencia la capacidad creativa y creadora del sujeto, praxis que se ubica en las antípodas de una concepción de la educación como actividad adoctrinadora.

La unidad curricular de Ética y Trabajo Docente se vincula con el Campo de la Formación de la Práctica Profesional especialmente en cuarto año; además se relaciona con Instituciones Educativas pensando a la escuela como lugar propicio para la reflexión y promoción de acciones éticas con Pedagogía, Curriculum y Didáctica, al significar la transmisión de la cultura y sus modos, Educación Sexual Integral como política pública alojando la diversidad, la diferencia, la pluralidad y el respeto. Específicamente con la unidad curricular Filosofía.



### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *De la moral a la reflexión ética*

La ética como problematización del ethos. Niveles de reflexión ética. La conciencia moral, origen y desarrollos. La acción moral. Moral y moralidad. Moral convencional y crítica. Usos y costumbres, normas morales y jurídicas.

Derechos Humanos: generaciones, vigencia y zonas de tensión en un mundo global. Derechos humanos, minorías y género.

Éticas aplicadas: nuevos campos de configuración de la Ética. Ética en la investigación y las ciencias. Bioética y sus problemas. Los nuevos sujetos éticos: los animales, la tierra, el agua, las generaciones venideras. Los planteos desde la ética ambiental.

#### *Ética y política en los modelos clásicos*

La ética material aristotélica. La sabiduría práctica. La eudaimonía. La vida buena, las virtudes: éticas y dianoéticas. De la deliberación a la elección: la prudencia. Ética y política, amistad y philía en el mundo griego.

La ética formal kantiana: la libertad como condición de la moral, la conciencia moral, el conflicto entre las inclinaciones y el deber, el imperativo categórico como principio universal para la acción. La ley moral. Ética y política en el ideario ilustrado: nuevos modos de vinculación entre los fraternos, libres e iguales.

#### *Las éticas contemporáneas: resignificaciones y planteos nuevos*

La impugnación de la moral y de los valores clásicos en Nietzsche. Apolo y Dionisos. La genealogía de los nuevos valores. La tensión entre la moral y la vida.

Problemas éticos hoy y posibles soluciones: ética del discurso, éticas liberales y comunitaristas, teorías de la acción, el pragmatismo, la tradición hermenéutica, ética analítica, ética emancipadora y de la liberación, entre otras.

Ética, política y democracia en las sociedades contemporáneas. La cuestión de la justicia, la igualdad y equidad en la complejidad social actual.

#### *Ética y trabajo docente*

Ética e identidad docente: trabajo/profesión, vocación/deseo. El ejercicio del rol docente y sus componentes éticos. Perspectivas para pensar el trabajo docente en el mundo contemporáneo: técnico, poético, reproductivo, emancipador, liberador, crítico-creativo.



El vínculo pedagógico desde una perspectiva ética y política: la dignidad de sí y del otro, el sentido ético en las relaciones intersubjetivas.

### **Orientaciones metodológicas**

Así como lo propio de la Filosofía es el trabajo textual, en la Ética, en tanto Filosofía práctica, también ha de llevarse a cabo con trabajo de textos de filósofos reconocidos en el campo. A su vez en el aula se analizan sucesos que traen los/las estudiantes desde sus prácticas, así como también acontecimientos de relevancia social y cultural. Es recomendable el uso de noticias periodísticas, diarios, historietas, textos literarios, películas y videos diversos, promoviendo la reflexión a partir de casos concretos a analizar. También es atendible el análisis de argumentos éticos –presentes en textos periodísticos, políticos, literarios- de modo oral y escrito.

### **Bibliografía sugerida**

- Apel, K. O. (2007). *La globalización y una Ética de la responsabilidad. Reflexiones filosóficas acerca de la globalización*. Buenos Aires: Prometeo.
- Aristóteles. (2007). *Ética a Nicómaco*. Barcelona: Gredos.
- Baumann, S. (2006). *Amor líquido. Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Brunet, G. (2006). *Ética para todos*. México: Edece.
- Camps, V. (1998). *Los valores de la Educación*. Madrid: Anaya.
- Cortina, A. y García Marza, D. (2003). *Razón pública y éticas aplicadas. Los caminos de la razón práctica en una sociedad pluralista*. Madrid: Tecnos.
- Cullen, C. (Comp.). (2009). *Perfiles ético-políticos. Entrañas éticas de la identidad docente*. Buenos Aires: La Crujía.
- Foucault, M. (2013). "Acerca de la genealogía de la Ética". En: *La inquietud por la Verdad. Escritos sobre la sexualidad y el sujeto*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Gómez, C. (Comp.). (2012). *Doce textos fundamentales de la Ética del siglo XX*. Madrid: Alianza.
- Habermas, J. (1994). *Teoría de la acción comunicativa*. S/R: Cátedra.
- Jonas, H. (1995). *El principio de responsabilidad: ensayo de una ética para la civilización tecnológica*. Barcelona: Herder.
- Levinas, E. (1993). *Entre nosotros. Ensayos para pensar en otro*. Valencia: Pre-textos.
- Maliandi, R. (2009). *Ética: conceptos y problemas*. Buenos Aires: Biblos.



- Nietzsche, F. (2006). *La genealogía de la moral*. Madrid: Alianza.
- Nino, C. (2007). *Ética y Derechos Humanos*. Buenos Aires: Astrea.
- Rawls, J. (1995). *Teoría de la Justicia*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Sartre, J. P. (2007). *El existencialismo es un humanismo*. Barcelona: Edhasa.
- Vattimo, G. (1998). *Las aventuras de la diferencia*. Barcelona: Península.

### **Educación Sexual Integral (ESI)**

Formato Curricular: Seminario

Régimen de Cursada: Anual

Ubicación en el Diseño Curricular: Cuarto Año

Asignación Horaria:

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### **Finalidades formativas**

El seminario de Educación Sexual Integral (ESI) responde a la implementación de la Ley Nacional N° 26.150/06, teniendo su antecedente en la provincia de Santa Fe con la Ley Provincial N° 10947/93<sup>1</sup>. Su abordaje contempla una concepción integral de la sexualidad, atravesada por la perspectiva de género y la diversidad sexual y el enfoque de derecho.

La concepción integral de sexualidad desborda los límites y el corsé de la genitalidad, la enriquece y la complejiza contemplando componentes que no se reducen a la dimensión biológico-fisiológica, pero que la contemplan. Desde esta mirada, la sexualidad incluye también las dimensiones afectiva, psicológica, social, económica, política, ética, estética y erótica y es reconocida como proceso histórico-social. Ello supone poner en tela de juicio visiones reduccionistas o binarias, en las cuales una determinada dimensión suele ser pensada en forma sesgada, simplificada o en oposición a otra.

Esta definición sobre sexualidad refiere a pensar las subjetividades como modos de

---

<sup>1</sup>En el año 1992 se sancionó la Ley provincial N° 10947 que establecía la incorporación curricular de la educación sexual en Ciencias Biológicas y Ciencias Sociales, de manera simultánea en primer grado del nivel primario y primer año del nivel secundario. Esta ley no fue reglamentada.



estar y ser en el mundo, que se van construyendo a lo largo de historias individuales entramadas con las colectivas. Dicha trama puede ser pensada “como una construcción continua, con cierta inestabilidad en un devenir que incluye (algunas) posibilidades de cambio” (Morgade y otros, 2008, p. 13), ya que se inscriben en estructuras fuertemente estables de desigualdad en la distribución del poder político, económico y simbólico.

De este modo, es posible entender la sexualidad como un campo de lucha en el que se dirimen cuestiones de poder y de desigualdad. La perspectiva de género contribuye a desnaturalizarlas y visibilizarlas, al incorporar la dimensión de género en las relaciones sociales.

El género es una categoría construida, que atraviesa tanto la esfera individual como la social, influye en la división sexual del trabajo, la distribución de los recursos y la definición de jerarquías entre varones y mujeres en cada sociedad (Faur, 2008). Adquiere existencia en una red de creencias, normas, leyes, actitudes, sentimientos, valores, conductas y actividades que diferencian a varones y mujeres a través de un proceso de construcción socio-histórico que torna las diferencias en desigualdades. Por eso, puede entenderse como una manera primaria de significar las relaciones de poder (Scott, 1986).

Desde esta perspectiva, los estudios en educación dan cuenta de cómo el determinante de género atraviesa la vida en las escuelas configurando diferentes significaciones sobre las mujeres, los varones y sus relaciones, aun cuando esto aparezca de manera implícita o solapada. Sobre las ideas de lo que deben ser los varones y deben ser las mujeres se construyen las representaciones sociales de género que en nuestra sociedad se cristalizan en estereotipos y roles que producen y refuerzan el pensamiento binario. Esta concepción considera al mundo público, masculino y al mundo privado-doméstico, femenino como esferas separadas y complementarias. El sexismo, la Homo-Lesbo-Transfobia<sup>2</sup> y la heterosexualidad como norma obligatoria y naturalizada son parte de este mundo simbólico e impactan de diversas maneras en la cotidianidad escolar.

Por otro lado, el enfoque de derecho incorpora especialmente un conjunto de principios, reglas y estándares que integran los Derechos Humanos, y que son pasibles de ser aplicados para fijar pautas y criterios para el diseño de políticas

---

<sup>2</sup>La Homo-Lesbo-Transfobia puede considerarse como toda actitud, acción o pensamiento de aversión, miedo, odio, prejuicio y discriminación hacia quienes no se ajustan a la heterosexualidad obligatoria.





sociales. Estas pautas contemplan la obligación de garantizar el contenido mínimo de los derechos, la obligación para los Estados de aplicar políticas progresivas, de garantizar la participación ciudadana, el principio de igualdad y no discriminación, universalidad, acceso a la justicia y acceso a la información pública (Pautassi, 2010). Así, este enfoque posibilita trasladar la Educación Sexual Integral desde el campo de las necesidades que deberían ser abordadas en las escuelas, al campo de los derechos que las instituciones educativas se encuentran obligadas a garantizar.

El enfoque de derecho, la concepción integral de sexualidad y la perspectiva de género y diversidad sexual requieren y habilitan un abordaje transversal de la ESI que se nutre de herramientas analíticas de diferentes campos disciplinares para reconocer formas y mecanismos de producción de prácticas estereotipadas, androcéntricas y heteronormativas con miras a su transformación. Esto requiere de una vigilancia epistemológica (Bachelard, 1987) que reconozca la complejidad y la transitoriedad de los contenidos que confluyen en este espacio, desafiando procesos de formación continua. De este modo, pueden enunciarse como finalidades formativas: la apropiación del enfoque de derechos humanos y la perspectiva de género y diversidad sexual; el conocimiento del cuerpo humano y la promoción de la salud, en general y de la salud sexual y reproductiva, en particular; la problematización el derecho a la autodeterminación, el cuidado, el respeto y la valoración de sí y de los/as otros/as; el reconocimiento de la diversidad y el rechazo por todas las formas de discriminación; la desnaturalización de las desigualdades en sus múltiples determinaciones (clase social, género, orientación sexual, etnia, inscripción territorial); el tratamiento de los conflictos a través de un diálogo que contemple las distintas posturas y opiniones; la promoción de aprendizajes relacionados con la prevención de diversas formas de vulneración de derechos (maltrato infantil, abuso sexual, trata de personas, noviazgos violentos).

### **Ejes de Contenido (descriptores)**

#### *Sexualidad y educación sexual*

Ley Nacional N° 26.150/06: Programa Nacional de Educación Sexual Integral. Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral. Concepto de sexualidad (OMS). Modelos históricos de educación sexual. Marcos normativos. Rol docente y ESI.

#### *Los aportes de los estudios de género a la educación sexual integral*



El género como categoría de análisis. Patriarcado, androcentrismo y producción de conocimientos. Procesos de socialización: estereotipos, mitos y prejuicios de género. El sexismo en la escuela: curriculum prescripto/vivido/oculto/nulo. Lenguaje inclusivo. Medios masivos de comunicación y representaciones culturales: reproducción de estereotipos.

#### *Diversidades en sus múltiples dimensiones*

Diversidades en plural: etnia, raza, cultura, orientación sexual, religión, identidad de género, entre otras posibles. Identidades de géneros. Identidades sexuales. Intersexualidades: tensiones entre la biología y el derecho. Distintas formas de organización familiar. Nuevas formas de pensar el parentesco y la filiación. Corresponsabilidad social de los cuidados. Diferencia, diversidad y disidencia. Homo-lesbo-transfobia: desigualdad y discriminación. Marcos normativos.

#### *Corporalidad, Derechos y Autoprotección*

El cuerpo como construcción socio-histórica. Derechos sexuales y reproductivos: derecho a la información, al cuidado, al disfrute, a decidir y a la autodeterminación. Salud sexual y reproductiva: definiciones. Estructura y función de los sistemas reproductores. Gametas: óvulos y espermatozoides. Cambios que se ven y que se sienten: menstruación y polución nocturna. Pubertad y adolescencias. Fecundación. Desarrollo embriológico. Embarazo y parto. Maternidades, paternidades y escolarización. Marcos normativos. Proyectos de vida.

Métodos anticonceptivos. Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) y SIDA. Interrupción del embarazo. Nuevas tecnologías reproductivas (NTR), connotaciones culturales, sociales y éticas.

#### *Vulneración de derechos*

Abuso sexual en la infancia y adolescencia. Violencia de género en sus múltiples dimensiones y ámbitos. Trata de Personas. Explotación sexual comercial en niños/niñas y adolescentes. Explotación/Abuso Sexual infiltrada en las nuevas tecnologías: "Grooming" y "Pornografía Infantil". Discriminación. Prevención e intervención desde la escuela en estas situaciones. Marcos normativos.

### **Orientaciones metodológicas**



El seminario de ESI contribuye de manera integral a la formación de quienes se desempeñarán como docentes. A su vez, garantiza el acceso a la Educación Sexual Integral de niñas, niños y adolescentes atendiendo al nuevo marco normativo (Ley 26.160/06 y Resolución del CFE N° 45/08 Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral).

Esta unidad tiene como objetivo construir herramientas teórico-metodológicas para la implementación de la ESI en los distintos niveles del sistema educativo, considerando sus tres dimensiones: los acuerdos institucionales, el abordaje de situaciones disruptivas y la transversalización curricular. Esta última constituye un desafío fundamental que debe ser atendido a fin de que cada profesorado pueda elaborar propuestas de transversalización de su propio campo disciplinar.

Dicha implementación tiene una complejidad que la diferencia de otros contenidos y niveles porque interpela de manera directa al profesorado. En este proceso existen dos trazas de complejidad. En la primera, es necesario señalar que los/as docentes también son mujeres y varones, atravesados por una distribución desigual de poder, por distintos mitos, creencias, saberes y experiencias sobre la sexualidad que se ponen en juego tanto en la selección como en la organización de la clase. Con respecto a la segunda traza, en la formación docente, se reconocen distintos sujetos de aprendizaje que interactúan en la conformación de la escena pedagógica y en las potenciales configuraciones didácticas: el/la docente a cargo de este seminario, los/as estudiantes futuros docentes y los/as niños/as o adolescentes que transitan el nivel para el que se están formando.

Poner en cuestionamiento las relaciones de poder inter e intragenéricas, invita a reflexionar sobre las estrategias didácticas que darán forma al trabajo docente. En este sentido, la dimensión metodológica se vuelve teórica en relación a: la promoción de la paridad en torno a la circulación de la palabra (voces y demandas), como así también en relación al reconocimiento de las vivencias que aportan los/as estudiantes del seminario.

La propuesta pedagógica se inscribe en modalidades de trabajo participativo y colaborativo, propiciando la revisión de las propias prácticas y trayectorias en relación a la educación sexual, recuperando las teorías que se producen en distintos ámbitos (científico, de la vida cotidiana) y que operan como dispositivos de control de las sexualidades.



La experticia docente no está en compartir la propia experiencia, ni en abarcar todos los saberes, sino en habilitar instancias de problematización y profundización de los principales ejes de la ESI. Estos procesos no están exentos de tensiones, contradicciones, conflictos, disputas y resistencias que son intrínsecas al espacio y dan cuenta de su complejidad.

Este seminario tiene la potencialidad de proveer insumos para transitar otros modos de conocer y resignificar las relaciones vinculares, priorizando la indagación, discusión y puesta en común de los conocimientos y las argumentaciones que los sostienen, para construir colectivamente nuevos saberes, mediante la utilización de técnicas participativas y lógicas cooperativas.

### **Bibliografía sugerida**

- Darré, S. (2005). *Políticas de género y discurso pedagógico*. Montevideo: Trilce.
- De la Isla, M. y Demarco, L. (2009). *Se trata de nosotras. La trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual*. 2da. edición. Buenos Aires: Las Juanas.
- Elizade, S.; Felitti, K. y Queirolo, G. (Coord.). (2009). *Género y sexualidades en las tramas del saber: Revisiones y propuestas*. Buenos Aires: Libros del Zorzal.
- Escudero Rodriguez, B.; Sánchez, J. M.; Borrás, F. X. (2010). *Estructura y funcionamiento del cuerpo humano* (2° edición). España: McGraw-Hill.
- Jelin, E. (2010). *Pan y afectos. La transformación de las familias*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Levin, S. (2010). *Derechos al revés ¿salud sexual y salud reproductiva sin libertad?* Buenos Aires: Espacio.
- Maffia, D. (Compiladora). (2003). *Sexualidades migrantes. Género y transgénero*. Buenos Aires: Feminaria.
- Meana Suárez, T. (2006). "Sexismo en el lenguaje: apuntes básicos". En *Mujeres en Red. El periódico feminista*. Disponible en Internet: [www.mujeresenred.net/IMG/article\\_PDF/article\\_a832.pdf](http://www.mujeresenred.net/IMG/article_PDF/article_a832.pdf).
- Moreno Marimón, M. (1986). *Cómo se enseña a ser niña en la escuela: el sexismo en la escuela*. España: Icaria.
- Moreno Sardá, A. (1986). *El arquetipo Viril protagonista de la Historia. Ejercicios de Lectura no androcéntrica*. Barcelona, España: La Sal.
- Morgade, G. y Alonso, G. (Comp.).(2008). *Cuerpos y sexualidades en la escuela: de la normalidad a la disidencia*. Buenos Aires: Paidós.
- Morgade, G. (Coord.) (2011). *Toda educación es sexual*. Buenos Aires: La Crujía.



**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

- Pauluzzi, L. (2006). *Educación sexual y prevención de la violencia: seminarios taller de capacitación con docentes y profesionales* (1ª edición). Santa Fe: Hipólita.
- Pautassi, L. (2010). *El aporte del enfoque de Derechos a las políticas sociales. Una breve revisión*, CEPAL.
- Rodríguez Martínez, C. (Comp). (2004). *La ausencia de las mujeres en los contenidos escolares*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Schuster, G. (Coordinadora). (2010) *¿TODO BIEN? Adolescencias y Servicios de Salud Sexual y Reproductiva*. Rosario. Instituto de Género, Derecho y Desarrollo (Insgenar) y CLADEM. Disponible en Internet: <http://www.unfpaargentina.com.ar/sitio/archivo/todobien.pdf>.
- Villa, A. (Comp.). (2009). *Sexualidad y relaciones de género y generación. Perspectivas histórico-culturales en educación*. Buenos Aires: Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico (Ensayos y experiencias).

*Materiales del Programa Nacional de Educación Sexual Integral, disponible en internet: [www.esi.educ.ar](http://www.esi.educ.ar)*

*Marcos normativos*

*Convenciones internacionales*

- Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer (CEDAW, 1979).
- Convención Interamericana para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra la mujer. Convención de Belem do Para (1994)
- Declaración y plataforma de acción de Beijing (1995).
- XI Conferencia Regional sobre la Mujer de América Latina y el Caribe. Consenso de Brasilia, 13 a 16 de julio de 2010.

*Leyes Nacionales*

- Ley N° 24.417/94 de Protección contra la violencia familiar.
- Ley N° 25.273/00 Régimen especial de alumnas embarazadas.
- Ley N° 25.584/02 de Acciones contra alumnas embarazadas.
- Ley N° 25.673/02 Programa Nacional de Salud Sexual y Procreación Responsable.
- Ley N° 25.808/03 Modificación del artículo 1º de la Ley 25.584, prohibición en establecimientos de educación pública de impedir la prosecución normal de los estudios a alumnas embarazadas o madres en periodo de lactancia.



**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

- Ley N° 25.929/04 de Derechos de Padres e Hijos durante el Proceso de Nacimiento (Parto Respetado).
- Ley N° 26.130/06 Anticoncepción quirúrgica.
- Ley N° 26.206/06 Nacional de Educación.
- Ley N° 26.061/06 Protección Integral de los Derechos de las niñas, de los niños y adolescentes.
- Ley N° 26.150/06 Programa Nacional de Educación Sexual Integral.
- Ley N° 26.485/09 Protección integral para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres en los ámbitos en que desarrollen sus relaciones interpersonales.
- Ley N° 26.618/10 de matrimonio civil.
- Ley N° 26.743/12 de identidad de género.
- Ley N° 26.842/12 Prevención y sanción de la trata de personas y asistencia a sus víctimas.
- Fallo de la Corte Suprema de Justicia sobre el alcance del aborto no punible (2012).
- Ley N° 26.862/13 de Reproducción Médicamente Asistida.

*Leyes de la Provincia de Santa Fe*

- Ley N° 10.947/92 Establecimientos educativos, Educación Sexual. Incorporación curricular. Ministerio de Educación de Santa Fe.
- Ley N° 11.888/01 Programa de Salud Reproductiva y Procreación Responsable
- Ley N° 12.967/09 Protección y Promoción Integral de los derechos de las niñas, de los niños y adolescentes

*Resoluciones del Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe*

- N° 143/12: Autorización para modificar registros y/o documentaciones en el marco de la Ley Nacional de identidad de género.
- N° 2529/13: Medidas para garantizar el respeto a las opciones de género en el ámbito escolar.
- N° 988/14: Licencia en el sistema educativo por violencia de género.

**Unidad de Definición Institucional (UDI)**

Formato Curricular: Seminario

Régimen de Cursada: Anual

Ubicación en el Diseño Curricular: Cuarto Año



Asignación Horaria:

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA

#### **Geografía Argentina II**

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Cuarto Año.

Asignación Horaria: 4 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador.

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	4	2.67
<b>Horas totales anuales</b>	128	85.33

#### **Finalidades formativas**

La Geografía Argentina II deberá ser una unidad curricular abierta, con inquietudes interdisciplinarias orientadas a la búsqueda de la puesta en común y la resolución de los problemas del territorio, la población, la política y la economía dentro de los procesos de integración latinoamericana y globalización.

La perspectiva geo-histórica permite conocer el proceso de construcción y organización del territorio y así comprender la actual configuración territorial que presenta. En Argentina cada una de las etapas políticas, económicas y sociales han provocado profundas transformaciones espaciales. Se tratará de indagar acerca de las problemáticas socioterritoriales más relevantes que se presentan a escala nacional, regional y local.

Explicar esta organización implica tener en cuenta la situación actual de nuestro país, la explotación de los recursos, su problemática, el nivel tecnológico alcanzado, la localización espacial de las actividades económicas, la accesibilidad a los mercados, los sistemas de transporte, los flujos de información, el surgimiento de una sociedad urbana, de nuevos estratos sociales, el desarrollo de la industria, las modificaciones de



estructuras tradicionales de poder y el surgimiento de nuevas formas de representación que impactan en lo político, social y en lo económico.

En el actual contexto mundial, complejo y dinámico, el proceso de globalización de la economía, el cambio tecno-productivo, las crisis ambientales, la diversidad cultural, la urbanización, la marginalidad de grandes masas de población mundial, y los procesos de integración económica, constituyen el nuevo marco de análisis para explicar las distintas problemáticas contemporáneas de Argentina y su inserción en el Sistema Mundial.

En el estudio de Geografía Argentina II se hará especial referencia a las problemáticas socioterritoriales y económicas de la provincia de Santa Fe.

Así, una visión profunda, crítica y creativa de la realidad permite analizar los rasgos claves del territorio argentino como potencialidades y vulnerabilidades, establecer cambios y continuidades en el proceso de conformación y organización territorial.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *Proceso de Ocupación Territorial*

Evolución del poblamiento argentino. Distribución, estructura y composición de la población. Los censos nacionales. Ecuación demográfica: natalidad, mortalidad, fecundidad y movilidad de la población argentina a lo largo del tiempo.

#### *El sistema social, las relaciones y los procesos sociales en el espacio geográfico argentino*

Las relación entre calidad de vida y distribución social del ingreso en distintas unidades territoriales (país, región, lugar). Las transformaciones socio-territoriales actuales asociadas a situaciones de riesgo y vulnerabilidad social. Las nuevas realidades urbanas y rurales delineadas por la globalización y el modo de producción capitalista. Los cambios en el mundo del trabajo (flexibilidad laboral, teletrabajo, precariedad de empleo, empleo informal, entre otros) vinculados con la reestructuración capitalista y las innovaciones tecnológicas, y su relación con los procesos de exclusión social y segregación espacial.

#### *Las actividades económicas y la organización del espacio en la Argentina*

Las etapas del poblamiento argentino. Evolución de la Economía Argentina desde la etapa colonial hasta la actualidad y su influencia en la organización espacial.





Argentina, Brasil y la integración regional. Proceso de globalización mundial y su impacto en nuestro país. Las Regiones geográficas argentinas. Conceptos y criterios Integración regional. Circuitos productivos regionales. Perspectivas espaciales de futuro.

#### *Los actores culturales en la construcción del desarrollo territorial*

La diversidad cultural sus múltiples sistemas de prácticas, sus conocimientos y cosmovisiones de los distintos grupos humanos en Argentina. Los procesos de producción y consumo cultural en las nuevas formas de socialización y subjetivación. Prácticas y formas de participación de los movimientos sociales en las distintas regiones del país. Las tensiones entre nacionalismos, regionalismos y localismos en relación con los procesos de diferenciación y homogeneización cultural.

#### *El espacio santafesino*

Organización político administrativo provincial. Sistema urbano, su dinámica actual y su integración con el sistema argentino. Ciudades santafesinas: transformaciones del paisaje urbano. Estructura urbana. Conurbación. Espacios periurbanos. Políticas públicas de ordenación urbana y sus repercusiones. Los espacios rurales. Desequilibrios y contrastes territoriales. Economías regionales. La población y el espacio cultural.

#### **Orientaciones metodológicas**

Análisis de la configuración del territorio argentino en relación a múltiples dimensiones socioculturales, político-económicas a escalas local, provincial, nacional, continental y global. Identificación de las principales problemáticas del espacio rural y urbano en relación a cuestiones económicas, sociales y políticas; a lo largo del tiempo. Reconocimiento de las problemáticas emergentes vinculadas a las nuevas modalidades de producción que en el neoliberalismo se caracterizan por la apropiación de los recursos naturales y las respuestas locales. Estudios de caso para profundizar sobre algunas cuestiones socio-económicas y ambientales emergentes, articulando en ellos dimensiones de análisis y escalas. El estudio del Mercosur, las dificultades que atraviesa su consolidación y las disputas que se dan entre los países miembros, replicando las relaciones de poder que se reproducen con otros bloques económicos,



donde Argentina y el Mercosur se posicionan de manera periférica. Utilización de TIC en el manejo de gran cantidad de información y la construcción de distintos tipos de gráficos, tablas, cuadros y mapas.

### **Bibliografía sugerida**

- Benencia, R. (2006). "Bolivianización de la horticultura en la Argentina". En: Grimson y Jelin (compiladores). *Migraciones regionales hacia la Argentina, diferencia, desigualdades y derechos*. Buenos Aires: Prometeo.
- Carrera, J. (2006). "El dilema Mercosur (I) ¿Avanzar o retroceder?" En Nun, J. (Dir.) *Colección Claves para todos*. Buenos Aires: Capital Intelectual.
- Clichevsky, N. (2003). "Territorios en pugna: las villas de Buenos Aires". *Revista Ciudad y Territorio. Estudios Territoriales XXXVI/136-137*.
- Ferrer, A. (2015). *La Economía Argentina desde sus orígenes hasta principios del Siglo XXI*. México: Fondo de Cultura Económica. Nueva Edición aumentada y actualizada.
- Granato, L. y otro. (2008). "Merco-ciudades, red de integración". En Nun, J. (Dir.) *Colección Claves para todos*. Buenos Aires. Capital Intelectual.
- Manzanal, M.; Neiman, G. y Luttada, M. (2006). *Desarrollo rural. Organizaciones, instituciones y territorios*. Buenos Aires: Ciccus.
- Manzanal, M. (2007). *Territorios en construcción. Actores, tramas y gobiernos; entre la cooperación y el conflicto*. Buenos Aires: Ciccus.
- Manzanal, M. (2010). *Las agriculturas familiares del Mercosur*. Buenos Aires: Ciccus.
- Oszlak, O. (1997). *La formación del Estado Argentino*. Buenos Aires: Planeta.
- Rapoport, M. (2010). *Las políticas económicas de la Argentina. Una breve historia*. Buenos Aires: Planeta.
- Roccatagliata, J. (1998). *La Argentina. Geografía general y los marcos regionales*. Buenos Aires: Planeta.
- Roccatagliata, J. (coordinador). (2008). *Argentina. Una visión actual y prospectiva desde la dimensión territorial*. Buenos Aires: Emece.
- Roig, A.; Lacoste, P. y Satlari, M. (Comp.) (2004). *Mendoza cultura y economía*. Buenos Aires: Colección cono Sur. Caviar blue.
- Rofman, A. (1999). *Las economías regionales a fines del Siglo XX*. Buenos Aires: Ariel.
- Rofman, A. (2000). *Desarrollo regional y exclusión social*. Buenos Aires: Amorrortu.



Svampa, M. (2004). "La brecha urbana. Countries y barrios privados". En Nun, J (Dir.) *Colección Claves para todos*. Buenos Aires. Capital Intelectual.

Torrado, S. (1992). *Estructura social de la Argentina: 1945-1983*. Buenos Aires: de la Flor.

Torrado, S. (Comp.) (2007). *Población y bienestar en La Argentina del primero al segundo Centenario. Una Historia social del siglo XX*. Buenos Aires: Edhasa.

## Geografía de los Espacios Mundiales II

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Cuarto Año.

Asignación Horaria:

	Horas cátedra	Horas reloj
<b>Horas semanales</b>	4	2.67
<b>Horas totales anuales</b>	128	85.33

### Finalidades formativas

En la unidad curricular Geografía Mundial II, se abordará desde una perspectiva crítica a través del análisis de diferentes dimensiones y escalas, el resultado de procesos sociales, económicos, políticos y culturales que posibilitaron la actual configuración de los espacios periféricos y emergentes del sistema mundial.

Las distintas posiciones de poder, construidas históricamente, permiten comprender los desequilibrios y desigualdades socioeconómicas a escala planetaria y su materialización en la dinámica territorial de cada región.

Analizar críticamente el lugar que ocupan estos países y regiones en el sistema mundial, permitirá proyectar escenarios futuros de África, Oceanía y Antártida.

Comprender la Geografía Mundial exige, por un lado, destacar los elementos dominantes y, por el otro, poner de manifiesto el mayor número de relaciones posibles.

Es sustancial, interpretar el papel de los hechos étnicos, políticos, sociales y económicos, traducidos en los cambios de organización espacial de cada unidad continental; conocer y explicar los distintos subsistemas naturales que se interrelacionan con los subsistemas sociales para dar como resultado permanencias y continuidades en las configuraciones territoriales.



Es fundamental interpretar la manera en que los espacios de poder han reconfigurado el continente africano dentro de un sistema interrelacionado, marcado por profundos desequilibrios y desigualdades a escala planetaria como así también al interior del mismo.

Entender el proceso de desarrollo de estos territorios, posibilitará reconocer las dinámicas socioterritoriales particulares de cada región, comprender los efectos territoriales del actual proceso de mundialización. Significa conocer cómo las estructuras espaciales se hallan sujetas a múltiples dimensiones de análisis y agentes sociales con diferentes grados de poder y decisión.

Conocer las configuraciones territoriales de los espacios geográficos en relación a múltiples dimensiones -ambiental, económica, social, política- y escalas. Analizar, en las unidades territoriales de África y Oceanía, la continuidad de patrones de poder colonial que los ubica como una periferia subalterna de la centralidad europea, norteamericana y japonesa. Reconocer las principales problemáticas territoriales derivadas de un sistema mundial generador de desequilibrios y desigualdades socio-económicas y espaciales. Identificar, a través de estudios de casos, las distintas realidades de África y Oceanía.

Las TIC juegan un rol relevante en la utilización de diversas estrategias analíticas e información actualizada, que permiten explicar realidades territoriales complejas, ligadas a un sistema mundial desigual.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *África*

Diversidad ambiental. Problemáticas ambientales. La compleja configuración territorial resultante de los procesos de colonización y descolonización. Explotación y valorización de recursos naturales. Población y pobreza. Multiplicidad de etnias y conflictos sociales. Migraciones. El papel de las metrópolis y la dualidad en explotación de los espacios rurales. Diferentes criterios regionales. Estudio de casos.

#### *Oceanía*

Las divisiones del continente: Australasia: Australia, Tasmania y Nueva Zelanda; Melanesia; Micronesia y Polinesia. Diversidad de ambientes. Problemáticas ambientales. Proceso de poblamiento. Proceso de colonización y descolonización y la



configuración territorial basada en la explotación de recursos primarios y la creciente industrialización.

### *Antártida*

El ambiente natural complejo. La multiterritorialidad del continente. Espacio de disputas territoriales. Tratado antártico. La importancia de la Antártida como espacio para investigaciones científicas y su vinculación con las estrategias de reclamo de soberanía.

### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere la investigación y el análisis, utilizando cartografía pertinente y diversas fuentes bibliográficas, de la configuración de los territorios seleccionados como producto de las relaciones entre sociedad, espacio y tiempo, desde una mirada multiescalar y multidimensional. Investigación de la diversidad y el dinamismo de los espacios periféricos y emergentes, a través de un pensamiento complejo, reflexivo y multicausal que posibilite asumir posiciones fundamentadas. Identificación y comparación en el territorio de sistemas productivos duales, ligados a economías de subsistencias y a economías de mercado, con lógicas de actuación que responden al capitalismo mundializado. Análisis de los sistemas productivos en los territorios seleccionados, en relación a las nuevas tecnologías, los niveles de productividad y su relación con las condiciones laborales y las desigualdades de género. El reconocimiento en el estudio de casos y relatos de vida de los microprocesos de realidades vinculadas a diversos fenómenos como: la potencial importancia estratégica del BRIC, las desigualdades de la mujer en el mundo islámico, el bajo índice de desarrollo humano en África subsahariana, el fin de la política del apartheid en África, entre otros. Utilización de diversos tipos de lenguajes: audiovisual (video, documentales, sitios web), periodístico, literario, cartográfico, para profundizar las temáticas abordadas.

### **Bibliografía sugerida**

Arango Vila-Velda, J. (2007). "La población mundial". En J. Romero (coord.) *Geografía Humana: procesos, riesgos e incertidumbres en un mundo globalizado*. Barcelona: Ariel.



- Borón, A. y Lechini, G. (Comp.) (2006). *Políticas y movimientos sociales en un mundo hegemónico-Lecciones desde África, Asia y América Latina*. Buenos Aires: Flacso.
- Hiernaux, D. y Lindon, A. (2007). *Tratado de Geografía Humana*. Barcelona: Antropos.
- Méndez, R. (2005). *Geografía Económica: la lógica espacial del capitalismo global*. Barcelona: Ariel.
- Méndez, R y Molinero, F. (2000). *Espacios y sociedades: introducción a la geografía regional del mundo*. Barcelona: Ariel.
- Méndez Gutiérrez del Valle, R. (2011). *El nuevo mapa geopolítico del mundo*. Valencia: Tirant lo Blanch.
- Moyo, S. y Yeros, P. (coordinadores). (2008). *Recuperando la tierra. El resurgimiento de movimientos rurales en África, Asia y América Latina*. Buenos Aires: Clacso.
- Van Ypersele, J. y otros. (2008). *El calentamiento global visto desde el Sur según los países emergentes*. Buenos Aires: Le Monde Diplomatique.

### **Estudios Geográficos del Ordenamiento Territorial.**

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Cuarto Año.

Asignación Horaria:

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### **Finalidades formativas**

En este seminario se espera que los/as estudiantes se apropien de marcos teóricos abordados en el cursado de los años de profesorado para llegar a comprender desde un enfoque complejo la relevancia del Ordenamiento Territorial (OT). Las experiencias y conceptualizaciones sobre el mismo en el mundo, permiten colegir que se trata de una política de Estado y un proceso planificado de naturaleza política, técnica y administrativa, cuyo objeto central es el de organizar, armonizar y administrar la ocupación y uso de los espacios, de modo que éstos contribuyan al desarrollo humano ecológicamente sostenible, espacialmente armónico y socialmente justo.



Lo anterior pone en evidencia que en el ordenamiento territorial confluyen las políticas ambientales, las políticas de desarrollo regional, espacial o territorial y las políticas de desarrollo social y cultural, cuya naturaleza es determinada por el modelo económico dominante en cada país

Visto así, en el OT el espacio pierde el carácter pasivo propio de la visión sectorial, para convertirse en estructurante de los objetivos, las políticas y las acciones públicas y privadas, tanto sectoriales como territoriales. Se trata, en este caso, de articular los objetivos económicos, sociales, ambientales y administrativos con el territorio, racionalizar las actuaciones sobre éste y orientar provisoriamente su desarrollo y aprovechamiento sostenible, basado, especialmente, en estrategias de uso, ocupación, manejo y desarrollo, convirtiéndose así en un nuevo enfoque, un nuevo estilo de planificación.

De acuerdo con su naturaleza, el OT es un proceso planificado, multidimensional, coordinado, prospectivo y democrático.

Reconocer a la enseñanza como práctica social, nos lleva a la necesidad de pensar en futuros/as docentes capaces de conocer manifestaciones espaciales con problemáticas que aquejan a la sociedad en relación con su ambiente. Rescatamos la necesidad de recurrir al análisis de teorías, conceptos precisos, metodologías, tecnologías, prácticas y técnicas, que aporten al abordaje de las mismas.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *Introducción al Ordenamiento Territorial*

Concepto de territorio y bases conceptuales para su ordenamiento. El territorio como construcción social-natural. El aporte de las diversas disciplinas al OT. Los actores del territorio, el ordenamiento y su transformación. Los procesos de organización territorial: los lugares, patrones de ocupación y apropiación territorial. Las redes de transporte. Principios, objetivos y antecedentes del OT en el mundo y América Latina. Enfoques. Tipos de OT según prioridades políticas.

#### *Metodología del OT*

Las etapas del OT. El análisis territorial. La metodología sistémica para el abordaje territorial. Diagnóstico del sistema territorial: el uso de modelos territoriales. Los planes como instrumentos en el ordenamiento territorial. La gestión: instrumentos de gestión, de evaluación y control. La evaluación de impacto ambiental, la evaluación de impacto



territorial y la evaluación ambiental estratégica. La participación ciudadana para construir los planes de OT. El rol del geógrafo frente al OT.

Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para el análisis y diagnóstico territorial: el uso de cartografía, Sistemas de Información Geográfica (SIG) y Teledetección. Marco legal y político-administrativo del OT. El OT como principio transversal en las políticas públicas sectoriales. El rol del estado en un OT para el desarrollo sostenible.

#### *El OT en la planificación del desarrollo regional en Argentina*

El OT y su relación con el uso y la gestión de los recursos naturales. Los desequilibrios territoriales: el acceso a infraestructuras y equipamientos. Políticas públicas, planificación e instrumentos para la gestión de los espacios urbanos y rurales respectivamente.

Áreas especiales: el OT en la provincia de Santa Fe y la localidad.

#### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere introducir a los/as estudiantes en la lógica de la metodología de trabajos en seminario como una actividad intelectual y social que atraviesa diferentes etapas y enfrenta problemas inherentes al proceso de investigación y a la construcción del objeto de estudio. Para ello, se propone abordar diferentes trabajos de seminarios reconociendo el objeto de estudio, las problemáticas planteadas, los métodos y técnicas. Es importante el reconocimiento de la diversidad de temáticas susceptibles de ser analizadas en relación al ordenamiento y planificación territorial desde el campo de la geografía. Orientar y estimular a los/as estudiantes para que propongan temas y líneas de buceo, análisis y desarrollo de temas relacionados con Organización Territorial. También se considera propicia la incorporación en los seminarios del empleo de técnicas cartográficas y sistemas de información geográfica para la comunicación de los eventuales resultados.

#### **Bibliografía sugerida**

- Alburquerque F. y Dini, M. (2008). *Guía de Aprendizaje sobre Integración Productiva y Desarrollo Económico Territorial*. Washington DC: FOMIN.
- Badía, G. y Carmona, R. (Comp.). (2008). *La gestión local en Argentina: situación y perspectivas*. Buenos Aires: UNGS.





- Boisier, S. (1996). *Modernidad y territorio*. Santiago de Chile: CEPAL.
- Boisier, S. (2003). *El desarrollo en su lugar: El territorio en la sociedad del conocimiento*. Santiago de Chile: Editorial Universidad Católica de Chile. Serie GEOlibros.
- Bozzano, H. (2012). *Territorios reales, territorios pensados, territorios posibles. Aportes para una Teoría Territorial del Ambiente*. Buenos Aires: Espacio.
- Bozzano, H. (2012). *Territorios posibles. Procesos, lugares y actores*. Buenos Aires: Lumiere.
- Di Cione, V. (2007). *Planificación y Ordenamiento Territorial y Ambiental y Geografía*. GeoBaireS. Cuaderno de Geografía. Buenos Aires. Disponible en [http://www.planificacion.geoamerica.org/programas/00336\\_pot\\_2009\\_corto.pdf](http://www.planificacion.geoamerica.org/programas/00336_pot_2009_corto.pdf)
- Farinos, J. y Romero, J. (editores). (2007). *Territorialidad y buen gobierno para el desarrollo sostenible. Nuevos principios y nuevas políticas en el espacio europeo*. Valencia: Universidad de Valencia.
- Gross, P. (1998). Ordenamiento Territorial: el manejo de los espacios rurales. *Revista Eure* V.24 N °73.
- Harvey, D. (2000). "Mundos urbanos posibles". En Ramos, A. M. (editor) *Lo urbano en 20 autores contemporáneos*. Barcelona: UPC.
- Harvey, D. (2000). *Espacios de Esperanza*. Madrid: Akal.
- Ilpes. (1982). "El estado actual de la planificación en América Latina y El Caribe". Santiago de Chile: CEPAL - ONU.
- Manzanal, M. y otros (Comp.) (2006). *Desarrollo rural. Organizaciones, instituciones y territorios*. Buenos Aires: Ciccus.
- Massiris Cabeza, A. (2006). *Políticas Latinoamericanas de Ordenamiento territorial: Realidad y desafíos*. Colombia: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Massiris Cabeza, A. (coord.) (2009). *Geografía y territorio. Procesos territoriales y socioespaciales*. Colombia: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Massiris Cabeza, Á. (2012). *Gestión territorial y desarrollo. Hacia una política de desarrollo territorial sostenible en América Latina*. Tunja, Colombia: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Pengue, W. (2008). *La apropiación y el saqueo de la naturaleza. Conflictos ecológicos distributivos en la Argentina del Bicentenario*. Buenos Aires: Lugar Editorial.



- Santos, M. (1996). *De la totalidad al lugar*. Barcelona: Oikos-Tau.
- Santos, M. (2000). *La naturaleza del espacio. Técnica y tiempo. Razón y Emoción*. Barcelona: Ariel.
- Sassen, S. (2007). *Una sociología de la globalización*. Buenos Aires: Katz.
- Sassen, S. (2010). *Territorio, autoridad y derechos: De los ensamblajes medievales a los ensamblajes globales*. Buenos Aires: Katz.
- Vidal-Koppman, S. (Comp.) (2008). *El municipio: problemáticas y desafíos para el siglo XXI*. Buenos Aires: IMHICIHU.

### Investigación Geográfica en Territorio Local

Formato Curricular: Trabajo de Campo.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Cuarto Año.

Asignación Horaria:

	Horas cátedra	Horas reloj
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### Finalidades formativas

La Geografía ha ido avanzando hacia la construcción de su objeto de estudio sorteando diferentes obstáculos metodológicos y epistemológicos que son necesarios conocer para comprender los problemas de la investigación geográfica y los ámbitos en los que se desarrolla.

La propuesta atiende al conocimiento de los métodos científicos y las técnicas de investigación social como propuesta de adquisición de conocimientos relevantes, significativos, ofreciendo fundamentos y herramientas necesarios para la investigación, el análisis y la crítica de las sociedades contemporáneas. Se pretende estimular la reflexión y la investigación en el territorio local. Es factible la realización de un proyecto de investigación local, por la cercanía y accesibilidad de la información, y el acceso a informantes clave.

Esta unidad curricular permite, a través de la realización de trabajos de indagación en terreno e intervenciones en campos acotados, la contrastación de marcos conceptuales y conocimientos en ámbitos reales y el estudio de situaciones, así como



el desarrollo de capacidades para la producción de conocimientos en contextos específicos.

Bajo la denominación Metodología de la Investigación Geográfica se analiza cómo se articulan en el proceso de investigación la teoría y la empiria, o el conocimiento y la realidad; problematizando la construcción de un objeto de estudio determinado. El trabajo de campo es una estrategia válida para conocer la realidad desde la observación, descripción, análisis y reflexión de profesores y estudiantes que conocen y experimentan el lugar. Esta perspectiva acerca del proceso de investigación adopta un posicionamiento constructivista en oposición a otras, empiristas y aprioristas.

En lo que respecta a lo geográfico, se analizan las estrategias teórico-metodológicas más apropiadas para el abordaje de los diferentes temas, así como los métodos y técnicas más pertinentes al campo disciplinar; primero, a nivel teórico y luego, en trabajos de investigación en Geografía. De esta manera, se introduce a los/as estudiantes en los debates y reflexiones -a la vez teóricos y metodológicos- que conciben la construcción del conocimiento como una actividad compleja de orden intelectual, social e histórico sin aislar la experiencia empírica para la real formación del profesor de geografía.

El análisis espacial requiere del aprendizaje mediante TIC como instrumentos de apoyo de los lenguajes propios de la geografía: verbal, numérico, gráfico y cartográfico, logrando procesar importantes volúmenes de información, visualizar situaciones, analizar alternativas y tendencias.

Los/las docentes podrán optar por trabajos dirigidos, semi-dirigidos, no dirigidos o combinados, variando en este último caso los roles y asignando distintos grados de autonomía a los estudiantes.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *La producción de conocimiento geográfico en territorio local*

Los ámbitos y problemas de la investigación geográfica. El proceso de investigación. La organización del trabajo de investigación. El método de la geografía: Espacio y método. Fases de un proyecto de investigación en estudios de geografía aplicada. El espacio geográfico y la variable territorial. Enfoques multidisciplinarios para el estudio de lo local.



PROVINCIA DE SANTA FE  
Ministerio de Educación

### *Las herramientas técnicas y el análisis espacial*

Instrumentos cualitativos, cuantitativos y mixtos, aplicados a problemas locales. La obtención de datos para el análisis espacial local. Representaciones gráficas: planos, mapas, redes, matrices, diagramas, fotografías aéreas, imágenes de satélite.

### *El Espacio Geográfico en el ambiente computacional*

La Geoinformática. Hardware y Software aplicados al análisis de la información geográfica local. Los Sistemas de Información Geográfica (SIG). Técnicas metodológicas de los SIG. Edición Geográfica y Educación tecnológica en la investigación local.

### **Orientaciones metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad curricular se sugiere introducir a los/as estudiantes en la lógica de la metodología de la investigación como una actividad intelectual y social que atraviesa diferentes etapas y enfrenta problemas inherentes al proceso de investigación local y a la construcción del objeto de estudio. Se propone que los/las estudiantes reconozcan los elementos presentes en un proyecto de investigación, como también los diferentes métodos y técnicas de investigación en Ciencias Sociales y en Geografía, para diseñar, posteriormente, sus propios procesos de investigación. Para ello, se sugiere abordar diferentes trabajos de investigación presentados en congresos, reconociendo el objeto de estudio, la relación teoría-empiría, los contextos de producción (temporo-espacial, teórico metodológicos) de ese conocimiento, las problemáticas planteadas, los métodos y técnicas. El reconocimiento de la diversidad de temáticas susceptibles de ser investigadas en geografía, así como la diversidad de propuestas existentes en relación a una misma temática, recuperando allí la idea de tradición disciplinar. Orientar y estimular a los/as estudiantes para realizar trabajos de campo sobre problemáticas locales como ámbito natural de recolección de datos.

### **Bibliografía sugerida**

Ander Egg, E. (1995). *Técnicas de investigación social*. Buenos Aires: Lumen.  
Blaxter, L.; Hughes, C. y Malcolm, T. (2005). *Cómo se hace una investigación*.  
Barcelona: Gedisa.



- Buzai, G. y Baxendale, C. (2011). *Análisis Socio espacial con sistemas de información Geográfica. Perspectiva científica. Temáticas de base raster*. Buenos Aires: Lugar.
- Bozzano, H. (2012). *Territorios posibles: procesos, lugares y actores*. Buenos Aires: Lumiere.
- De la Garza Toledo, E. y Leyva, G. (editores). (2012). *Tratado de Metodología de las Ciencias Sociales: Perspectivas Actuales*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Guber, R. (2011). *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Hernández Sampieri, R.; Fernández Collado, C. y Baptista, L. (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Hollman V. y Lois, C. (2015). *Geo-grafías Imágenes e instrucción visual en la geografía escolar*. Buenos Aires: Paidós.
- Karlsen, J. y Larrea, M. (2015). *Desarrollo territorial e investigación-acción. Innovación a través del diálogo*. Bilbao: Orquesta-UTN.
- Prats, J. (coord.). (2011). *Geografía e Historia. Investigación, innovación y buenas prácticas*. Barcelona: Grao.
- Prellezo, M.; García, J .M. (2010). *Investigar. Metodología y técnicas del trabajo científico*. Madrid: Editorial CCS.
- Santarelli, S. y Campos, M. (2002). *Corrientes Epistemológicas, metodología y prácticas en Geografía. Propuestas para su estudio en el espacio local*. Bahía Blanca: UNS Universidad Nacional del Sur.
- Santos, M. (2000). *La Naturaleza del Espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción*. Barcelona: Ariel.

### **Geografía Política**

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Cuarto Año.

A



signación Horaria:

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### **Finalidades formativas**

Desde esta unidad curricular se propone pensar una geografía política renovada y crítica, donde el centro de interés esté en el estudio reflexivo de los procesos y poner de manifiesto el valor del cambio, lo que significa considerar la realidad del mundo contemporáneo como un sistema de relaciones más que de cosas. Se trata de pensar el sistema mundo en términos de interrelaciones y de analizar lugares y regiones como punto de encuentro de las mismas. Por tal motivo, la Geografía Política ofrece una mirada dinámica de hechos y procesos imbricados de una doble significación: si bien vinculados al poder, sus implicancias se manifiestan en el medio sociocultural y económico. Se debe conocer y relacionar las particularidades del sistema político mundial donde se desarrollan los hechos y fenómenos sociopolíticos y buscar las causas y consecuencias que se derivan de ellos, a fin de realizar una lectura dinámica de la realidad política mundial o de los acontecimientos que hoy pueden ser titulares de periódicos o diarios. Estados nacionales, crisis de los estados, conflictos y tensiones, fronteras, refugiados, inmigrantes ilegales, bloques regionales, nuevos actores emergentes, entre otros.

Geografía Política y Geopolítica, son parte de un proceso de incorporación progresiva de la dimensión política del espacio en la formación de los/as profesores/as de geografía. La temática de la geografía política y la geopolítica ha sido ampliamente desarrollada durante los últimos años en diferentes países del mundo, lo que se ha reflejado en la creciente publicación de libros y revistas especializados y en la inserción en Internet de páginas donde se publican artículos sobre el tema.

La geografía política es una disciplina que analiza fundamentalmente las relaciones de poder que establecen los distintos actores sociales dentro de la esfera política y social, como así también los impactos (territoriales, culturales, económicos, ambientales, entre otros) que resultan de las decisiones o implementación de sus acciones y políticas públicas.



### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *La Geografía Política y sus principales temas*

Origen y evolución de la geografía política y la geopolítica. Enfoque actual de la Geografía Política. Estado, Nación y Gobierno. Poder, Espacio y Geografía Política. ¿Geografía política o geopolítica?

#### *Estado y Territorio*

Naturaleza geográfica del Estado. El espacio como fundamento del Estado y su configuración política. La reestructuración de las relaciones entre Estado y sociedad civil como producto del proceso de globalización.

El territorio político. La morfometría territorial. Posición y localización. Los habitantes del territorio. Territorialidad y sentimientos de pertenencia. Geografía de fronteras. Límite, frontera y región fronteriza. Los tipos de políticas y decisiones que regulan las nuevas territorialidades. Las nuevas formas de regulación y de *governance* implicadas en el ordenamiento de los territorios. La contienda política en el territorio.

#### *Las zonas calientes de la Tierra: crisis y continuidades*

Los fenómenos geopolíticos. Análisis de cuestiones políticas, económicas y sociales de los Estados y entre Estados. Los fenómenos geopolíticos. Geopolítica de los agrocombustibles. Geopolítica y movimientos de protesta. Religión y geopolítica. Geopolítica y medio ambiente. Petróleo y geopolítica. Geopolítica de la riqueza biológica. La cartografía geopolítica.

#### *Los nuevos actores sociales y su intervención política*

Las organizaciones internacionales. Integraciones regionales y cooperación. Los movimientos sociales mundiales, nacionales y latinoamericanos. Geografía de los conflictos. Perspectiva e interpretación actual de la geografía electoral. Comportamiento electoral. Sistema electoral. Temas, enfoques y variables explicativas en geografía electoral. Sistemas políticos y actores políticos. Los procesos de cambio político. Realidad social y fenómenos políticos.

### **Orientaciones metodológicas**

En esta unidad curricular se busca promover el desarrollo y fortalecimiento de la capacidad de indagación, hipotetización y argumentación, junto a la



complementariedad disciplinaria. Para su desarrollo, se sugiere la construcción de itinerarios a partir de los cuales se gestan, desde la cotidianeidad social y espacial los procesos que dan como resultado el empoderamiento de los diversos actores sociales y su acceso al espacio público. Se propone el juego de escalas para vislumbrar la incidencia de las variables ambientales y culturales en la dinámica de los procesos socioterritoriales. La indagación y ejemplificación de la influencia del ciberespacio en la conexión con comunidades alternativas vinculadas a temáticas de los derechos humanos y ambientales y de los impulsos e ideales de libertad. El análisis de las imbricaciones del poder en las problemáticas emergentes vinculadas al estadio actual del modelo hegemónico vigente. El uso y producción de recursos digitales para resolver actividades que promuevan procesos de indagación, intercambio y colaboración entre los estudiantes y la comunidad educativa. El diseño y coordinación de debates, juegos de roles y simulaciones para promover la reflexión crítica, la argumentación racional y principios que consideren el protagonismo y creación de la propia historia. Estudios de caso a través de los cuales los/as estudiantes puedan pergeñar un pensamiento latinoamericano crítico y reflexivo. Indagaciones y argumentaciones de posiciones sobre las nuevas territorialidades relacionadas con el control de los recursos y su utilización irracional. Elaboración de un marco conceptual para comprender la construcción espacial de las relaciones de poder y de los procesos que estas desencadenan a través de habilidades de observación, análisis, síntesis, evaluación, representación e interpretación de las mismas. Análisis de los medios de comunicación masiva y la cartografía como instrumentos del poder y de las repercusiones político-espaciales de las acciones individuales y colectivas. Construcción y posterior debate de una síntesis integradora del marco conceptual del seminario.

### **Bibliografía sugerida**

- Agnew, J. (2005). *Geopolítica. Una re-visión de la política mundial*. Madrid: Trama.
- Albert, A. y Benejam, P. (2000). *Una geografía humana renovada: lugares y regiones en un mundo global*. Barcelona: Vicens Vives.
- Campins, M. (2007). *Sociedad y Estado en tiempo de la globalización*. Buenos Aires: Biblos.
- Fernández Caso, M. V. (coord.). (2007). *Geografía y territorios en transformación*. Buenos Aires: Noveduc.





- Fernández Caso, M. V y Gurevich, R. (coord.). (2007). *Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza*. Buenos Aires: Biblos.
- García Delgado, D. (2000). *Estado-Nación y Globalización. Fortalezas y debilidades en el umbral del tercer milenio*. Barcelona: Ariel.
- Hagget, P. (1988). *Geografía una síntesis moderna*. Madrid: Omega.
- Méndez, R. y Molinero, F. (1984). *Geografía y Estado. Introducción a la Geografía Política*. Madrid: Cincel.
- Nogué Font, J. y Rufi, J. (2001). *Geopolítica, identidad y globalización*. Barcelona: Ariel.
- Nogué Font, J. y Romero, J. (coord.) (2012). *Las otras Geografías*. Valencia: Tirant Humanidades.
- Romero, J. (coord.) (2007). *Geografía Humana. Procesos, riesgos e incertidumbre en un mundo globalizado*. Barcelona: Ariel.
- Sánchez, J. (1992). *Geografía Política*. Madrid: Síntesis.
- Sanguin, A. (1981). *Geografía Política*. Barcelona. Oikos-Tau.
- Santos M. (1996). *De la Totalidad al Lugar*. Barcelona. Oikos-Tau.
- Taylor, P. (1994). *Geografía Política. Economía Mundo. Estado Nación y localidad*. Madrid: Trama Editorial.

### **Unidad Curricular Opcional (UCO)**

Formato Curricular: Seminario/Taller.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Cuarto Año.

Asignación Horaria:

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

## CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL

### **Práctica Docente IV: Residencia, el rol docente y su práctica**

Formato Curricular: Taller.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Cuarto Año



Asignación Horaria: 5 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador.

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	5	3.33
<b>Horas totales anuales</b>	160	106.67

- 3 (tres) horas cátedra frente al curso semanales,
- 2 (dos) horas cátedra para el acompañamiento en la práctica de los estudiantes,
- 1 (una) hora cátedra para el trabajo colaborativo con los estudiantes del Taller Integrador.

#### **Finalidades formativas**

Desde una mirada compleja las prácticas convocan a múltiples sujetos en la tarea de enseñar a enseñar; allí estarán presentes, en forma coordinada e integrada, profesores/as de otras unidades curriculares y de las escuelas asociadas, junto con los/las estudiantes y sus pares. Las prácticas se entienden como ámbitos de encuentro entre los diversos sujetos, saberes e instituciones implicados en la formación.

En este taller se espera que los/as futuros/as docentes lleven a cabo una experiencia de práctica de residencia docente intensiva, asumiendo todas las dimensiones que ello supone e integrando los conocimientos de los tres campos de formación. Se insertarán durante un período prolongado en una de las escuelas asociadas, para asumir las actividades que supone la práctica docente en una institución educativa del nivel (en el aula, institucionales, pedagógicas, administrativas, socio-comunitarias). Ya que resulta necesario que los/as estudiantes tengan diversas experiencias, sin que ello atente contra la profundización procesual de las mismas, los equipos de profesores/as de práctica organizarán el proyecto integral de prácticas de residencia, garantizando que se realicen experiencias en diversos contextos y, de ser posible, con sujetos de diversas edades, como así también en los distintos ciclos. Se entiende por Residencia al periodo de profundización e integración del recorrido formativo que vehiculiza un nexo significativo con las prácticas profesionales. Implica una doble referencia permanente para los sujetos que la realizan: la Institución Formadora y las Instituciones de Residencia: Escuelas Asociadas.



La articulación del Taller de Práctica Docente IV con la unidad curricular Ética y Trabajo Docente apuntará a la comprensión del rol docente y la práctica desde su complejidad y a la asunción de una actitud comprometida, tanto individualmente con el aprendizaje y desarrollo de los/as estudiantes a cargo, como socialmente con la construcción de una sociedad justa y democrática.

Se propone sumar como parte del trayecto del campo de la práctica profesional, la unidad curricular: Taller de Producción de Recursos Didácticos.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

*La Enseñanza de la Geografía en la escuela y otros ámbitos de inserción del futuro profesor*

Los documentos curriculares jurisdiccionales e institucionales como marco para el diseño de la propuesta de Residencia. La particularidad de la enseñanza en la Escuela Asociada. Aproximaciones a la institución y al grupo clase. Singularidades de las clases (según niveles y modalidades).

Investigación, integrante de equipos interdisciplinarios gubernamentales y no gubernamentales, para el ordenamiento territorial, la planificación y gestión del territorio, ambientes sustentables, entre otros.

*Diseño y desarrollo de propuestas de enseñanza*

Diseño de propuestas pedagógico-didácticas para la intervención: proyectos, unidades didácticas, clases. Selección, jerarquización y secuenciación adecuada de contenidos que permitan abordar problemáticas geográficas desde el concepto de espacio geográfico como construcción social. Utilización de procedimientos específicos y conceptos geográficos pertinentes para explicar problemáticas espaciales a escalas local, nacional, regional y mundial.

Implementación de diseños alternativos para diferentes ámbitos, ciclos, y modalidades. La construcción metodológica de la propuesta de enseñanza. Las TIC en las propuestas de enseñanza de la Geografía. Análisis crítico de manuales y/o materiales de producciones editoriales. El uso de la voz y el cuerpo como aspecto constitutivo de la construcción metodológica de la clase.

La tarea del/de la docente como coordinador/a del grupo clase. Interacción educativa y relaciones sociales.



Intersubjetividad. Vínculos. La construcción de la autoridad, normas y valores en la clase.

La evaluación de la enseñanza. La evaluación de los aprendizajes. Autoevaluación. Coevaluación.

#### *Reflexividad crítica y profesionalidad docente*

El estatuto intelectual del trabajo docente. Prácticas reflexivas y conocimiento profesional docente. Relaciones intervención- investigación.

Dimensión ético- política de las prácticas docentes: el trabajo docente en el marco de las transformaciones políticas, culturales y sociales del siglo XXI.

La obligatoriedad de la educación secundaria, compromiso de la tarea docente con el objetivo de lograr la inclusión, permanencia, progreso, promoción y egreso de todos/as los/las adolescentes, jóvenes y adultos que se escolarizan

#### *Dispositivos de lectura y análisis de las prácticas de Residencia*

Relación intervención-investigación. Abordajes interpretativos. Registro etnográfico.

Libro de notas, diario de clase. Análisis de fuentes y documentos.

Procesos metacognitivos, análisis didáctico. Escrituras pedagógicas: textos de reconstrucción crítica acerca de la Residencia.

### **Orientaciones metodológicas**

La residencia implica diversas actividades que requieren del trabajo en equipo y la colaboración sistemática entre docentes y estudiantes, en vistas a la construcción continua de un encuadre conceptual y metodológico compartido. En este proceso, cobran relevancia los aportes de la metodología de investigación-acción para dar cuenta de los fenómenos indagados y reconocer sus singularidades, de manera que permita a los futuros/as profesores/as construir marcos interpretativos de los múltiples aspectos que implican el análisis de la tarea docente y de los complejos contextos en los que les tocará actuar. Esta perspectiva demanda una permanencia más prolongada del/de la estudiante en el campo, propiciando la continuidad y el seguimiento de unidades de trabajo definidas en una programación docente. Se hace necesario, entonces, facilitar las experiencias de residencias tanto en el ciclo básico y orientado del nivel secundario como en diversos contextos en los que le tocará actuar.



En esta dirección resulta de valor pedagógico proponer a cada residente, y a los/la profesores/as incluidos en la experiencia de los talleres integradores como un área protegida privilegiada para el estudio de hipótesis de trabajo que supere enfoques verticalistas y aplicativos de reproducción acríticos, por prácticas docentes que comprometan diseños de propuestas didácticas integradas.

### **Bibliografía sugerida**

- Alliaud, A. (2011). "Narraciones, experiencia y formación docente". En Alliaud, A. y Suárez, D. (Comp.). *El saber de la experiencia. Narrativa. Investigación y formación docente*. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras/CLACSO.
- Borsani, M. (2012). *Construir un aula inclusiva*. Buenos Aires: Paidós.
- Contreras, J. y Pérez de Lara, N. (2010). *Investigar la experiencia educativa*. Madrid: Morata.
- Davini, M.C. (2015). *La formación en la práctica docente*. Buenos Aires: Paidós.
- Edelstein, G. (2011). *Formar y formarse en la enseñanza*. Buenos Aires: Paidós.
- Elliott, J. (1989). *La investigación – acción en educación*. Madrid: Tecnos
- Elliott, J. (1991). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Morata.
- Feldman, D. (2010). *Enseñanza y escuela*. Buenos Aires: Paidós.
- Montero, L. (2003). *La construcción del conocimiento profesional docente*. Rosario: Homo Sapiens.
- Nicastro, S. (2011). *Revisitar la mirada sobre la escuela: exploraciones sobre lo ya sabido*. Rosario: Homo Sapiens.
- Olson, M. (comp.). (1991). *La investigación- acción entra al aula*. Buenos Aires: Aique.
- Sanjurjo, L. y Rodríguez, X. (2003). *Volver a pensar la clase*. Rosario: Homo Sapiens.
- Sennet, R. (2009). *El artesano*. Barcelona: Anagrama.
- Suárez, D. (2012). "Formar buenos docentes en la artesanía de enseñar". Buenos Aires: Fundación Santillana. VIII Foro de Educación: Qué debe saber un docente y por qué.
- Zabala, A. (1997). *La práctica educativa. Cómo enseñar*. Barcelona: Gráo.

### **Producción Didáctica**

Formato Curricular: Taller.

Régimen de Cursada: Anual.



Ubicación en el Diseño Curricular: Cuarto Año.

Asignación Horaria:

	<b>Horas cátedra</b>	<b>Horas reloj</b>
<b>Horas semanales</b>	3	2
<b>Horas totales anuales</b>	96	64

### **Finalidades formativas**

El Taller de Producción Didáctica brinda herramientas para que los/as futuros/as docentes puedan elaborar materiales didáctico-curriculares para sus prácticas. Se pretende generar un espacio para que los residentes puedan reflexionar sobre sus prácticas de enseñanza en el marco de procesos de producción crítica de recursos.

Los mismos estarán en relación con el nivel, orientación y modalidad de enseñanza, los objetivos, los contenidos y los sujetos de aprendizaje.

Es fundamental recuperar el trayecto de formación recorrido por los/las estudiantes.

En este sentido, se propone revisar algunas investigaciones recientes sobre innovaciones en la enseñanza de la Geografía, como el papel de los diversos lenguajes en los modos de presentar los contenidos, así como el aprendizaje de criterios para la búsqueda de múltiples recursos didácticos.

Esta unidad curricular tiende a establecer un equilibrio entre el saber disciplinar, el saber pedagógico y el saber tecnológico, para ello la modalidad de taller propicia la producción de materiales curriculares mediante un proceso dialéctico de reflexión-acción-reflexión.

Se tratará, además, que desde este taller los/as estudiantes puedan producir sus propios recursos planificados previamente en las unidades didácticas del Taller de Práctica Docente IV.

La instancia de socialización implica compartir producciones institucionalmente como en la web, dando lugar a difusión de la innovación en la educación geográfica.

### **Ejes de contenido (descriptores)**

#### *Reconocimiento de materiales y experiencias*

Variedad de recursos existentes: globo terráqueo, maqueta, el dibujo, perfiles, google earth, google maps, juegos, fotografías, blog, entre otros. Estudio de casos: experiencias áulicas.



Páginas webs destinadas a la enseñanza de la geografía. Videos. Simulaciones en la enseñanza de la geografía. Las revistas digitales sobre enseñanza de la geografía. Webs de divulgación científica. La incorporación de estos recursos en las planificaciones de actividades para el aula.

#### *Producción de materiales didácticos para la enseñanza de la geografía*

Procesos para la producción de recursos. Criterios de selección, elección, diseño, producción. Puesta en práctica en la clase. Evaluación de la implementación del recurso. Necesidad de ajustes y/o nueva construcción.

#### *Socialización*

Relatos de experiencias, muestras de producciones, análisis crítico colaborativo. Difusión de la innovación en la web.

#### **Orientaciones metodológicas**

Se sugiere estimular a los/as estudiantes en la producción crítica de sus propios materiales, y que lo producido sea socializado por el grupo de trabajo en diferentes ámbitos, como el institucional, con tercer año para relatar experiencias y mostrar producciones; así como también en la web en varios sitios.

Es importante realizar un trabajo colaborativo entre los/las docentes a cargo del Campo de la Práctica Profesional para completar el proceso dialéctico planteado: reflexión-acción- reflexión.

#### **Bibliografía sugerida**

- Parcerisa Asan, A. (1996). *Materiales curriculares, cómo seleccionarlos, elaborarlos y usarlos*. España: Grao.
- Litwin, E., Maggio, M y Lipsman, M. (2005). *Tecnologías en las aulas. Las nuevas tecnologías en las prácticas de enseñanza. Casos para el análisis*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Lion, C. (2002). *Tecnologías y enseñanza en el nivel superior: el conocimiento mediado tecnológicamente*. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Ponencia presentada sobre su tesis doctoral.
- Snyder, I. (Comp.). (2004). *Alfabetismos digitales. Comunicación, innovación y educación en la era electrónica*. Málaga: Aljibe.



**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

Durán, D. (2015). *Difusión de las innovaciones en la educación geográfica*. Buenos Aires: Lugar.

Sitios recomendados para el área de Geografía:

<http://www.fundacionluminis.org.ar/recurso-didactico-online/>

<http://red.infed.edu.ar/articulos/sitios-recomendados-para-el-area-de-geografia/>

<http://departamentogeografiatw.jimdo.com/recursos-web-geogr%C3%A1ficos/>

### **Taller Integrador de Cuarto Año**

Se organiza a partir de un trabajo colaborativo donde participan docentes de otras unidades curriculares y estudiantes de la carrera.

El Taller Integrador se organiza en torno al eje *El rol docente y su práctica* procurando la relación entre teoría-práctica articulando las experiencias en terreno con desarrollos conceptuales de las siguientes unidades curriculares:

- Práctica Docente IV
- Geografía Argentina II

Se propone una frecuencia variable y flexible, que contemple -como mínimo- la organización de cuatro talleres integradores durante el año.

### **Unidad Curricular Opcional (Propuestas)**

#### **Geomorfología del Cuaternario y de Santa Fe**

Formato Curricular: Seminario.

Régimen de Cursada: Anual.

#### *Finalidades formativas*

La complejidad de la Tierra hace que, para conocer su dinámica y estructura, la geología se apoye en ramas de la Ciencia y en sentido más amplio se ocupa del estudio de la Tierra, su origen, formación y evolución. Para eso la geología tiene todos los instrumentos técnicos y conceptuales para su comprensión y posterior análisis. Como la dinámica es continua para restablecer el equilibrio natural, mediante la aplicación de la fotogeología se puede comparar el avance de esos cambios en el análisis de la fotointerpretación o imágenes satelitales.

A finales del terciario y comienzos del cuaternario se dan en nuestra región una serie de sucesos tectónicos, los cuales tienen que ver con los procesos formadores de





humedales, cuencas endorreicas, lagunas encadenadas, donde en ciclos húmedos conforman grandes riesgos y posibles inundaciones. Conocer, correlacionar y estudiar los pisos sedimentarios, da lugar a interpretar la magnitud de los ciclos erosivos en discordancia con épocas lluviosas y de aridez que han actuado, hasta su duración temporaria para predecir estadísticamente su período de recurrencia y también el origen de esos materiales sedimentarios.

Comprender la historia geoestratigráfica, lleva a conocer los fenómenos y las causas de las actuales problemáticas naturales. Por eso la geología aporta herramientas para investigar, estudiar y cuantificar el grado de acción que esos procesos erosivos realizan en los suelos santafesinos y en la pampa ondulada. Se pueden identificar asociaciones de suelos, su respuesta productiva, relacionarlo con la calidad del desarrollo técnico socioeconómico regional y correlacionar por medio de la cartografía la distribución de asentamientos urbanos.

Recorrer nuestra provincia, significa pisar la historia del cuaternario, donde ya se definen los rasgos geológicos actuales, fallas por donde cursan ríos, antiguos cauces abandonados que se transforman en correntías temporarias, formaciones de cubetas de deflación por evaporación y concentración de sales, depósitos de arena, médanos estacionados, lagunas, cañadas. Todo componente natural es importante de su estudio para comprender el actual relieve. El análisis de terrazas, la observación de variación del grado de textura, implica desarrollar un conocimiento explícito de la historia inmediata de alternancias de depósitos loésicos con marinos para relacionarlo con los cambios climáticos actuales y entender problemas en sectores urbanos y rurales donde no existe una planificación de la expansión demográfica.

#### *Orientaciones metodológicas*

La geología aporta conceptos técnicos para la comprensión del accionar de los agentes erosivos que modelan el actual relieve y mediante trabajos de campo se pueden formular propuestas de posibles soluciones, explicando de qué forma se puede minimizar el impacto negativo.

Es interesante promover intercambios a través de conferencias o teleconferencias con especialistas para lograr un abordaje multidisciplinario.



**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

## **Geografía Cultural**

Formato Curricular: Seminario.

Régimen de Cursada: Anual.

### *Finalidades formativas*

La nueva Geografía Cultural se relaciona con las *geografías individuales* y propone, a través de los sujetos, reconocer los mapas espacio-temporales que reconocieran la experiencia territorial de una colectividad (Hägerstrand, Giddens, Buttner). Siguiendo a Claval, las nuevas escalas de los estudios culturales se realizan a través de grupos particulares y sus improntas en los paisajes.

Aparecen las relaciones entre cultura y pobreza, cultura y género, cultura y política y los objetos culturales no materiales.

La cultura es un concepto que permite entender mejor la forma en que el ser humano transforma el mundo material en un mundo de símbolos a los que da sentido y a los que se les atribuye un valor.

El giro cultural retoma la curiosidad por el *otro*, distanciándose del eurocentrismo. Aboga por la diversidad en los paisajes. Incluye el estudio de etnogeografías (sistemas de relaciones sociales en los espacios).

Incluye los estudios de minorías étnicas, clases sociales desfavorecidas, marginación laboral, nuevas formas de racismo, respuestas juveniles, violencia interétnica, las tribus urbanas, efecto de las migraciones recientes, procesos de regionalización, identidad, y pertenencia. Geografía de las lenguas (resistencia de lenguas minoritarias).

### *Orientaciones metodológicas*

Se sugiere la utilización de aulas virtuales.

Es interesante promover intercambios a través de conferencias o teleconferencias con especialistas para lograr un abordaje multidisciplinario.

## **Geografía del Turismo**

Formato Curricular: Seminario.

Régimen de Cursada: Anual.

### *Finalidades formativas*



La Geografía del Turismo permite estudiar conceptos y fuentes para la comprensión del turismo. Se analizan las interrelaciones entre la actividad turística y los diferentes medios geográficos, valorando todo tipo de impactos territoriales que este genera. Se diferencian las modalidades del turismo en relación con los territorios en que se desarrollan y se trata de concientizar sobre la necesaria sostenibilidad que debe acompañar al desempeño de estas actividades y a la planificación territorial que implica.

Se pretende definir conceptos, instrumentos y fuentes de estudio propias de la Geografía del Turismo, ocio y recreación; identificando las características y consecuencias que la actividad turística ha tenido en el territorio desde la consolidación del turismo de masas, hasta la actualidad, con los factores que facilitan la movilidad espacial de la población (focos y flujos).

Situar y estudiar de forma teórica y práctica el ocio, el turismo y sus repercusiones, en todos los tipos de sociedades, desde las más generales relacionadas con la Ordenación y Planificación del Territorio Turístico, a otras más puntuales y específicas relacionadas con aspectos económicos, ambientales, sociales, culturales y demográficos.

Se incluye la clasificación de modelos y tipologías turísticas (turismo rural, urbano-cultural, sol y playa, etc.), explicando los impactos, positivos y negativos, que la actividad turística ejerce sobre el territorio.

Formular propuestas de intervención e identificar experiencias para que la actividad turística sea sostenible y respetuosa con los valores ambientales, culturales y demográficos del territorio, aplicando la capacidad crítica y de análisis sobre el fenómeno turístico.

#### *Orientaciones metodológicas*

Incluir trabajos de campo. Es interesante promover intercambios a través de conferencias o teleconferencias con especialistas para lograr un abordaje multidisciplinario

#### **Geografía de la Salud**

Formato Curricular: Seminario.

Régimen de Cursada: Anual.



#### *Finalidades formativas*

El problema de la salud y sus connotaciones espaciales ocupó prácticamente a todos los geógrafos de la nutrida historia de esta ciencia. Relaciones entre la medicina y la geografía permitieron generar las primeras aproximaciones a conocimientos clave como el de la existencia de microorganismos patógenos.

El estudio realizado dentro del campo de la Geografía de la Salud ha cobrado un impulso de importancia en la última década. Esta situación, en gran medida, se asienta en la apoyatura brindada por el empleo de los Sistema de Información Geográfica (SIG), aspecto que revela el enfoque geotecnológico en esta subdisciplina geográfica. Las cuestiones de salud de la población y el territorio constituyen dos segmentos de una misma línea cuyo análisis combinado resulta indispensable para lograr efectos que contribuyan a mejorar el sistema sanitario de cualquier espacio. Por un lado, las cuestiones de salud de la población incluyen un amplio espectro de temas como el perfil epidemiológico, los recursos sanitarios -físico y humanos- con los que cuenta el sistema sanitario, la accesibilidad espacio-temporal hacia los equipamientos que se dedican a la prevención y recupero de la salud, la localización y distribución apropiada de las instalaciones, la definición de áreas de riesgo epidemiológico; y por otro lado el territorio, ya sea se trate de países, distritos, departamentos, municipios.

#### *Orientaciones metodológicas*

Se sugiere el estudio aplicando los SIG. Es interesante promover intercambios a través de conferencias o teleconferencias con especialistas para lograr un abordaje multidisciplinario.

### **Cartografía**

Formato Curricular: Taller.

Régimen de Cursada: Anual.

#### *Finalidades formativas*

Este taller tiene como objetivo brindar herramientas para la construcción y análisis cartográfico como recurso didáctico incorporando innovaciones para la enseñanza de la geografía poniendo en práctica los conceptos abordados en Introducción al Conocimiento Geográfico.



La Construcción de cartografía analógica y digital comprende el estudio y las operaciones científicas, técnicas y artísticas a partir de los resultados de las observaciones directas o indirectas a través de mapas, planos, fotografías aéreas, imágenes satelitales. Participar de procedimientos de trabajo cartográfico favorece la adquisición de estrategias potentes de enseñanza y aprendizaje de la geografía.

Partiendo de que la cartografía tiene por objeto la concepción y realización de los mapas, es necesario reunir y analizar datos y medidas de diversos espacios geográficos para representarlos gráficamente a diferentes escalas.

En la complejidad de la cartografía como ciencia se presentan variados enfoques: geométrico, tecnológico, de presentación, artístico y de comunicación que serán abordados desde la práctica.

La representación cartográfica permite introducir rasgos físicos, abstractos y simbólicos. La selección de los mismos depende de la finalidad del mapa a construir.

#### *Orientaciones metodológicas*

Construcción colaborativa de materiales cartográficos con estudiantes, docentes y especialistas del campo. Es interesante promover intercambios a través de conferencias o teleconferencias con especialistas para lograr un abordaje multidisciplinario.

#### **Relaciones Económicas Internacionales**

Formato Curricular: Seminario.

Régimen de Cursada: Anual.

#### *Finalidades formativas*

El espacio geográfico influye en el tipo de economía que se va conformando en un país, que a su vez tiene particularidades; y junto con la orientación política van determinando su lugar en la red de las relaciones económicas internacionales. Por ejemplo, Argentina tradicionalmente productor de materias primas, tienen intereses comunes con los demás países en esa condición, sin embargo también es promotor de desarrollar las Manufacturas de Origen Agropecuario (MOA) agregando valor a las materias primas, por medio de la industrialización. Esta decisión política sigue una estrategia de fomentar nuevas alianzas, como la que ya tiene con China, polo emergente del poder económico mundial; con los BRICS (Brasil, Rusia, India, China y



Sudáfrica), a la vez que se van configurando nuevas redes con intereses económicos comunes que tienen un fuerte impacto en el territorio y en la población. También las recientes migraciones de población y la naturaleza cada vez más interdependiente de la economía van formando la trama de relaciones económicas internacionales, algo fundamental de conocer para el futuro geógrafo.

Formular propuestas de trabajo que investiguen cómo el tipo de economía se relaciona con el entorno territorial; las experiencias propias de los países con economías de reciente industrialización, las similitudes y diferencias con esos países y las posibilidades de complementación de sus economías de cara al futuro.

#### *Orientaciones metodológicas*

Estudio de problemas relevantes para la formación profesional, incluyendo la reflexión crítica de las concepciones o supuestos previos sobre los temas/problemas analizados. Profundizar la comprensión a través de la lectura y el debate de materiales bibliográficos y de investigación.

Es interesante promover intercambios a través de conferencias o teleconferencias con especialistas para lograr un abordaje multidisciplinario.

### **La Ciudad Latinoamericana en el Mundo Globalizado**

Formato Curricular: Seminario.

Régimen de Cursada: Anual.

#### *Finalidades formativas*

“¿Es posible pensar en una ciudad latinoamericana competitiva, productiva y a su vez socialmente justa y territorialmente integradora? ¿Qué imágenes, qué modelos de ciudad van apareciendo como consecuencia de los acelerados cambios sufridos por las metrópolis, y, paralelamente, qué imaginarios, qué utopías urbanas están surgiendo?” (Ciccolella, 2014, p.121).

Estudiar los problemas de la naturaleza de los cambios, de la forma, en la estructura, en las dinámicas, en las tendencias urbanas y los referentes a las mejores maneras para intervenir y gestionar los sistemas urbanos heredados, es fundamental para comprender los procesos de reestructuración más recientes de las ciudades latinoamericanas.



Es necesario reflexionar y profundizar acerca de las estructuras socioterritoriales para repensar la ciudad como ámbito de socialización, de convivencia de actores sociales y como ámbito de producción y de trabajo. Pensar la ciudad a partir de los conocimientos, la creatividad, tecnología para la producción y gestión del espacio urbano.

Un aspecto importante del estudio de la vida urbana es cómo hacer que las complejidades que la ciudad contiene interactúen para dar lugar a una ciudad más inclusiva que brinde soluciones que acompañen su evolución como entidad cultural, política y económica dinámica.

#### *Orientaciones metodológicas*

Se sugiere el planteo de problemas complejos y sólidos que conllevan a la investigación como estrategia de aprendizaje alternativo compartido entre el docente y el/la estudiante.

Es interesante promover intercambios a través de conferencias o teleconferencias con especialistas para lograr un abordaje multidisciplinario.

#### **Geografía de Redes y Territorio**

Formato Curricular: Seminario.

Régimen de Cursada: Anual.

#### *Finalidades formativas*

Las redes son elementos constitutivos del territorio. Al mismo tiempo, traen una perspectiva relacional, ya que remiten a relaciones con otros territorios.

La creciente importancia de todo tipo de flujos (personas, bienes, información, ideas, órdenes, capitales, etc.) genera cambios en la organización del territorio. La articulación de escalas a través de las redes es un aspecto esencial de la relación con el mismo. Así la economía global está inmediatamente presente en la economía local. (Veltz, 1999, p. 60). En este seminario el término redes es utilizado en un sentido amplio: territorial, económico, político, estratégico, de infraestructura, incluyendo las redes de empresas. Los actores se despliegan, de esta manera, en las distintas instancias territoriales donde el papel de las telecomunicaciones genera una articulación vinculando cada lugar con lo global.



**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

### *Orientaciones metodológicas*

Se sugiere el planteo de problemas complejos y sólidos que conlleven a la investigación como estrategia de aprendizaje alternativo compartido entre el docente y el/la estudiante.

Es interesante promover intercambios a través de conferencias o teleconferencias con especialistas para lograr un abordaje multidisciplinario.

### **Geografía de los Conflictos**

Formato Curricular: Seminario.

Régimen de Cursada: Anual.

### *Finalidades formativas*

El panorama del mundo actual nos traslada un mapa donde se hacen evidentes conflictos, enfrentamientos, crisis y tensiones de dispar intensidad y manifestaciones presentes en todos sus continentes. Atendiendo precisamente a tan amplia y contrastada variedad de situaciones y escalas, este seminario tiene como finalidad la articulación teórica y práctica de los procesos geo-históricos de constitución del sistema-mundo actual.

Las directrices que deben orientar a esta Unidad Curricular Opcional deben permitir comprender los cambios en las configuraciones históricas de los continentes, de las estructuras políticas y socioeconómicas, como los contrastes y conflictos surgidos de los desequilibrios territoriales. El alcance de las transformaciones se desarrolla a diferentes ritmos e intensidades generando tensiones y desequilibrios. Por consiguiente, esta complejidad requiere realizar recortes analíticos que permitan, desde una perspectiva crítica, reconocer núcleos temáticos de conflictos contemporáneos.

### *Orientaciones metodológicas*

Este seminario permite la articulación con la investigación por el uso de estrategias didácticas como la búsqueda de fuentes, la producción de informes, el planteo y solución de problemas, el análisis de investigaciones recientes, la inducción y la motivación para la investigación, la planificación y producción de conocimiento. Es





interesante promover intercambios a través de conferencias o teleconferencias con especialistas para lograr un abordaje multidisciplinario.

### **La Realidad Contemporánea de los Pueblos Originarios**

Formato Curricular: Seminario.

Régimen de Cursada: Anual.

#### *Finalidades formativas*

En las últimas décadas se observa gran parte de los movimientos sociales emergentes de los pueblos originarios en Argentina y en el continente. Sus demandas de democratización incluyen la relación con la naturaleza, los mercados de trabajo y reclamos territoriales, entre otros.

La lucha por la tierra ha sido tradicionalmente el foco nítido de la disputa que podríamos llamar territorial, es decir, por la definición política de la espacialidad.

En relación a la reconfiguración de los usos del espacio operada por las políticas neoliberales en general y por el agronegocio en particular, la disputa por la tierra se ha resignificado inscribiéndose en luchas más generales y complejas por la apropiación del territorio. Esta situación cargada de tensiones internas se desenvuelve simultáneamente en condiciones de invisibilidad y gravedad. Cada conflicto de tierra, en tanto es a la vez una disputa territorial por los últimos espacios ricos en biodiversidad del país, está implicando potencial o directamente a la sociedad en su conjunto, aunque se los presente -cuando logran difusión- como cuestiones particulares de estas poblaciones de los márgenes. Cada conflicto de tierra, como parte de una disputa territorial vasta, de escala local y global a la vez, implica contenidos relacionados con la identidad, la cultura y la diversidad.

#### *Orientaciones metodológicas*

Este seminario permite la articulación con la investigación por el uso de estrategias didácticas como la búsqueda de fuentes, la producción de informes, el planteo y solución de problemas, el análisis de investigaciones recientes, la inducción y la motivación para la investigación, la planificación y producción de conocimiento. Es interesante promover intercambios a través de conferencias o teleconferencias con especialistas para lograr un abordaje multidisciplinario.



## **Los Humedales**

Formato Curricular: Seminario.

Régimen de Cursada: Anual.

### *Finalidades formativas*

Este seminario pretende abordar temáticas relacionadas a los humedales desde enfoques alternativos, que sean capaces de realizar un análisis interdisciplinario y permita comprender la dinámica de los diferentes factores biogeofísicos, socioeconómicos y de gestión que enmarcan las relaciones sociedad-humedales.

El texto de la Convención Ramsar menciona que: “Son humedales las extensiones de marismas, pantanos y turberas, o superficies cubiertas de aguas, sean éstas de régimen natural o artificial, permanentes o temporales, estancadas o corrientes, dulces, salobres o saladas, incluidas las extensiones de agua marina cuya profundidad en marea baja no exceda de seis metros” (Art. 1.1). Por ello, la propuesta en el campo de la geografía adquiere gran significatividad en la adquisición de toma de conciencia social sobre los problemas ambientales y alternativas de solución.

Los humedales constituyen uno de los ecosistemas más productivos de la Tierra y fuente de biodiversidad biológicos, y a la vez los más amenazados por las actividades humanas. El conocimiento de éstos es de central importancia ya que permite orientar acciones de gestión para lograr una interrelación sostenible entre la sociedad y la naturaleza. Son algunos de los beneficios de su conservación: la prevención de inundaciones, la producción de energía, el transporte de personas y productos, la recreación y el turismo, el bloqueo de la intrusión de aguas salinas, la retención de sedimentos y nutrientes, la remoción de tóxicos, la conservación de la biodiversidad, el mantenimiento de bancos genéticos, la regulación climática, entre otros.

### *Orientaciones metodológicas*

Este seminario permite la articulación con la investigación a través del uso de estrategias didácticas como la búsqueda de fuentes, la producción de informes, el planteo y solución de problemas, el análisis de investigaciones recientes, la inducción y la motivación para la investigación, la planificación y producción de conocimiento. Es interesante promover intercambios a través de conferencias o teleconferencias con especialistas para lograr un abordaje multidisciplinario.



ESTRUCTURA CURRICULAR CON TOTAL DE HORAS DOCENTES

PRIMER AÑO					
UNIDAD CURRICULAR	HS CÁTEDRA SEMANALES <sup>3</sup>	HS. CÁTEDRAS ANUALES <sup>4</sup>	HS ASIGNADAS PARA EL TALLER INTEGRADOR <sup>5</sup>	TOTAL HS DOCENTE	FORMATO CURRICULAR
CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL					
PEDAGOGÍA	3	96	1	4	MATERIA
UCCV HISTORIA MUNDIAL CONTEMPORÁNEA	3	96	-	3	MATERIA
CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA					
INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO GEOGRÁFICO	3	96	1	4	MATERIA
GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN	3	96	-	3	MATERIA
FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA Y CS. POLÍTICAS	3	96	-	3	MATERIA
GEOGRAFÍA AMBIENTAL I	5	160	1	6	MATERIA
UCO	3	96	-	6 <sup>6</sup>	SEMINARIO / TALLER
CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA					
PRÁCTICA DOCENTE I: ESCENARIOS	3	96	1	8 <sup>7</sup>	TALLER

<sup>3</sup> Horas cátedra semanales frente a curso.

<sup>4</sup> Horas cátedra anuales frente a curso.

<sup>5</sup> Horas de trabajo docente en la institución para la integración y planificación del Taller Integrador.

<sup>6</sup> 3 horas cátedra semanales para cada docente

<sup>7</sup> Cátedra compartida. 4 (cuatro) horas cátedra para cada docente.



**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

EDUCATIVOS					TALLER INTEGRADOR
EL ESPACIO GEOGRÁFICO EN CONTEXTOS LOCALES	2	64	-	2	TRABAJO DE CAMPO
<b>TOTAL: 9</b>	<b>TOTAL: 28</b>	<b>TOTAL: 896</b>	<b>TOTAL: 4</b>	<b>TOTAL: 39</b>	

<b>SEGUNDO AÑO</b>					
<b>UNIDAD CURRICULAR</b>	<b>HS. CÁTEDRA SEMANALES</b>	<b>HS CÁTEDRA ANUALES</b>	<b>HS ASIGNADAS PARA EL TALLER INTEGRADOR</b>	<b>TOTAL HS. DOCENTES</b>	<b>FORMATO CURRICULAR</b>
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL</b>					
INSTITUCIONES EDUCATIVAS	3	96	1	4	MATERIA
DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM	4	128	1	5	MATERIA
PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN	4	128	1	5	MATERIA
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA</b>					
GEOGRAFÍA AMBIENTAL II	4	128	-	4	MATERIA
GEOGRAFÍA URBANA Y RURAL	3	96	-	3	MATERIA
GEOGRAFÍA ECONÓMICA	4	128	-	4	MATERIA
GEOGRAFÍA DE AMÉRICA	5	160	-	5	MATERIA
DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA I	3	96	1	4	MATERIA
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA</b>					



**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

PRÁCTICA DOCENTE II: INSTITUCIÓN ESCOLAR	3	96	1	8 <sup>8</sup>	TALLER
					TALLER INTEGRADOR
<b>TOTAL: 9</b>	<b>TOTAL: 33</b>	<b>TOTAL: 1056</b>	<b>TOTAL: 5</b>	<b>TOTAL: 42</b>	

TERCER AÑO					
UNIDAD CURRICULAR	HS. CÁTEDRA SEMANALES	HS CÁTEDRA ANUALES	HS ASIGNADAS PARA EL TALLER INTEGRADOR	TOTAL HS. DOCENTES	FORMATO CURRICULAR
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL</b>					
FILOSOFÍA	3	96	-	3	MATERIA
HISTORIA Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA	3	96	-	3	MATERIA
UCCV: PENSAMIENTO SOCIO-ANTROPOLÓGICO	3	96	-	3	MATERIA
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA</b>					
TEORÍA DE LA GEOGRAFÍA	3	96	-	3	MATERIA
SUJETOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA	3	128	1	4	MATERIA
GEOGRAFÍA ARGENTINA I	5	160	-	5	MATERIA
GEOGRAFÍA DE LOS ESPACIOS MUNDIALES I	4	128	-	4	MATERIA
DIDÁCTICA DE LA	3	96	1	4	MATERIA

<sup>8</sup> Cátedra compartida. 4 (cuatro) horas cátedra para cada docente.



PROVINCIA DE SANTA FE  
Ministerio de Educación

GEOGRAFÍA II					
DIMENSIÓN GEOGRÁFICA DE LAS PROBLEMÁTICAS AMBIENTALES	3	96	-	3	SEMINARIO
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN GEOGRÁFICA	2	64		4 <sup>9</sup>	SEMINARIO
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA</b>					
PRÁCTICA DOCENTE III: LA CLASE	4	128	1	10 <sup>10</sup>	TALLER
					TALLER INTEGRADOR
<b>TOTAL: 11</b>	<b>TOTAL: 36</b>	<b>TOTAL: 1152</b>	<b>TOTAL: 3</b>	<b>TOTAL: 46</b>	

<b>CUARTO AÑO</b>					
UNIDAD CURRICULAR	HS. CÁTEDRA SEMANALES	HS CÁTEDRA ANUALES	HS ASIGNADAS PARA EL TALLER INTEGRADOR	TOTAL HS. DOCENTES	FORMATO CURRICULAR
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL</b>					
ÉTICA Y TRABAJO DOCENTE	3	96	-	3	MATERIA
EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL (ESI)	3	96	-	3	SEMINARIO
UNIDAD DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL	3	96	-	3	SEMINARIO

<sup>9</sup> Cátedra compartida. 4 (cuatro) horas cátedra para cada docente.

<sup>10</sup> Cátedra compartida. 5 (cinco) horas cátedra para cada docente.



**PROVINCIA DE SANTA FE**  
Ministerio de Educación

(UDI)					
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA</b>					
GEOGRAFÍA ARGENTINA II	4	128	1	5	MATERIA
GEOGRAFÍA DE LOS ESPACIOS MUNDIALES II	4	128	-	4	MATERIA
ESTUDIOS GEOGRÁFICOS DEL ORDENAMIENTO TERRITORIAL	3	96	-	3	MATERIA
INVESTIGACIÓN GEOGRÁFICA EN TERRITORIO LOCAL	3	96	-	6 <sup>11</sup>	TRABAJO DE CAMPO
GEOGRAFÍA POLÍTICA	3	96	-	3	MATERIA
UCO	3	96	-	6 <sup>12</sup>	SEMINARIO / TALLER
<b>CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA</b>					
PRÁCTICA DOCENTE IV: RESIDENCIA	5	160	1	12 <sup>13</sup>	TALLER
					TALLER INTEGRADOR
PRODUCCIÓN DIDÁCTICA	3	96	-	3	TALLER
<b>TOTAL: 11</b>	<b>TOTAL: 37</b>	<b>TOTAL: 1184</b>	<b>TOTAL: 2</b>	<b>TOTAL: 51</b>	

<sup>11</sup> Cátedra compartida. 3 (tres) horas cátedra para cada docente.

<sup>12</sup> 3 hs cátedra semanales para cada docente.

<sup>13</sup> Cátedra compartida. 6 (seis) horas cátedra para cada docente.